

ВОКАЛЬНОЕ ПЕНИЕ

2023-2024 учебный год

(возраст детей 8-11 лет)

Пояснительная записка

Цель программы: создание образовательного пространства для выявления, поддержки и развития творческих способностей обучающихся через занятия вокальным пением.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- ощущение собственной значимости в обществе, проявление творческой инициативы, осознание своих возможностей и развитие целеустремлённости;
- участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учётом региональных и этнокультурных особенностей;
- приобщение обучающихся к культурным традициям вокального музыкального искусства, развитие личного творческого потенциала через вокально-исполнительскую культуру;
- заложить в подростке фундаментальные основы духовно-нравственного развития личности в перспективе его жизненного самоопределения.

Метапредметные результаты: характеризуют уровень сформулированности универсальных способностей обучающихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности.

- умение применять полученные знания о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
- умение выражать своё отношение к произведениям искусства в различных формах;

- умение творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкального ритма в движении, поэтическом слове, изобразительной деятельности;
- умение находить, систематизировать, преобразовывать информацию из разных источников, осуществлять поиск музыкально-образовательной информации в сети Интернет;
- умение анализировать собственную работу: находить ошибки, устанавливать их причины, соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого;
- умение «слышать другого» в ансамблевом пении;
- умение передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме, делиться впечатлениями о концертах, спектаклях и т.п. со сверстниками и родителями.

Дополнительная образовательная программа рассчитана для работы с **детьми 8-11 лет.**

Срок реализации – 1 год.

Объем программы - 91 час.

Основной организационной **формой** обучения, являются *индивидуальные* и *групповые* занятия. Это отличает ее от общеобразовательных программ по музыке и предусматривает индивидуальный подход к обучающимся, что позволяет учитывать возрастные и физиологические особенности детей. Также занятия в форме конкурсов, тематических мероприятий, концертов, игровых программ.

Режим занятий - в неделю 3 часа.

Содержание программы

Раздел 1. Вокал.

Певческие голоса. Певческие регистры. Диапазон. Тембр. Здоровье и уход за голосом. Подготовка вокалиста к пению.

Практика: пение хроматических гамм в разных тональностях мажора и минора. Исполнение вокализов по тонам и полутонам вверх и вниз, пение более сложных мелодических оборотов с использованием разных штрихов: легато, стакато, нон легато; пение мелодических оборотов с использованием главных аккордов трезвучий и их обращений; добиваться чистоты интонации, плавного перехода регистров голоса.

Раздел 2. Дыхание.

Что такое дыхание. Тренировка мышц диафрагмы. Упражнения для выработки правильного певческого дыхания. Ощущение диафрагмы.

Раздел 3. Дикция и артикуляция. Управление голосовыми связками.

Управление голосовыми связками. Гласные звуки. Упражнения на гласные звуки. Дикция и артикуляция. Интонирование согласных. Распевки – скороговорки.

Раздел 4. Звукообразование и звуковедение.

Атака звука. Опорный звук. Резонанс.

Раздел 5. Музыкальная грамотность.

Нотное письмо. Нотоносец. Скрипичный ключ. Звукоряд. Длительности нот. Паузы. Пение простейших мелодий с названием нот с музыкальным сопровождением и без музыкального сопровождения.

Практика: применение средств музыкальной выразительности, пение вокализов, пропевание простых интервалов, слышать модуляцию, уметь ориентироваться в регистрах, ладах, держаться в тональности, уметь производить разбор произведения в разных формах.

Раздел 6. Что нужно знать вокалисту.

Мелодия. Ритм. Лад. Метр. Размер. Темп. Интервалы. Мелизмы. Вибрато. Знаки альтерации. Гамма. Куплетная форма.

Раздел 7. Выразительность исполнения. Сценическое движение.

Выразительность исполнения. Хореография. Драматургия. Сценическое воплощение. Сценическое оформление.

Практика: добиваться речевой и эмоциональной выразительности путем чтения текста разбираемого произведения, определение логического ударения в тексте и кульминационного развития; движения по текстовому смыслу, подбор сценического костюма в соответствии с образом, подбор атрибутов, уметь перевоплощаться на сцене; уметь презентовать себя и свою творческую работу.

Раздел 8. Работа в ансамбле.

Одноголосное кантленное пение в унисон, 2-х и 3-х-голосие, простые интервалы; канон, три вида атаки (мягкая, твердая, придыхательная), регистры голоса, мажорный и минорный лад, ритмические и вокальные группировки длительностей.

Практика: отработка навыка умения слышать партнера во время многоголосного исполнения; наиболее тщательно следить за тембром своего голоса и уметь подстроиться под тембр поющих в ансамбле, добиваться стройности и однородности звучания мелодии, пение канонов; соблюдать динамические ровности и одинакового произношения текста.

Концертная деятельность.

Практика: репертуар подбирается в соответствии с индивидуальными качествами учащихся и вокальными способностями. На протяжении всего учебного года ведется активная концертная деятельность.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Календарно тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Общее кол-во часов	Теорет. Часы	Практ. Часы
1.	Вокал.	11ч	5ч	6ч
2.	Дыхание.	6ч	2ч	4ч
3.	Дикция и артикуляция. Управление голосовыми связками.	7ч	2ч	5ч
4.	Звукообразование и звуковедение.	5ч	2ч	3ч
5.	Музыкальная грамотность.	8ч	4ч	4ч
6.	Что нужно знать вокалисту.	8ч	4ч	4ч
7.	Выразительность исполнения. Сценическое движение.	5ч	1ч	4ч
8.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.	41ч	11ч	30ч
Итого:		91ч		

№ п/п	Темы занятий	Дата	
		План	Факт
1.	Прослушивание слуховых, вокальных и ритмических данных обучающихся.		
2.	Введение. Знакомство с голосовым аппаратом.		
3.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
4.	Мой голос.		
5.	Прослушивание под фонограмму «минус» вокальных и ритмических данных.		
6.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
7.	Диапазон. Тембр.		
8.	Певческая установка дыхания. Положение корпуса певца, головы.		
9.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
10.	Артикуляция при пении, одновременный вдох и начало пения.		
11.	Теоретические сведения. Нотное письмо.		
12.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
13.	Нотносец, скрипичный ключ.		
14.	Название звуков от до1-до2 ОКТАВЫ, их запись на нотном стане, пение в унисон (понятие).		
15.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
16.	Певческие голоса. Понятие ансамбль, простые попевки в ансамбле.		
17.	Типы дыхания, практические задания.		
18.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		

19.	Певческие голоса. Певческие регистры.		
20.	Опорный звук. Упражнения дыхания на опоре.		
21.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
22.	Звукообразование и звуковедение. Атака – начало звука. Типы атаки.		
23.	Здоровье и уход за голосом. Упражнения выработки правильного дыхания.		
24.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
25.	Распределение по голосам I, II. Тембр звука. Формирование звука.		
26.	Дикция и артикуляция. Управление голосовыми связками.		
27.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
28.	Гласные звуки. Интонирование согласных. Распевки – скороговорки.		
29.	Теоретические сведения. Нотоносец. Размер, его запись. Пение соло и дуэтом в данных размерах в (понятие ритм).		
30.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
31.	Длительность нот (целая, половинная, четвертная). Пропевание на счёт.		
32.	Вокально-интонационные навыки. Распевки.		
33.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
34.	Мелизмы. Примеры из музыкальных произведений, упражнения на мелизмы.		
35.	Начальные вокальные навыки: распевки по терциям на два голоса.		
36.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
37.	Восходящее и нисходящее движение мелодии по звукоряду.		
38.	Работа под фонограмму (+). Выработка активного унисона.		
39.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
40.	Выразительность исполнения. Выбор тональности песен.		
41.	Подбор репертуара для сольного пения под фонограмму «плюс», чистое интонирование.		
42.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
43.	Работа под фонограмму «минус». Выработка чистого интонирования.		
44.	Подбор репертуара для ансамбля (трио), пение в ансамбле под фонограмму «плюс», унисон.		
45.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
46.	Работа под фонограмму «минус», цепное дыхание.		
47.	Певческая установка дыхания. Различный характер дыхания перед началом пения.		
48.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
49.	Быстрые, медленные характеры дыхания. Упражнения для их развития.		
50.	Звукообразование и звуковедение. Свободный звук без крика и напряжения (форсировки).		
51.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
52.	Преимущественно мягкая атака звука. Округление гласных.		
53.	Способы формирования гласных в различных регистрах (головное звучание). Музыкальные параметры.		
54.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		

55.	Дикция и артикуляция. Пение в ансамбле.		
56.	Характерные недостатки дикции (малоподвижность рта, языка, нижней челюсти). Упражнения для снятия зажатости.		
57.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
58.	Знакомство с мажором и минором Музыкальные сравнения.		
59.	Повторение темы: «Ритм» пение с использованием ритмических упражнений».		
60.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
61.	Резонанс. Опорный звук. Интонирование согласными.		
62.	Теоретические сведения: мелодия, фраза, дыхание.		
63.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
64.	Куплетная форма: запев, припев.		
65.	Паузы: целая, половина, их запись.		
66.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
67.	Паузы: четвертная, восьмая, их запись.		
68.	Вокально-интонационные навыки. Пение простейших мелодий с названием нот с музыкальным сопровождением.		
69.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
70.	Пение простейших мелодий с названием нот без музыкального сопровождения (распевки).		
71.	Общие понятия о микрофоне. Разновидность. Основные правила при работе с ним.		
72.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
73.	Работа под фонограмму (плюс). Выработка активного унисона.		
74.	Выбор тональности, выработка правильной певческой установки. Работа под фонограмму «минус», дикция.		
75.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
76.	Смена дыхания в процессе пения, работа с солистами.		
77.	Вибрато. Практические занятия. Пение в ансамбле.		
78.	Опора звука как результат правильной функции дыхания, звукообразования и резонирование голоса.		
79.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
80.	Тренировка мышц диафрагмы.		
81.	Артикуляция, амплитуда раскрытия челюсти. Упражнения на гибкость гортани. Снятие зажимов.		
82.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
83.	Координирование артикуляции опоры и динамики (динамичные оттенки).		
84.	Работа над культурой звука, красотой тембра.		
85.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
86.	Тонкая и разнообразная нюансировка.		
87.	Знаки альтерации: диез, бемоль, бекар. Гаммы и их исполнение с использованием данных знаков.		
88.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
89.	Пение разных подгрупп друг перед другом, анализ исполнения.		
90.	Слушание солистов (вокально-интонационные навыки). Работа под фонограмму «минус».		
91.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		

Материально-техническое обеспечение программы

Содержание программы раскрывается с помощью разнообразных *приёмов и методов*: показ, игровые упражнения, дидактические игры, беседы, просмотр видеоматериала, прослушивание аудио, CD и DVD, MP3 материала.

Для реализации данной программы используется кабинет №32, актовый зал, необходимые *технические средства и дидактический материал*: микрофоны, аппаратура для подачи звука и подключения микрофонов, музыкальные сборники упражнений - распевки, музыкальные словари, ауди и видеоматериалы, MP3-записи.

Формы итоговой аттестации: участие в школьном фестивале искусств «Подснежник», в городских и зональных фестивалях вокального пения.

Список литературы

- Алиев Ю. Б. Настольная книга школьного учителя- музыканта. М.: Владос, 2000.
- Дмитриева Л.Г. Методика музыкального воспитания в школе. М.: Просвещение, 1989.
- Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998.
- Уемов А.И. Системный подход и общая теория систем. М.: Мысль, 1978.
- Под редакцией Л.В. Школяр «Музыкальное образование в школе». Москва, 2001.
- Программы для внешкольных учреждений и ОШ, Москва, Просвещение, 1986.
- Зданович А.П. «Некоторые вопросы вокальной методики» М .Музыка 1995.
- Основы вокальной методики. Программа для вокальных факультетов муз. вузов, Москва. 1996.
- Окомуш Т.С. «Чистый голос». Методика обучения эстраднему вокалу, Москва.

ВОКАЛЬНОЕ ПЕНИЕ

2023-2024 учебный год

(возраст детей 11-17лет)

Пояснительная записка

Цель программы: создание образовательного пространства для выявления, поддержки и развития творческих способностей обучающихся через занятия вокальным пением.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- ощущение собственной значимости в обществе, проявление творческой инициативы, осознание своих возможностей и развитие целеустремлённости;
- участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учётом региональных и этнокультурных особенностей;
- приобщение обучающихся к культурным традициям вокального музыкального искусства, развитие личностного творческого потенциала через вокально-исполнительскую культуру;
- заложить в подростке фундаментальные основы духовно-нравственного развития личности в перспективе его жизненного самоопределения.

Метапредметные результаты: характеризуют уровень сформулированности универсальных способностей обучающихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности.

- умение применять полученные знания о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
- умение выражать своё отношение к произведениям искусства в различных формах;
- умение творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкального ритма в движении, поэтическом слове, изобразительной деятельности;

- умение находить, систематизировать, преобразовывать информацию из разных источников, осуществлять поиск музыкально-образовательной информации в сети Интернет;
- умение анализировать собственную работу: находить ошибки, устанавливать их причины, соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого;
- умение «слышать другого» в ансамблевом пении;
- умение передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме, делиться впечатлениями о концертах, спектаклях и т.п. со сверстниками и родителями.

Дополнительная образовательная программа рассчитана для работы с детьми 11-17 лет.

Срок реализации – 1 год.

Объем программы - 92 час.

Основной организационной **формой** обучения, являются *индивидуальные* и *групповые* занятия. Это отличает ее от общеобразовательных программ по музыке и предусматривает индивидуальный подход к обучающимся, что позволяет учитывать возрастные и физиологические особенности детей. Также занятия в форме конкурсов, тематических мероприятий, концертов, игровых программ.

Режим занятий - в неделю 3 часа.

Содержание программы

Раздел 1. Вокал.

Певческие голоса. Певческие регистры. Диапазон. Тембр. Здоровье и уход за голосом. Подготовка вокалиста к пению.

Практика: пение хроматических гамм в разных тональностях мажора и минора. Исполнение вокализов по тонам и полутонам вверх и вниз, пение более сложных мелодических оборотов с использованием разных штрихов: легато, стаккато, нон легато; пение мелодических оборотов с использованием главных аккордов трезвучий и их обращений; добиваться чистоты интонации, плавного перехода регистров голоса.

Раздел 2. Дыхание.

Что такое дыхание. Тренировка мышц диафрагмы. Упражнения для выработки правильного певческого дыхания. Ощущение диафрагмы.

Раздел 3. Дикция и артикуляция. Управление голосовыми связками.

Управление голосовыми связками. Гласные звуки. Упражнения на гласные звуки. Дикция и артикуляция. Интонирование согласных. Распевки - скороговорки.

Раздел 4. Звукообразование и звуковедение.

Атака звука. Опорный звук. Резонанс.

Раздел 5. Музыкальная грамотность.

Нотное письмо. Нотоносец. Скрипичный ключ. Звукоряд. Длительности нот. Паузы. Пение простейших мелодий с названием нот с музыкальным сопровождением и без музыкального сопровождения.

Практика: применение средств музыкальной выразительности, пение вокализов, пропевание простых интервалов, слышать модуляцию, уметь ориентироваться в регистрах, ладах, держаться в тональности, уметь производить разбор произведения в разных формах.

Раздел 6. Что нужно знать вокалисту.

Мелодия. Ритм. Лад. Метр. Размер. Темп. Интервалы. Мелизмы. Вибрато. Знаки альтерации. Гамма. Куплетная форма.

Раздел 7. Выразительность исполнения. Сценическое движение.

Выразительность исполнения. Хореография. Драматургия. Сценическое воплощение. Сценическое оформление.

Практика: добиваться речевой и эмоциональной выразительности путем чтения текста разбираемого произведения, определение логического ударения в тексте и кульминационного развития; движения по текстовому смыслу, подбор сценического костюма в соответствии с образом, подбор атрибутов, уметь перевоплощаться на сцене; уметь презентовать себя и свою творческую работу.

Раздел 8. Работа в ансамбле.

Одноголосное кантиленное пение в унисон, 2-х и 3-х- голосие, простые интервалы; канон, три вида атаки (мягкая, твердая, придыхательная), регистры голоса, мажорный и минорный лад, ритмические и вокальные группировки длительностей.

Практика: отработка навыка умения слышать партнера во время многоголосного исполнения; наиболее тщательно следить за тембром своего голоса и уметь подстроиться под тембр поющих в ансамбле, добиваться стройности и однородности звучания мелодии, пение канонов; соблюдать динамические ровности и одинакового произношения текста.

Концертная деятельность.

Практика: репертуар подбирается в соответствии с индивидуальными качествами учащихся и вокальными способностями. На протяжении всего учебного года ведется активная концертная деятельность.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Календарно тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Общее кол-во часов	Теорет. часы	Практ. часы
1.	Вокал.	11ч	5ч	6ч
2.	Дыхание.	6ч	2ч	4ч
3.	Дикция и артикуляция. Управление голосовыми связками.	7ч	2ч	5ч
4.	Звукообразование и звуковедение.	5ч	2ч	3ч
5.	Музыкальная грамотность.	8ч	4ч	4ч
6.	Что нужно знать вокалисту.	8ч	4ч	4ч
7.	Выразительность исполнения. Сценическое движение.	5ч	1ч	4ч
8.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.	42ч	11ч	31ч
Итого:		92ч		

№ п/п	Темы занятий	Дата	
		План	Факт
1.	Прослушивание слуховых, вокальных и ритмических данных обучающихся.		
2.	Введение. Знакомство с голосовым аппаратом.		
3.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
4.	Мой голос.		
5.	Как сделать голос сценическим?		
6.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
7.	Прослушивание под фонограмму «минус» вокальных и ритмических данных.		
8.	Певческие голоса. Певческие регистры.		
9.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
10.	Диапазон. Тембр.		
11.	Манера исполнения вокального произведения.		
12.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
13.	Певческая установка дыхания. Положение корпуса певца, головы.		
14.	Артикуляция при пении, одновременный вдох и начало пения.		
15.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
16.	Теоретические сведения. Нотное письмо.		
17.	Нотоносец, скрипичный ключ.		
18.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
19.	Название звуков от до1-до2 ОКТАВЫ, их запись на нотном стане, пение в унисон (понятие).		

20.	Типы дыхания, практические занятия.		
21.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
22.	Певческие голоса. Понятие ансамбль, простые попевки в ансамбле.		
23.	Опорный звук. Упражнения дыхания на опоре.		
24.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
25.	Звукообразование и звуковедение. Атака – начало звука. Типы атаки.		
26.	Здоровье и уход за голосом. Упражнения выработки правильного дыхания.		
27.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
28.	Распределение по голосам I, II. Тембр звука. Формирование звука.		
29.	Дикция и артикуляция. Управление голосовыми связками.		
30.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
31.	Гласные звуки. Интонирование согласных. Распевки – скороговорки.		
32.	Теоретические сведения. Нотоносец. Размер, его запись. Пение соло и дуэтом в данных размерах в (понятие ритм).		
33.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
34.	Длительность нот (целая, половинная, четвертная). Пропевание на счёт.		
35.	Вокально-интонационные навыки. Распевки.		
36.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
37.	Мелизмы. Примеры из музыкальных произведений, упражнения на мелизмы.		
38.	Начальные вокальные навыки: распевки по терциям на два голоса.		
39.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
40.	Восходящее и нисходящее движение мелодии по звукоряду.		
41.	Работа под фонограмму (+). Выработка активного унисона.		
42.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
43.	Выразительность исполнения. Выбор тональности песен.		
44.	Подбор репертуара для сольного пения под фонограмму «плюс», чистое интонирование.		
45.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
46.	Работа под фонограмму «минус». Выработка чистого интонирования.		
47.	Подбор репертуара для ансамбля (трио), пение в ансамбле под фонограмму «плюс», унисон.		
48.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
49.	Работа под фонограмму «минус», цепное дыхание.		
50.	Певческая установка дыхания. Различный характер дыхания перед началом пения.		
51.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
52.	Быстрые, медленные характеры дыхания. Упражнения для их развития.		
53.	Звукообразование и звуковедение. Свободный звук без крика и напряжения (форсировки).		
54.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
55.	Преимущественно мягкая атака звука. Округление гласных.		

56.	Способы формирования гласных в различных регистрах (головное звучание). Музыкальные параметры.		
57.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
58.	Дикция и артикуляция. Пение в ансамбле.		
59.	Характерные недостатки дикции (малоподвижность рта, языка, нижней челюсти). Упражнения для снятия зажатости.		
60.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
61.	Знакомство с мажором и минором Музыкальные сравнения.		
62.	Повторение темы: «Ритм» пение с использованием ритмических упражнений».		
63.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
64.	Резонанс. Опорный звук. Интонирование согласными.		
65.	Теоретические сведения: мелодия, фраза, дыхание.		
66.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
67.	Куплетная форма: запев, припев.		
68.	Паузы: целая, половина, их запись.		
69.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
70.	Паузы: четвертная, восьмая, их запись.		
71.	Вокально-интонационные навыки. Пение простейших мелодий с названием нот с музыкальным сопровождением.		
72.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
73.	Пение простейших мелодий с названием нот без музыкального сопровождения (распевки).		
74.	Общие понятия о микрофоне. Разновидность. Основные правила при работе с ним.		
75.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
76.	Работа под фонограмму (плюс). Выработка активного унисона.		
77.	Выбор тональности, выработка правильной певческой установки. Работа под фонограмму «минус», дикция.		
78.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
79.	Смена дыхания в процессе пения, работа с солистами.		
80.	Вибрато. Практические занятия. Пение в ансамбле.		
81.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
82.	Опора звука как результат правильной функции дыхания, звукообразования и резонирование голоса.		
83.	Тренировка мышц диафрагмы.		
84.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
85.	Артикуляция, амплитуда раскрытия челюсти. Упражнения на гибкость гортани. Снятие зажимов.		
86.	Координирование артикуляции опоры и динамики (динамичные оттенки).		
87.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
88.	Работа над культурой звука, красотой тембра.		
89.	Тонкая и разнообразная нюансировка.		
90.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
91.	Работа в ансамбле. Концертная деятельность.		
92.	Сценическая хореография. Элементы ритмики. Итоговый концерт.		

Материально-техническое обеспечение программы

Содержание программы раскрывается с помощью разнообразных *приёмов и методов*: показ, игровые упражнения, дидактические игры, беседы, просмотр видеоматериала, прослушивание аудио, CD и DVD, MP3 материала.

Для реализации данной программы используется кабинет №32, актовый зал, необходимые *технические средства и дидактический материал*: микрофоны, аппаратура для подачи звука и подключения микрофонов, музыкальные сборники упражнений - распевки, музыкальные словари, ауди и видеоматериалы, MP3-записи.

Формы итоговой аттестации: участие в школьном фестивале искусств «Подснежник», в городских и зональных фестивалях вокального пения.

Список литературы

- Алиев Ю. Б. Настольная книга школьного учителя- музыканта. М.: Владос, 2000.
- Дмитриева Л.Г. Методика музыкального воспитания в школе. М.: Просвещение, 1989.
- Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998.
- Уемов А.И. Системный подход и общая теория систем. М.: Мысль, 1978.
- Под редакцией Л.В. Школяр «Музыкальное образование в школе». Москва,2001.
- Программы для внешкольных учреждений и ОШ, Москва, Просвещение,1986.
- Зданович А.П. «Некоторые вопросы вокальной методики» М.Музыка 1995.
- Основы вокальной методики. Программа для вокальных факультетов муз. вузов, Москва.1996.
- Окомуш Т.С. «Чистый голос». Методика обучения эстраднему вокалу, Москва.

Приложение №11
к приказу № 03-02-240
от 30.08.2023 года

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Снайпер»
направленность программы: Физкультурно-спортивное

Возраст обучения 14-18 лет

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель программы:
педагог дополнительного образования
Игнатъев АА

Канск

2023 г

Пояснительная записка.

Необходимость разработки и внедрения курса стрелковой подготовки в системе дополнительного образования детей обусловлено тем, что в программе курса Основы безопасности жизнедеятельности не достаточно времени уделяется этим темам, но в то же самое время в программу ежегодно проводимых соревнований допризывной молодёжи и программу учебных военных сборов входит стрельба из пневматической винтовки. Поэтому данная программа используется для подготовки стрелков-спортсменов по стрельбе из пневматической винтовки. Программа предназначена для учащихся 8-11 классов. Возрастной

диапазон 14 – 18 лет. Программа позволяет развить у воспитанников такие качества, как ловкость, выносливость, терпеливость, аккуратность, коммуникативность, самостоятельность. Привлекает воспитанников эта программа тем, что у них имеется реальная возможность в изучении современного стрелкового оружия и научиться метко стрелять, что крайне важно для будущих защитников Отечества.

Привлечение учащихся к военно-прикладным видам спорта позволяет отвлечь детей от безнадзорности и вредных привычек.

ЦЕЛЬ: удовлетворение постоянно возникающего стремления юношей допризывного возраста к овладению военными знаниями и занятию военно-прикладными видами спорта.

ЗАДАЧИ: 1. Обучающая.

Обучить детей основам теории стрельбы; материальной части современного стрелкового и спортивного оружия; истории создания и развития стрелкового оружия России; мерам безопасности при обращении с оружием и боеприпасами во время учебных стрельб и соревнований; основам судейства соревнований по стрельбе. Научить воспитанников разбираться в современном стрелковом и спортивном оружии; разбирать и собирать автомат Калашникова, а также осуществлять его чистку, смазку, подготовку к бою и постановку на хранение; устранять возможные неисправности и задержки при стрельбе; метко стрелять по мишеням из пневматической винтовки на различные расстояния и из различных положений; корректировать стрельбу и вносить поправки; настраивать прицел; обслуживать и ремонтировать пневматическую винтовку; определять расстояние до цели глазомерно и по угловым величинам; готовить ручную осколочную гранату к броску; метать ручные осколочные гранаты по горизонтальным целям из различных положений и из укрытий.

2. Воспитательная.

Воспитывать любовь к военно-прикладным видам спорта; уважение к Вооружённым Силам России и их истории; уважение к Российскому оружию и его

истории. Сформировать у воспитанников целеустремлённость, терпеливость, настойчивость, самоотверженность, коллективизм и коммуникативность. Формировать навыки меткой стрельбы из пневматической винтовки на различные расстояния из различных положений.

3. Развивающая.

Развивать у воспитанников внимание, усидчивость, глазомер, память,

внимательность.

Планируемые результаты

Одной из важнейших задач в преподавании курса внеурочной деятельности «Снайпер» является развитие у обучающихся познавательного интереса к изучению огневой подготовки, посредством последовательного усвоения ими теоретических положений учебной дисциплины, предусмотренной настоящей программой, приобретение ими, на основе полученных знаний, практических умений и навыков, развитие у них на этой основе положительных мотиваций к воинской деятельности и уважительного отношения к труду Российского солдата.

Приобретение новых знаний обучающимися осуществляется в основном в ходе их самостоятельной деятельности. В ходе занятий акцент делается на упражнения учебных стрельб из стрелкового оружия, развивающие «зоркость», интуицию и воображение обучающихся. Уровень сложности задач таков, чтобы их решения были доступны большинству обучающихся.

Личностные результаты:

- умение метко стрелять из стрелкового оружия;
- понимать смысл поставленной задачи в ходе боя;
- умение обращаться с вооружением;
- иметь представление о видах и классификации стрелкового вооружения;
- креативность мышления, находчивость, активность при решении возникших задач в ходе ведения современного боя;
- готовность к службе в рядах ВС РФ.

Метапредметные результаты:

- первоначальное представление о стрелковом вооружении, как неотъемлемой части современного боя;
- умение находить в различных источниках информацию;
- умение использовать стрелковое вооружение не только в бою, но и в мирной жизни;
- умение понимать и использовать наглядности (схемы, таблицы) для эффективного использования стрелкового вооружения;
- умение самостоятельно ставить цели, выбирать алгоритмы для решения возникших проблем;

Предметный результат:

В результате изучения курса внеурочной деятельности «Снайпер» обучающиеся должны:

- осознать, что обращаться со стрелковым вооружением необходимо с соблюдением требований безопасности;
- усвоить классификацию, характеристики и устройство отдельных видов стрелкового оружия;
- научиться использовать стрелковое оружие в ходе ведения современного боя;
- владеть практическими навыками использования стрелкового вооружения;
- научиться решать простейшие задачи в ходе ведения современного боя.

Категория обучающихся

Срок и форма обучени

Режим занятий

Образовательная программа дополняет

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ

1) Программа разработана на возрастную группу 14-18 лет.

2) Занятия проводятся 1 раз в неделю (4 час)

Количество детей в группах: 30 человек

3). Приём детей по желанию.

4). Учебный год с 15 сентября по 31 мая.

5). В процессе обучения, обучить основным правилам стрельбы, материальной части стрелкового оружия, научить метко и кучно стрелять, корректировать стрельбу, обучения усовершенствовать и дополнить полученные знания;

6). Оборудование для проведения занятий: стрелковый тир, пулеулавливатели, прицельный станок.

7). В процессе обучения в объединении «Снайпер» необходимо иметь в наличии: пневматические винтовки, пульки для пневматических винтовок, мишени, макеты автомата и ручных осколочных гранат.

II. Содержание программы

Перечень разделов, тем	Кол-во часов	Вид занятий
<p><u>Тема №1. Вводное занятие</u> 1. Ознакомление с годовой программой и расписанием занятий. История и виды российского стрелкового оружия.</p>	<p><u>1</u> 1</p>	<p>Лекция с демонстрацией мультимедиа слайдов</p>
<p><u>Тема №2. Меры безопасности при стрельбе</u> 1. Техника безопасности при обращении с оружием и боеприпасами. Техника безопасности при зарядании, наводке и выстреле.</p>	<p><u>1</u> 1</p>	<p>Лекция</p>
<p><u>Тема №3. Теоретические основы стрельбы</u> 1. Явление выстрела. Образование траектории. Прямой выстрел. 2. Начальная скорость пули. Отдача оружия. Пробивное и убойное действие пули. 3. Прикрытое, поражаемое и мёртвое пространство. Способы определения расстояния до цели. 4. Элементы наводки. Выбор цели и точки прицеливания при стрельбе по неподвижным целям.</p>	<p><u>4</u> 1 1 1</p>	<p>Лекция с демонстрацией слайдов и плакатов</p>
<p><u>Тема №4. Материальная часть оружия</u> 1. Назначение, общее устройство, принцип действия и технические характеристики пневматической винтовки ИЖ-38. 2. Техническое обслуживание, ремонт, чистка и смазка винтовки ИЖ-38. 3. Хранение винтовки. Замена основных частей и механизмов винтовки. 4. Назначение, общее устройство, принцип действия и технические характеристики пневматической винтовки МР-521. 5. Техобслуживание, ремонт, чистка и смазка. Хранение винтовки МР-512. 6. Замена основных частей и механизмов винтовки МР-512. 7. Настройка пневматических винтовок. Выверка открытого прицела.</p>	<p>1 <u>14</u> 2 2 2 2 2</p>	<p>Лекция с демонстрацией слайдов и винтовки ИЖ-38 Практик. занятие №1 Практик. занятие №2 Лекция с демонстрацией слайдов и винтовки МР-512 Практик. занятие №3 Практик. занятие №4 Практик. занятие №5</p>
<p><u>Тема №5. Изготовка к стрельбе из пневматических винтовок.</u> 1. Зарядание винтовки. Изучение докладов о получении боеприпасов, готовности к стрельбе и о завершении стрельбы. Зарядание, изготовка к стрельбе из положения сидя за столом с опорой на локоть. Доклады о получении боеприпасов. Прицеливание. Производство выстрела. Доклад о завершении стрельбы. Зарядание, изготовка, прицеливание, производство выстрела из положения стоя без опоры. Доклады. Изготовка к стрельбе из положения с колена и лёжа с опорой и без опоры. Прицеливание. Производство выстрела. Доклады.</p>	<p>2 <u>49</u> 4 20 20</p>	<p>Практик. занятие №6 Практик. занятия № 7-16 Практик. занятия №17-26 Практик. занятия №27-31</p>
<p><u>Тема №6 Совершенствование техники и навыков</u></p>		

<p><u>стрельбы из пневматической винтовки.</u> Тренировка в стрельбе по мишени «П» на расстояние 5 метров из положения сидя за столом с опорой на локоть. Совершенствование техники и навыков стрельбы.</p>	5	
<p>Тренировка в стрельбе из положения стоя с опорой и без опоры. Тренировка в стрельбе из пневматической винтовки по мишени «П» на расстояние 5 метров из положения стоя и с колена с опорой и без опоры. Дальнейшее совершенствование техники и навыков стрельбы из этих положений. Стрельба лёжа с опорой на локоть.</p>	49	Практ. занятия №31-40
<p>Тренировка в стрельбе из пневматической винтовки по мишени «П» на расстояние 5 и 10 метров из положения лёжа с опорой и без опоры. Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.</p>	20	Практ. занятия №41-50
<p><u>Тема №7 Участие в соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки на личное и командное первенство.</u></p>	20	Практ. занятия №51-56
<p>1. Участие в соревнованиях на личное первенство среди воспитанников кружка.</p>	9	
<p>2. Участие в общешкольных соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки. Анализ соревнований.</p>		
<p>3. Участие в городских соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки на личное и командное первенство. Анализ соревнований.</p>	18	Практ. занятие №56. Практ. занятие №57.
<p>Всего часов:</p>	6	
	6	Практ. занятие №58.
	6	
	136	

III. Этапы педагогического контроля по усвоению программы.

№ п/п	Этапы	Сроки контроля	Какие знания, умения и навыки формируются	Формы контроля
1.	Декабрь	После новой темы	Знание материальной части пневматического оружия и умение его обслуживания и настройки	Зачётный урок
2.	Февраль	После приобретения навыков стрельбы по мишеням и изучения	Знания правил стрельбы, докладов стрелка и команд старшего. Умения изготавливаться, заряжать, прицеливаться, докладывать о готовности к стрельбе,	Зачётный урок по проверке полученных знаний и умений
3.	Март	После приобретения навыков меткой стрельбы	правил стрельбы - производить выстрел и докладывать о завершении стрельбы Умение корректировать и самокорректировать стрельбу	Соревнования на личное и командное первенство (школьные)
4.	Апрель	После ознакомления с правилами соревнований	Знание правил соревнований и умения участвовать в них	Соревнования по стрельбе
5.	Май	После окончания курса	Знания, полученные за год обучения	Выполнение нормативов по стрельбе

Формы текущего контроля

IV. Организационно-методическое обеспечение программы.

Методическая работа:

- для организации методической работы необходимо разработать план занятий по темам;
- подготовить дидактический материал к новому учебному году; к новому учебному году и в его течение разрабатывать и оформлять методические и наглядные пособия;
- использовать методические разработки прошлых лет и совершенствовать их в процессе практического применения;
- разнообразить методы проведения занятий, а также использовать теоретические и практические рекомендации методистов и педагогов, применяя для этого журналы «Военные знания», «Основы безопасности жизни» и сеть Интернет; помогать в проведении школьных и районных соревнований.

V. Используемая и рекомендуемая литература.

1. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Оборонно-спортивные кружки. М.: Просвещение, 1987
2. Аверин А.И., Выдрин И.Ф. Начальная военная подготовка. М.: Просвещение, 1984.
3. Литвинов Е.Н., Смирнов А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности 10 кл. М: АСТ, 1996.
4. Стрелковый спорт. Правила соревнований. М., 1977.
5. Юрьев А. Спортивная стрельба. М., 1967.

Оценка результатов обучения детей.

В целях оценки и контроля результатов обучения в течение учебного года проводятся:

- проверка выполнения нормативов по ОФП для допризывной молодёжи;
- проверка выполнения нормативов по стрельбе из пневматической винтовки;
- контрольные занятия по проверке усвоения теоретических знаний по темам курса;
- соревнования на личное первенство среди воспитанников кружка;
- общешкольные соревнования по стрельбе из пневматического оружия;
- участие в поселковых соревнованиях по стрельбе;
- анализ и обсуждение проводимых мероприятий с учащимися их родителями.

Календарно тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения
1	<u>Вводное занятие</u> 1. Ознакомление с годовой программой и расписанием занятий.	16.09
2	<u>Меры безопасности при стрельбе</u> 1. Техника безопасности при обращении с оружием и боеприпасами.	16.09
3	<u>Теоретические основы стрельбы</u> Явление выстрела. Образование траектории. Прямой выстрел.	16.09
4	Начальная скорость пули. Отдача оружия.	16.09
5	Пробивное и убойное действие пули.	23.09
6	Способы определения расстояния до цели. Элементы наводки.	23.09
7	<u>Материальная часть оружия</u> Назначение, общее устройство, принцип действия и технические характеристики пневматической винтовки ИЖ-38.	23.09
8	Назначение, общее устройство, принцип действия и технические характеристики пневматической винтовки ИЖ-38.	23.09
9	Техническое обслуживание, ремонт, чистка и смазка винтовки ИЖ-38.	30.09

10	Техническое обслуживание, ремонт, чистка и смазка винтовки ИЖ-38.	30.09
11	Хранение винтовки. Замена основных частей и механизмов винтовки.	30.09
12	Хранение винтовки. Замена основных частей и механизмов винтовки	30.09
13	Назначение, общее устройство пневматической винтовки МР-521.	07.10
14	Назначение, общее устройство пневматической винтовки МР-521.	07.10
15	Техобслуживание, ремонт, чистка и смазка. Хранение винтовки МР-512.	07.10
16	Техобслуживание, ремонт, чистка и смазка. Хранение винтовки МР-512.	07.10
17	Настройка пневматических винтовок. Выверка открытого прицела	14.10
18	Настройка пневматических винтовок. Выверка открытого прицела	14.10
19	<u>Изготовка к стрельбе из пневматических винтовок.</u> Заряжание винтовки. Изучение докладов о готовности к стрельбе.	14.10
20	Заряжание винтовки. Изучение докладов о готовности к стрельбе.	14.10
21	Заряжание, изготовка к стрельбе из положения сидя за столом с опорой на локоть.	21.10
22	Заряжание, изготовка к стрельбе из положения сидя за столом с опорой на локоть.	21.10
23	Заряжание, изготовка к стрельбе из положения сидя за столом с опорой на локоть.	21.10
24	Заряжание, изготовка к стрельбе из положения сидя за столом с опорой на локоть.	21.10
25	Заряжание, изготовка к стрельбе из положения сидя за столом с опорой на локоть.	
26	Заряжание, изготовка к стрельбе из положения сидя за столом с опорой на локоть.	
27	Заряжание, изготовка к стрельбе из положения сидя за столом с опорой на локоть.	
28	Заряжание, изготовка к стрельбе из положения сидя за столом с опорой на локоть.	
29	Заряжание, изготовка к стрельбе из положения сидя за столом с опорой на локоть.	
30	Заряжание, изготовка к стрельбе из положения сидя за столом с опорой на локоть.	
31	Заряжание, изготовка к стрельбе из положения сидя за столом с опорой на локоть.	
32	Заряжание, изготовка к стрельбе из положения сидя за столом с опорой на локоть.	
33	Заряжание, изготовка к стрельбе из положения сидя за столом с опорой на локоть.	

54	Заряжание, изготовка, прицеливание, производство выстрела из положения стоя без опоры. Доклады.	
55	Изготовка к стрельбе из положения с колена и лёжа с опорой и без опоры. Прицеливание. Производство выстрела. Доклады.	
56	Заряжание, изготовка, прицеливание, производство выстрела из положения стоя без опоры. Доклады.	
57	Изготовка к стрельбе из положения с колена и лёжа с опорой и без опоры. Прицеливание. Производство выстрела. Доклады.	
58	Заряжание, изготовка, прицеливание, производство выстрела из положения стоя без опоры. Доклады.	
59	Изготовка к стрельбе из положения с колена и лёжа с опорой и без опоры. Прицеливание. Производство выстрела. Доклады.	
60	Заряжание, изготовка, прицеливание, производство выстрела из положения стоя без опоры. Доклады.	
61	Изготовка к стрельбе из положения с колена и лёжа с опорой и без опоры. Прицеливание. Производство выстрела. Доклады.	
62	Заряжание, изготовка, прицеливание, производство выстрела из положения стоя без опоры. Доклады.	
63	<u>Совершенствование техники и навыков стрельбы из пневматической винтовки.</u> Тренировка в стрельбе по мишени «П» на расстояние 5 метров из положения сидя за столом с опорой на локоть.	
64	Совершенствование техники и навыков стрельбы.	
65	Тренировка в стрельбе по мишени «П» на расстояние 5 метров из положения сидя за столом с опорой на локоть.	
66	Совершенствование техники и навыков стрельбы.	
67	Тренировка в стрельбе по мишени «П» на расстояние 5 метров из положения сидя за столом с опорой на локоть.	
68	Тренировка в стрельбе из положения стоя с опорой и без опоры.	
69	Тренировка в стрельбе из пневматической винтовки по мишени «П» на расстояние 5 метров из положения стоя и с колена с опорой и без опоры.	
70	Тренировка в стрельбе из положения стоя с опорой и без опоры.	
71	Тренировка в стрельбе из пневматической винтовки по мишени «П» на расстояние 5 метров из положения стоя и с колена с опорой и без опоры.	

72	Тренировка в стрельбе из положения стоя с опорой и без опоры.	
73	Тренировка в стрельбе из пневматической винтовки по мишени «П» на расстояние 5 метров из положения стоя и с колена с опорой и без опоры.	
74	Тренировка в стрельбе из положения стоя с опорой и без опоры.	
75	Тренировка в стрельбе из пневматической винтовки по мишени «П» на расстояние 5 метров из положения стоя и с колена с опорой и без опоры.	
76	Тренировка в стрельбе из положения стоя с опорой и без опоры.	
77	Тренировка в стрельбе из пневматической винтовки по мишени «П» на расстояние 5 метров из положения стоя и с колена с опорой и без опоры.	
78	Тренировка в стрельбе из положения стоя с опорой и без опоры.	
79	Тренировка в стрельбе из пневматической винтовки по мишени «П» на расстояние 5 метров из положения стоя и с колена с опорой и без опоры.	
80	Тренировка в стрельбе из положения стоя с опорой и без опоры.	
81	Тренировка в стрельбе из пв по мишени «П» на расстояние 5 метров из положения стоя и с колена с опорой и без опоры.	
82	Тренировка в стрельбе из положения стоя с опорой и без опоры.	
83	Тренировка в стрельбе из пневматической винтовки по мишени «П» на расстояние 5 метров из положения стоя и с колена с опорой и без опоры.	
84	Тренировка в стрельбе из положения стоя с опорой и без опоры.	
85	Тренировка в стрельбе из пневматической винтовки по мишени «П» на расстояние 5 метров из положения стоя и с колена с опорой и без опоры.	
86	Тренировка в стрельбе из положения стоя с опорой и без опоры.	
87	Тренировка в стрельбе из пневматической винтовки по мишени «П» на расстояние 5 метров из положения стоя и с колена с опорой и без опоры.	
88	Стрельба лёжа с опорой на локоть.	
89	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	

90	Стрельба лёжа с опорой на локоть.	
91	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
92	Стрельба лёжа с опорой на локоть.	
93	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
94	Стрельба лёжа с опорой на локоть.	
95	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
96	Стрельба лёжа с опорой на локоть.	
97	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
98	Стрельба лёжа с опорой на локоть.	
99	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
100	Стрельба лёжа с опорой на локоть.	
101	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
102	Стрельба лёжа с опорой на локоть.	
103	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
104	Стрельба лёжа с опорой на локоть.	
105	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
106	Стрельба лёжа с опорой на локоть.	
107	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
108	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
109	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	

110	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
111	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
112	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
113	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
114	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
115	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
116	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
117	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
118	Подготовка к соревнованиям по стрельбе из пневматической винтовки.	
119	Участие в соревнованиях на личное первенство среди воспитанников кружка.	
120	Участие в соревнованиях на личное первенство среди воспитанников кружка.	
121	Участие в соревнованиях на личное первенство среди воспитанников кружка.	
122	Участие в соревнованиях на личное первенство среди воспитанников кружка.	
123	Участие в соревнованиях на личное первенство среди воспитанников кружка.	
124	Участие в соревнованиях на личное первенство среди воспитанников кружка.	
125	Участие в общешкольных соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки. Анализ соревнований.	
126	Участие в общешкольных соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки. Анализ соревнований.	
127	Участие в общешкольных соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки. Анализ соревнований.	
128	Участие в общешкольных соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки. Анализ соревнований.	
129	Участие в общешкольных соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки. Анализ соревнований.	
130	Участие в общешкольных соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки. Анализ соревнований.	
131	Участие в городских соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки на личное и командное первенство. Анализ	

	соревнований.	
132	Участие в городских соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки на личное и командное первенство. Анализ соревнований.	
133	Участие в городских соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки на личное и командное первенство. Анализ соревнований.	
134	Участие в городских соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки на личное и командное первенство. Анализ соревнований.	
135	Участие в городских соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки на личное и командное первенство. Анализ соревнований.	
136	Участие в городских соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки на личное и командное первенство. Анализ соревнований.	

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Тема №1. Вводное занятие	1
2	Тема №2. Меры безопасности при стрельбе	1
3	Тема №3. Теоретические основы стрельбы	4
4	Тема №4. Материальная часть оружия	14
5	Тема №5. Изготовка к стрельбе из пневматических винтовок.	49
6	Тема №6 Совершенствование техники и навыков стрельбы из пневматической винтовки.	49
7	Тема №7 Участие в соревнованиях по стрельбе из пневматической винтовки на личное и командное первенство.	18
8	итого	136

Приложение №11
к приказу № 03-02-240
от 30.08.2023 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

НАЧАЛЬНАЯ ВОЕННАЯ ПОДГОТОВКА

(учебных сборов по основам военной службы)

(среднее общее образование)

г. Канск

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка

Актуальность и назначение программы	4
Цели и задачи программы дополнительного образования «Начальная военная подготовка»	5
Место и задачи программы дополнительного образования «Начальная военная подготовка» в учебном плане	7
Подходы к работе с программой	
Планируемые результаты освоения программы дополнительного образования «Начальная военная подготовка»	10
Личностные результаты	10
Метапредметные результаты	11
Предметные результаты	15
Содержание программы дополнительного образования «Начальная военная подготовка»	23
Базовый блок	23
Тематический блок	27
Расчёт часов по учебным модулям	29
Тематическое планирование программы дополнительного образования «Начальная военная подготовка»	31
Приложения	
Приложение № 1 . Примерный распорядок дня	

учебных сборов	
47 Приложение № 2 . Обучение стрельбе	
. 49	
Приложение № 3 . Требования безопасности при проведении стрельб	
51	
Приложение № 4 . Организация спортивной подготовки	
53	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

АКТУАЛЬНОСТЬ И НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Российская Федерация занимает ведущее место среди государств, твёрдо и последовательно отстаивающих свой политический, экономический, культурный и духовно-нравственный суверенитет .

Этот процесс сопровождается возрастающим противодействием со стороны США и их союзников, которые для сохранения своего глобального доминирования развернули масштабную кампанию, направленную на разрушение Российского государства, разложение гражданского общества и уничтожение культурно-исторической самобытности российских народов, основанной на традиционных духовно-нравственных ценностях .

Современные вызовы и угрозы диктуют необходимость укрепления обороноспособности нашей Родины и повышения боеспособности её вооружённых защитников . В этих условиях в системе военно-патриотического воспитания на первый план выходят такие задачи, как формирование у подрастающего поколения возвышенного чувства верности своему Отечеству, готовности к достойному служению

обществу, государству и подготовки старшеклассников к честному выполнению воинского долга .

Растёт общественный запрос на качественное совершенствование системы военно-патриотического воспитания, наполнение её конкретным содержанием, обучение допризывной молодёжи знаниям, умениям и навыкам, отвечающим актуальным потребностям и уровню развития современной Российской армии и соответствующим решаемым ею сегодня задачам .

Также имеется необходимость приведения существующей системы обучения граждан начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в соответствие с требованиями новой редакции Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования .

Расширить знания обучающихся об обороне государства, составе и структуре Вооружённых Сил Российской Федерации, овладеть начальными элементами тактической, инженерной и технической подготовки, приобрести практические навыки обращения с оружием, оказания первой помощи на поле боя, действий в условиях радиационного, химического и биологического

ческого заражения местности, получить физическую и психологическую закалку позволит проведение учебных сборов по программе «Начальная военная подготовка» (далее — программа) .

Учебные сборы по основам военной службы организуются в соответствии с Федеральным законом от 28 марта 1998 г . № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе», постановлением Правительства Российской Федерации от 31 декабря 1999 г . № 1441 «Об утверждении Положения о подготовке граждан Российской Федерации к военной службе», Концепцией федеральной системы подготовки граждан Российской Федерации к военной службе на период до 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 февраля 2010 г . № 134-р, Приказом Министерства обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 февраля 2010 г . № 96/134 «Об утверждении инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах» .

В программе конкретизируется содержание тем и приводится последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся .

Программа предусматривает изучение военного дела в объёме одиночной подготовки военнослужащего мотострелковых войск, что позволяет в короткие сроки овладеть знаниями и навыками, необходимыми для скорейшей адаптации при призыве на военную службу и при поступлении в высшие учебные заведения Минобороны

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «НАЧАЛЬНАЯ ВОЕННАЯ ПОДГОТОВКА»

Цель — расширение и практическое закрепление знаний, умений и навыков военного дела, полученных при освоении раздела «Основы военной службы» федеральной рабочей программы среднего общего образования «Основы безопасности жизнедеятельности» .

На достижение этой цели направлены следующие **задачи**:

Образовательные:

1 . Создать условия для приобретения обучающимися новых знаний, умений, навыков и компетенций в области обороны и основ безопасности жизнедеятельности .

2 . Углубить и обеспечить практическое закрепление теоретических знаний, полученных на занятиях по предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» в образовательных организациях, приобретение практических навыков, необходимых юношам для быстрой адаптации к военной службе, знакомство с вооружением и военной техникой, основными видами боевых действий и действиями военнослужащих в различных условиях, выполнение практических стрельб .

3 . Расширить знания об истории, назначении и структуре Вооружённых Сил Российской Федерации, дать участникам сборов необходимые знания о повседневной жизни и быте военнослужащих и практические навыки в этом направлении, сформировать понимание роли дисциплины и воинских уставов в жизни Вооружённых Сил Российской Федерации .

4 . Обеспечить изучение основных положений законодательства Российской Федерации в области обороны государства: о воинской обязанности и воинском учёте, обязательной и добровольной подготовке к военной службе, прохождении военной службы по призыву и в добровольном порядке (по контракту), пребывании в запасе, правах, обязанностях и ответственности военнослужащих и граждан, находящихся в за- пасе .

5 . Создать условия для изучения основ безопасности военной службы, конструкции и правил обращения с боевым ручным стрелковым оружием, основ тактической, строе вой, инженерной подготовки, основ оказания первой помощи, вопросов радиационной, химической и биологической защиты войск и основ связи .

Воспитательные:

1 . Содействовать формированию морально-политических и психологических качеств гражданина, необходимых для прохождения военной службы .

2 . Обеспечить воспитание у обучающихся патриотизма, глубокого уважения к государственным символам Российской Федерации, историческому и культурному прошлому России, гордости за свою страну, Вооружённые Силы и их боевые традиции, готовности к службе в их рядах и защите своей Родины .

3 . Способствовать профессиональной ориентации, укреплению нравственных ориентиров и формированию положительной мотивации к профессии защитника Родины .

Развивающие:

1 . Способствовать формированию у обучающихся социальной активности .

2 . Содействовать формированию знаний о правилах поведения военнослужащих, воинской вежливости, основах воинского этикета и выполнения воинских ритуалов .

3 . Способствовать военно-профессиональной ориентации на овладение военно-учётными специальностями и выбору профессии офицера .

4 . Создать условия для формирования у обучающихся потребности в здоровом образе жизни и желания быть полезным своей Родине .

5 . Создать условия для самореализации личности путём включения в разнообразные виды деятельности .

6 . Способствовать формированию и развитию навыков общения и взаимодействия в совместной коллективной деятельности .

МЕСТО ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «НАЧАЛЬНАЯ ВОЕННАЯ ПОДГОТОВКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа ориентирована на обучающихся 8-10 классов общеобразовательных организаций.

Программа рассчитана на 105 часов, в рамках которых предусмотрены такие формы работы, как теоретические, практические и комплексные занятия, беседы и встречи с военнослужащими и ветеранами, показательные занятия, экскурсии в воинские части (на корабли), военно-тактические и военно-спортивные игры .

Учебный процесс осуществляется в соответствии с учебным планом, распорядком дня и предполагает геймификацию (объединение всех элементов образовательно-воспитательного процесса в единый игровой сценарий). Занятия проводятся в практико-ориентированном формате. По итогам обучения целесообразно проведение комплексного занятия, предусматривающего демонстрацию обучающимися компетенций, сформированных в ходе освоения учебной программы .

ПОДХОДЫ К РАБОТЕ С ПРОГРАММОЙ

Поставленные задачи достигаются через комплексный подход, объединяющий содержательные блоки: базовый и тематический .

Базовый блок предусматривает решение традиционных задач приобретения обучающимися знаний, умений и навыков, необходимых для личностной и профессиональной самореализации старшекласника в рамках освоения учебной программы .

Учебный план программы сборов выполняется через основные занятия по девяти учебным модулям: тактическая подготовка, огневая подготовка, основы технической подготовки и связи, инженерная подготовка, радиационная, химическая и биологическая защита, первая помощь (тактическая медицина), общевоинские уставы, строевая подготовка, основы безопасности военной службы .

Тематический блок (вариативный компонент образовательной программы «Патриотическое воспитание и профессиональная ориентация») реализуется в форме комплекса мероприятий патриотического воспитания, спортивно-массовой и культурно-досуговой работы, а также профессиональной ориентации.

В целях обеспечения соблюдения требований безопасности обучающимися предусмотрен комплекс мероприятий, включающий в себя инструктаж в ходе вводного занятия (в день заезда), ознакомление с требованиями безопасности перед каждым занятием. Кроме того, запланировано изучение вопросов безопасного обращения с оружием.

Программа может быть реализована в течение одного учебного года в форме проведения 5-дневных учебных сборов на базе учебно-методических центров военно-патриотического воспитания молодёжи «Авангард», соединений и воинских частей Вооружённых Сил Российской

Федерации, других войск, воинских формирований и органов . В местах, где соединения и воинские части отсутствуют, учебные сборы организуются при образовательных организациях .

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «НАЧАЛЬНАЯ ВОЕННАЯ ПОДГОТОВКА»

Занятия в рамках курса направлены на выполнение требований, устанавливаемых ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным и предметным), которые должны демонстрировать выпускники по завершении обучения .

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в российском обществе правилами и нормами поведения .

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения курса «Начальная военная подготовка», должны способствовать процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности и проявляться прежде всего в уважении к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, гордости за российские достижения, бережном отношении к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, готовности к осознанному исполнению воинского долга и вооружённой защите Отечества .

Гражданское воспитание:

- сформированность осознанного отношения к необходимости защиты Отечества, соблюдению законодательства Российской Федерации в области обороны государства, воинской обязанности и военной службы;
- осознание своих конституционных прав, обязанностей и ответственности по защите Отечества;
- б готовность противостоять идеологии экстремизма и терроризма, национализма и ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- б готовность к взаимодействию с обществом и государством в интересах обеспечения военной безопасности государства;
- б готовность к участию в деятельности государственных, социальных организаций и институтов гражданского общества в области обеспечения безопасности государства

Патриотическое воспитание:

- б сформированность российской гражданской идентичности, уважения к своему народу, памяти защитников Родины и боевым подвигам Героев Отечества, гордости за свою Родину и Вооружённые Силы Российской Федерации, прошлое и настоящее российской армии и флота;
- б ценностное отношение к государственным и военным символам, историческому наследию, дням воинской славы, боевым традициям Вооружённых Сил Российской Федерации, достижениям России в области обороны;
- б сформированность чувства ответственности перед Родиной, идейная убеждённость и готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу .

Духовно-нравственное воспитание:

- б осознание духовных ценностей российского народа и российского воинства;
- б сформированность представления о принципах гуманизма, правилах и методах ведения войны, соблюдения прав участников вооружённых конфликтов, осознанное отношение к соблюдению норм международного гуманитарного права;
- б сформированность ценности безопасного поведения, осознанного и ответственного отношения к безопасности общества и государства;
- б ответственное отношение к своим родителям, старшему поколению, семье, культуре и традициям народов России, принятие идей волонтерства и добровольчества .

Эстетическое воспитание:

- б эстетическое отношение к миру в сочетании с военной культурой;
- б понимание и принятие эстетики военной формы, воинских ритуалов и боевых традиций .

Физическое воспитание:

- б осознание ценности жизни, сформированность ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих;
- б знание приёмов оказания первой помощи и тактической медицины, готовность применять их в случае необходимости;
- б потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- б интерес к военно-прикладным видам спорта;
- б осознание последствий и активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью .

Трудовое воспитание:

- б готовность к труду, осознание значимости трудовой деятельности для развития личности, общества и государства, обеспечения национальной безопасности;
- б готовность к осознанному и ответственному соблюдению требований безопасности в процессе военной службы;
- б интерес к различным сферам профессиональной деятельности, включая военно-профессиональную деятельность;
- б готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни .

Экологическое воспитание:

- б сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной среды, осознание глобального характера экологических проблем, их роли в обеспечении безопасности общества и государства;
- б планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе соблюдения экологической грамотности и разумного природопользования в процессе военной службы;
- б активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- б расширение представлений о деятельности экологической направленности .

Ценности научного познания:

- б сформированность мировоззрения, соответствующего текущему уровню развития военной науки, современных представлений о воинской деятельности;
- б понимание научно-практических основ военной службы, осознание значения военно-профессиональной деятельности в жизни общества и государства;

б способность применять научные знания в процессе выполнения обязанностей военной службы, в том числе способность обоснованно и безопасно действовать в условиях ведения боевых действий .

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты, формируемые в ходе реализации программы дополнительного образования «Начальная военная подготовка», должны отражать овладение универсальными учебными действиями .

Овладение универсальными познавательными

действиями Базовые логические действия:

- самостоятельно определять актуальные проблемные вопросы обеспечения военной безопасности государства, обосновывать их приоритет и всесторонне анализировать;
- устанавливать существенный признак или основания для обобщения, сравнения и классификации событий и явлений в военной сфере, выявлять их закономерности и противоречия;
- б определять цели действий применительно к заданной (смоделированной) ситуации, выбирать способы их достижения с учётом самостоятельно выделенных критериев в парадигме военной службы, оценивать риски возможных последствий собственных действий;
- б моделировать объекты (события, явления), связанные с военной службой, анализировать их различные состояния для решения практических задач, переносить приобретённые знания в повседневную жизнь;
- б планировать и осуществлять учебные действия в условиях дефицита информации, необходимой для решения стоящей задачи;
- б развивать творческое мышление при решении ситуационных задач .

Базовые исследовательские действия:

- б владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами в военно-профессиональной сфере;
- б владеть видами деятельности по приобретению нового знания, его преобразованию и применению для решения различных учебных задач;
- б анализировать содержание учебных вопросов и заданий и выдвигать новые идеи, самостоятельно выбирать оптимальный способ решения задач с учётом установленных (обоснованных) критериев;
- б раскрывать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между реальным (заданным) и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) в повседневной жизни;
- б критически оценивать полученные в ходе решения учебных задач результаты, обосновывать предложения по их корректировке в новых условиях;
- б характеризовать приобретённые знания и навыки, оценивать возможность их реализации в реальных ситуациях;
- б осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

6

уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

- 6 уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения учебных задач, связанных с военной службой, переносить приобретённые знания и навыки в повседневную жизнь .

Работа с информацией:

- 6 владеть навыками самостоятельного поиска, сбора, обобщения и анализа различных видов информации из источников разных типов при обеспечении условий информационной безопасности;
- 6 создавать информационные блоки в различных форматах с учётом характера решаемой учебной задачи; самостоятельно выбирать оптимальную форму их представления;
- 6 оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- 6 владеть навыками по предотвращению рисков, профилактике угроз и защите от опасностей цифровой среды;
- 6 использовать средства информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе с соблюдением требований эргономики, техники безопасности и гигиены .

Овладение универсальными коммуникативными

действиями *Общение:*

- 6 соблюдать правила воинской вежливости и субординации, понимать значение социальных ролей «начальник» — «подчинённый»;

6

- б распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- б владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
- б развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств .

Совместная деятельность:

- б понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- б оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- б осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным .

Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- б самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- б самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений, давать оценку новым ситуациям;
- б оценивать приобретённый опыт;

6

б способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень .

Самоконтроль:

б давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

б владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

б использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

б уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению .

Эмоциональный интеллект, предполагающий

сформированность:

б самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

б саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

б внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

6

6

б социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты .

Принятие себя и других людей:

б принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

б признавать своё право и право других людей на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека .

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения Программы представлены с учётом специфики содержания вопросов, затрагиваемых в ходе проведения учебных сборов .

В период проведения учебных сборов обучающиеся получают ряд новых знаний, навыков и умений, дополняющих содержание школьной программы, которые должны мотивировать их к получению военно-учётной специальности, способствовать быстрой адаптации к службе в Вооружённых Силах и помогать в выборе будущей профессиональной деятельности .

Обучающиеся должны знать:

б героическую историю Российского государства, Государственные символы Российской Федерации;

б историю создания Вооружённых Сил Российской Федерации, их основные традиции;

б структуру и задачи, решаемые Вооружёнными Силами Российской Федерации;

б назначение и устройство основных видов стрелкового оружия, состоящего на вооружении Сухопутных войск;

б порядок и правила стрельбы из стрелкового оружия;

б основы оказания первой помощи на поле боя;

6

- 6 боевые и технические характеристики основных образцов военной техники;
- 6 основы тактической, инженерной, разведывательной, технической подготовки и связи;
- 6 приёмы и правила выполнения действий солдата в бою; основные положения общевоинских уставов, права и обязанности военнослужащих; нормы и правила повседневной жизни и быта военнослужащих .

6

6

Обучающиеся должны иметь представление:

- б о возможностях человеческого организма;
- б о боевых и технических характеристиках боевой техники;
- б об основах общевойскового боя;
- б об организации и тактике действий подразделений мотострелковых войск;
- 7 о порядке инженерного оборудования позиции отделения; б об особенностях применения БПЛА на поле боя .

8 *Обучающиеся должны уметь:*

- б вести огонь из стрелкового оружия;
- б выполнять строевые приёмы;
- б правильно ориентироваться на местности;
- б действовать на поле боя;
- б оборудовать окоп для стрельбы лёжа;
- б оказать первую помощь;
- б пользоваться средствами радиосвязи, вести радиообмен;
- б демонстрировать физическую подготовку и военную выправку .

Достижение указанных предметных результатов обеспечивается их детальным раскрытием для каждого модуля курса.

Модуль № 1 «Тактическая подготовка»:

- б классифицировать основные виды тактических действий подразделений;
- б иметь представление об организационной структуре отделения и задачах личного состава в бою;
- б характеризовать отличительные признаки подразделений иностранных армий;

б

б

6

- б выработать алгоритм действий в бою;
- б знать и объяснять боевой порядок отделения в обороне и наступлении;
- б владеть способами действий солдата в обороне, наступлении, при ведении наблюдения, действовать по сигналам оповещения и управления;
- б действовать и принимать обоснованное решение при внезапном нападении противника, решать ситуационные задачи;
- б выполнять тактические перемещения в составе групп, занимать позиции, преодолевать заграждения; актуализировать информацию о военной топографии и ориентированию на местности; знать и практически применять способы ориентирования на местности, владеть приёмами выживания; классифицировать приборы наблюдения;
- б владеть способами действия разведчика при наблюдении за противником;
- б обоснованно действовать при получении оружия и военного имущества;
- б решать ситуационные задачи;
- б выполнять практические действия при совершении марша, внезапном нападении противника, преодолении заражённого участка местности .

Модуль № 2 «Огневая подготовка»:

- б иметь представление о вооружении отделения и такико-технических характеристиках стрелкового оружия;
- б классифицировать виды стрелкового оружия и ручных гранат;

6

6

- б иметь представление о перспективах развития стрелкового оружия;
- б знать назначение и устройство частей и механизмов автомата, патронов и принадлежностей, общее устройство ручных гранат;
- б уверенно и безопасно обращаться с оружием;
- б выполнять практические действия по неполной разборке и сборке автомата Калашникова;
- б знать порядок подготовки к бою ручных гранат;
- б знать и соблюдать меры безопасности при проведении занятий по боевой подготовке и обращении с оружием;
- б самостоятельно оценивать риски нарушения правил и мер безопасности;
- б владеть навыками прицеливания и производства выстрела;
- б выполнять практические действия по изготовке к стрельбе из различных положений;
- б знать условия выполнения упражнений начальных стрельб и метания ручных гранат;
- б выполнять нормативы по снаряжению магазина боеприпасами и изготовке для стрельбы из положения лёжа;
- б выполнять упражнения начальных стрельб и метания учебно-имитационных ручных гранат .

Модуль № 3 «Основы технической подготовки и связи»:

- иметь представления об основных образцах вооружения и военной техники, классифицировать виды боевых машин;
- знать основные тактико-технические характеристики боевых машин;
- иметь представление о способах боевого применения беспилотных летательных аппаратов (БПЛА) и ведения разведки местности с помощью БПЛА;
- б знать алгоритм противодействия БПЛА противника;
- б выполнять практические действия по управлению БПЛА;

6

- б иметь представление о видах, предназначении, тактико-технических характеристиках средств связи;
- б классифицировать средства связи отделения;
- б иметь представление об устройстве радиостанций и подготовке их к работе;
- б знать порядок перехода на запасные и резервные частоты радиостанций;
- б знать основные требования к ведению радиопереговоров;
- б иметь представление о способах обмана противника при ведении радиопереговоров;
- б выполнять практические действия по подготовке радиостанции к применению и ведению радиопереговоров .

Модуль № 4 «Инженерная подготовка»:

- б иметь представление о порядке и сроках инженерного оборудования позиции отделения и окопа для стрелка;
- б знать назначение и порядок применения шанцевого инструмента;
- б иметь представление о способах маскировки окопа для стрельбы лёжа;
- б выполнять практические действия по оборудованию окопа для стрельбы лёжа;
- б классифицировать типы мин;
- б знать общее устройство и принцип действия противотанковых и противопехотных мин;
- б иметь представление о типах мин и порядке их установки;
- б выполнять практические действия по подготовке и установлению противотанковых и противопехотных мин;
- б знать демаскирующие признаки установки мин;
- б иметь представление о порядке обнаружения и обезвреживания взрывоопасных предметов;

6

6

б выполнять практические действия по обнаружению мин с использованием миноискателя, щупа, кошки.

7 Модуль № 5 «Радиационная, химическая и биологическая защита»:

б иметь представление о об оружии массового поражения;

б классифицировать виды ядерных взрывов;

знать о поражающих свойствах ядерного взрыва, зажигательного оружия, признаках применения отравляющих веществ и биологического оружия;

б уверенно действовать при применении противником оружия массового поражения;

б знать назначение и общее устройство средств индивидуальной защиты;

б обладать навыком использования средств индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

б знать порядок оказания первой помощи при поражении ядерным, химическим и бактериологическим (биологическим) оружием;

б знать правила поведения на заражённой местности;

б выполнять нормативы по радиационной, химической и биологической защите;

б уметь пользоваться войсковыми средствами радиационного и химического контроля;

б знать порядок подготовки к работе измерителей доз и войскового прибора химической разведки;

б выполнять практические действия по измерению уровня радиационного фона .

Модуль № 6 «Первая помощь (Тактическая медицина)»:

- б иметь представление о алгоритме оказания первой помощи;
- б знать состав и назначение средств оказания первой помощи;
- б классифицировать типы ранений;
- б знать порядок и условия остановки различных видов кровотечения, иммобилизации конечностей, действий при отсутствии признаков жизни, нарушении проходимости дыхательных путей, общем переохлаждении и отморожении, перегревании и ожогах;
- б выполнять практические действия по оказанию первой помощи (проведение сердечно-лёгочной реанимации, восстановление проходимости дыхательных путей, остановка кровотечения, наложение повязок, иммобилизация, психологическая поддержка);
- б иметь представление о зонах эвакуации (красная, жёлтая, зелёная);
- б знать об объёмах оказания первой помощи в зонах эвакуации;
- б иметь представление о порядке использования штатных и подручных средств эвакуации; выполнять практические действия по эвакуации раненых с поля боя .

Модуль № 7 «Общевоинские уставы»:

- б знать права и обязанности военнослужащих;
- б иметь представление о принципах единоначалия;
- б уверенно определять знаки различия и воинские звания военнослужащих;
- б оценивать риски нарушения воинской дисциплины, самостоятельно вырабатывать модель поведения в воинском коллективе;
- б знать смысл понятия «внутренний порядок», роль лиц суточного наряда в его поддержании;

- б иметь представление об обязанностях лиц суточного наряда по роте;
- б обладать навыками, необходимыми для освоения обязанностей дневального по роте;
- б классифицировать виды караулов и их предназначение;
- б знать смысл понятия «неприкосновенность часового»;
- б понимать обязанности часового и особенности применения оружия;
- б оценивать риски нарушения порядка несения караульной службы, быть готовым к несению караульной службы .

Модуль № 8 «Строевая подготовка»:

- б иметь представление об основных положениях строевого устава;
- б знать и практически выполнять строевые приёмы на месте;
- б понимать алгоритм выполнения строевых приёмов в движении;
- б знать и практически выполнять строевые приёмы в движении без оружия;
- б понимать алгоритм выполнения строевых приёмов с оружием;
- б знать и практически выполнять строевые приёмы с оружием на месте;
- б знать и практически выполнять основные строевые приёмы в составе подразделения в движении .

Модуль № 9 «Основы безопасности военной службы»:

- б классифицировать опасные факторы военной службы, виды нарушений правил и мер безопасности;
- б знать и соблюдать меры безопасности при проведении занятий по боевой подготовке и обращении с оружием;
- б оценивать риски нарушения правил и мер безопасности, обладать навыками минимизации рисков .

ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК

(вариативный компонент «Патриотическое воспитание и профессиональная ориентация»)

Модуль «Структура органов государственной власти.

Права и обязанности граждан, включая воинскую обязанность. Взаимодействие гражданина с государством и обществом, гражданские инициативы и волонтерство»

Участники сборов получают представление:

- б о структуре органов государственной власти Российской Федерации;
- б о конституционных гарантиях прав и свобод граждан, об обязанностях граждан перед государством и обществом, о воинской обязанности;
- б о гражданственности, патриотизме и их взаимосвязи;
- б о правообразующих принципах: равенство, свобода, справедливость, о сфере правовых отношений между людьми, а также между личностью и государством, регулируемых действующим правом;
- б об институтах гражданского общества, политических партиях и общественных объединениях;
- б о роли и значении волонтерской деятельности в развитии общества и государства .

Профориентационный модуль «Профессии будущего — современная наука и высокие технологии в военной сфере, военные и гражданские специальности»

Участники сборов получают представление:

- б о тенденциях развития и изменениях на рынке труда;
- б о военно-учётных специальностях;

- б об организации подготовки офицерских кадров для Вооружённых Сил Российской Федерации, МВД России, ФСБ, России, МЧС России, Росгвардии и др .;
- б о новых и перспективных военных профессиях .

Модуль «Гибридные войны и невоенные конфликты в современном мире, противодействие негативным тенденциям в международных отношениях»

Участники сборов получат представление:

- б о конструктивных и деструктивных ценностях;
- б о том, как формируется личностная система ценностей;
- б о разных видах воздействий на общественное сознание;
- б о роли средств массовой информации в современном мире и об их влиянии на общество;
- б о роли пропаганды в информационно-психологическом противостоянии на международной арене;
- б о невоенных мерах воздействия в системе международных отношений;
- б о технологиях ведения гибридных войн;
- б о признаках искажения информации в целях негативного воздействия на общество;
- б о методах и средствах воздействия на общество в целях дестабилизации .

Модуль «Ратные страницы истории Отечества. Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов»

Участники сборов получат представление:

- б о событиях, ставших основой государственных праздников и памятных дат России;
- б о причинах начала Великой Отечественной войны и усилиях СССР по её предотвращению;

- б об основных битвах и операциях Великой Отечественной войны (Битва за Москву, Сталинградская битва, Курская дуга, битва за Кавказ, освобождение Украины, операция «Багратион», освобождение Европы, Берлинская операция);
- б о вкладе народа в победу на трудовом фронте;
- б о героях Великой Отечественной войны;
- б о значении Великой Отечественной войны в жизни каждой семьи участников сборов .

В ходе изучения спортивной программы участники сборов получают представление:

- б о технике выполнения базовых упражнений общей физической подготовки (ОФП);
- б о технике безопасности при занятиях физической культурой

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «НАЧАЛЬНАЯ ВОЕННАЯ ПОДГОТОВКА»

БАЗОВЫЙ БЛОК

Модуль № 1 «Тактическая подготовка»

Основы общевойскового боя. Основные виды боя: оборона, наступление . Понятие тактических действий .

Организационно-штатная структура и боевые возможности мотострелкового отделения Сухопутных войск Российской Федерации . Задачи отделения в различных видах боя .

Ознакомление с организационно-штатной структурой подразделений иностранных армий (НАТО, КНР) .

Состав, назначение, характеристики, порядок размещения современных средств индивидуальной бронезащиты и экипировки .

Действия отделения в обороне. Способы перехода к обороне. Позиция отделения в обороне . Назначение

ориентиров . Система огня отделения и сектора обстрела стрелков . Сигналы оповещения, управления и взаимодействия . Действия наблюдателя .

Действия отделения в наступлении. Боевой порядок отделения в наступлении . Преодоления заграждений . Перебежки и переползания . Действия в составе боевых групп .

Задачи отделения в разведке и способы их выполнения. Ориентирование на местности с использованием карты, компаса, местных предметов, а также современного навигационного оборудования .

Выбор, оборудование и маскировка места наблюдения. Приборы наблюдения . Выживание в особых условиях .

Сигналы оповещения. Действия личного состава по тревоге . Получение оружия, средств индивидуальной защиты и экипировки . Походный порядок взвода. Задачи и способы действий дозорного отделения и пеших дозорных .

Действия при внезапном нападении противника и преодоление заражённого участка местности.

Модуль № 2 «Огневая подготовка»

Вооружение мотострелкового отделения. Назначение и тактико-технические характеристики основных видов стрелкового оружия и ручных гранат. Перспективы развития современного стрелкового оружия .

Назначение и устройство частей и механизмов автомата, патронов и принадлежностей . Принцип устройства и действие автоматики . Возможные задержки при стрельбе и их устранение . Порядок неполной разборки автомата Калашникова и сборки после неполной разборки . Устройство гранат РГД-5, Ф-1, РГН, РГО .

Требования Курса стрельб по организации, порядку и мерам безопасности во время стрельб и тренировок, изучение

условий упражнения . Классификация целей на поле боя и их краткая характеристика . Простейшая огневая задача, её сущность и алгоритм решения .

Способы ведения огня из автомата . Наводка оружия, сущность, виды и приёмы производства выстрела . Выбор момента выстрела . Изготовка для стрельбы из различных положений . Условия выполнения начальных стрельб . Занятие на учебно- тренировочных средствах. Отработка нормативов, усовершенствование знаний по устройству оружия. Действия со стрелковым оружием .

Выполнение упражнений начальных стрельб 1 УНС и гранатометаний .

Модуль № 3 «Основы технической подготовки и связи»

Ознакомление с основными образцами вооружения и военной техники Сухопутных войск . Виды, назначение, общее устройство и тактико-технические характеристики основных образцов боевых машин Сухопутных войск (БМП-3; БТР-82А, танк Т-80, Т-90) .

Боевая робототехника — оружие будущего в настоящем. Виды, предназначение, тактико-технические характеристики и общее устройство БПЛА. Ведение разведки местности с использованием БПЛА . Способы противодействия БПЛА противника .

Предназначение, общее устройство и тактико-технические характеристики переносных радиостанций . Подготовка радиостанции к работе, настройка частот (диапазонов) .

Порядок ведения радиообмена. Особенности назначения позывных . Переход на запасные и резервные частоты. Меры по обману противника при ведении радиопереговоров по открытым каналам связи .

Модуль № 4 «Инженерная подготовка»

Шанцевый инструмент, его назначение, применение и сбережение . Заточка и правка инструмента . Порядок оборудования позиции отделения . Назначение, размеры и последовательность отрывки окопа для стрелка .

Минно-взрывные противотанковые, противопехотные и смешанные инженерные заграждения .

Основные виды противотанковых и противопехотных мин отечественного и зарубежного производства . Средства разведки и разминирования . Особенности разведки дорог, мостов, зданий . Способы обнаружения и обезвреживания взрывоопасных предметов .

Модуль № 5 «Радиационная, химическая и биологическая защита»

Понятие оружия массового поражения. История его развития, примеры применения. Его роль в современном бою. Поражающие факторы ядерных взрывов, средства и способы защиты от них.

Отравляющие вещества, их назначение и классификация. Внешние признаки применения бактериологического (биологического) оружия .

Поражающие свойства зажигательного оружия и средства его применения. Назначение, устройство и подбор по размеру средств индивидуальной защиты. Использование их в положениях «походное», «наготове» и «боевое», подаваемые при этом команды .

Сигналы оповещения о применении противником оружия массового поражения и порядок действий по ним .

Назначение и устройство индивидуального противохимического пакета и правила пользования им. Правила поведения на заражённой местности . Назначение, устройство и порядок работы с войсковым измерителем дозы ИД-1 и войсковым прибором химической разведки (ВПХР) .

Модуль № 6 «Первая помощь (Тактическая медицина)»

Состав и назначение штатных и подручных средств первой помощи .

Основные типы ранений на поле боя . Приёмы первой помощи . Остановка кровотечения . Наложение повязок . Имобилизация конечностей .

Способы поиска, сближения и эвакуации раненых с поля боя . Штатные и подручные средства эвакуации раненых . Реанимационные мероприятия .

Модуль № 7 «Общевоинские уставы»

Общие обязанности, права и ответственность военнослужащих . Содержание воинской дисциплины . Правила взаимоотношений между военнослужащими и ответственность за их нарушение .

Сущность единоначалия и приказа командира (начальника) . Воинские звания . Обязанности солдата (матроса) .

Организация размещения и быта военнослужащих . Распределение времени и внутренний порядок . Состав и назначение суточного наряда . Обязанности дежурного и дневального по роте . Ответственность за нарушение порядка несения внутренней службы .

Виды караулов . Назначение и состав караула . Подготовка караула . Неприкосновенность часового . Обязанности часового, порядок применения оружия .

Модуль № 8 «Строевая подготовка»

Строи и управление ими. Обязанности военнослужащих перед построением и в строю. Развёрнутый и походный строи отделения (взвода) . Строевые приёмы на месте .

Строевые приёмы в движении без оружия. Выход из строя, подход к начальнику и возвращение в строй .

Строевая стойка с оружием. Выполнение воинского приветствия с оружием . Строевые приёмы с оружием на месте (автоматом) .

Движение в походном строю. Перестроение взвода. Перемена направления движения . Выполнение воинского приветствия в движении . Ответ на приветствие в составе подразделения .

Модуль № 9 «Основы безопасности военной службы»

Опасные факторы военной службы в процессе повседневной деятельности и боевой подготовки . Мероприятия по обеспечению безопасности военной службы

ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК (вариативный компонент «Патриотическое воспитание и профессиональная ориентация»)

Модуль «Структура органов государственной власти Российской Федерации. Права и обязанности гражданина, воинская обязанность. Взаимодействие гражданина с государством и обществом, гражданские инициативы и волонтерство»

Права, свободы и обязанности граждан в соответствии с Конституцией Российской Федерации .

Система органов государственной власти федерального и регионального уровней .

Правовая сфера жизни общества . Правообразующие принципы .

Проявления гражданственности в повседневной жизни .

Патриотизм и псевдопатриотизм, взаимосвязь патриотизма и гражданственности .

Гражданское общество и его институты, система политических и общественных объединений .

Модуль «Профессии будущего — современная наука и высокие технологии в военной сфере, военные и гражданские специальности»

Специфика рынка труда.

Военно-учётные специальности .

Высшие учебные заведения Минобороны России и других федеральных органов исполнительной власти, где предусмотрена военная служба .

Высокие технологии, их использование в военной сфере .

Модуль «Гибридные войны и невоенные конфликты в современном мире, противодействие негативным тенденциям в международных отношениях»

Конструктивные и деструктивные ценности .

Система общественных и личностных ценностей, расстановка приоритетов .

Влияние средств массовой информации на общество .

Способы и инструменты формирования общественного мнения .

Информационно-психологическая война .

От холодной войны к гибридной войне .

Стратегия гибридных войн .

Концепция «мягкой силы» .

Ложная и недостоверная информация: основные признаки .

Невоенные «факторы силы» в международных конфликтах .

Модуль «Ратные страницы истории Отечества. Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов»

События, ставшие основой государственных праздников и памятных дат России .

Причины начала Великой Отечественной войны и усилия СССР по её предотвращению .

Основные битвы и операции Великой Отечественной войны (Битва за Москву, Сталинградская битва, Курская дуга, битва за Кавказ, освобождение Украины, операция «Багратион», освобождение Европы, Берлинская операция) .

Вклад народа в победу на трудовом фронте .

Герои Великой Отечественной войны .

Значение Великой Отечественной войны в жизни каждой семьи участников сборов .

РАСЧЁТ ЧАСОВ ПО УЧЕБНЫМ МОДУЛЯМ

Базовый блок

	Количество часов					Общее количество часов
	1-й день	2-й день	3-й день	4-й день	5-й день	
1	2	2			2	7
	1	1	4		1	7
1	1		1		1	4
		1	1		1	3
1	1				1	3
1			1		1	3
1	1	1				3
1	1	2				4
1						1
7	7	7	7	7	7	35

№ п/п	Учебный модуль
1	Тактическая подготовка
2	Огневая подготовка
3	Основы технической подготовки и связи
4	Инженерная подготовка
5	Радиационная, химическая и биологическая защита
6	Первая помощь (Тактическая медицина)
7	Общевойсковые уставы
8	Строевая подготовка
9	Основы безопасности военной службы
ИТОГО	

**Тематический блок (вариативный компонент
«Патриотическое воспитание и профессиональная ориентация»)**

	Количество часов				Общее количество часов
	1-й день	2-й день	3-й день	4-й день	
1					1
	1				1
			1		1
				1	1
1	1		1	1	4
2	2		2	2	8

№ п/п	Модуль
1	Структура органов государственной власти Российской Федерации Права и обязанности гражданина, воинская обязанность -
2	Профессии будущего— современная наука и высокие технологии в военной сфере, военные и гражданские специальности
3	Гибридные войны и новые конфликты в современном мире -
4	Ратные истории Отечества Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов
5	Турниры по игровым видам спорта Выполнение нормативов ВФСК ГТО
ИТОГО	

ПОДГОТОВКА»(УЧЕБНЫЕ СБОРЫ ПО ОСНОВАМ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ)

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
БАЗОВЫЙ БЛОК	
Модуль №1 «Тактическая подготовка»(7ч)	
<p>Основы общевойсковой обороны Наступление Тактические действия Организационно-штатная структура и боевые возможности подразделения Задачи от деления в различных видах боя Знакомление с организационно-штатной структурой подразделений иностранных армий (НАТО, КНР)</p>	<p>Классифицируют основные виды тактических действий по подразделениям - Формируют представление об организационной структуре от деления в различных видах боя Характеризуют отличительные признаки подразделений иностранных армий - Вырабатывают алгоритм действий в бою</p>
<p>Состав, назначение, характеристики, порядок размещения современных средств индивидуальной бронезащиты и кирировки Действия от деления в обороне Способы перехо да к обороне Позиция от деления в обороне</p>	<p>Объясняют боевой порядок от деления в обороне и наступлении - Раскрывают способы действий солдата в обороне и наступлении Раскрывают способы действий наблюдателя Действия от деления в обороне - ламоповещения и управления</p>

Темы
<p><i>Теоретическое занятие (1ч).</i> Основы видов тактических действий - Организация - но-штатная структураamoto - стрелкового отделения (взвода)</p>
<p><i>Практическое занятие (2ч).</i> Основы действий отстрелко во от деления в обороне и наступлении</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Назначение ориентиров Система огня от деления сектора обстрела стрелков Сигналы оповещения, управления взаимодействия Действия наблюдателя Действия от деления в наступлении Боевой порядок от деления в наступлении ступ - ле ни Преодоления заграждений Перебегки и переползания Действия в составе боевых групп</p>	<p>Вырабатывают алгоритм действий при внезапном нападении противника Решают ситуационные задачи Выполняют тактические перемены в составе групп, занимают позиции, преодолевают заграждения</p>
<p>Задачи от деления в разведке и способы их выполнения Ориентирование местности с использованием карты, компаса, местных примет, атак же с помощью современных средств навигации Оборудование Выбор, обслуживание и маскировка местонаблюдения Приборы наблюдения Выживание в особых условиях</p>	<p>Актуализируют информацию о военной топографии ориентировании местности Раскрывают особенности ориентирования местности различными способами Классифицируют приборы наблюдения Раскрывают способы действия разведчика при наблюдении за противником Выполняют практические действия по ориентированию местности, применяют приёмы выживания</p>

<p>Актуализируют порядок действий военнослужащих по сигналу оповещения</p> <p>Вырабатывают алгоритм действий при получении информации военного имущества</p> <p>Решают ситуационные задачи</p> <p>Выполняют практические действия при совершении марша, в западном направлении противника, преодолении заражённого участка местности</p>		<p>Актуализируют информацию о вооружении и деления тактико-технических характеристиках стрелкового оружия</p> <p>Классифицируют виды стрелкового оружия и ручных гранат</p> <p>Рассказывают о перспективах развития стрелкового оружия</p>	<p>Объясняют назначение и устройство частей и механизмов автомата, патронов и принадлежностей</p> <p>Рассказывают о принципе устройства ручных гранат</p> <p>Формируют навыки обращения с оружием</p>
<p>Темы</p>		<p><i>Практическое занятие (2ч).</i> Действия мотострелкового отделения в разведке</p>	

<p><i>Комплексное практическое занятие (2ч).</i> Действия мотострелкового отделения в дозоре</p>	<p>Сигналы оповещения Действия лично составного подразделения - Получе - ние оружия, средств индивидуаль - ной защиты и кипировки Поход - ный порядок в строю Задача и спосо - бы действий в дозоре и огневом делении и пешеходных Действия при внезапном нападении противника и преодоление заражё ного участка местности</p>
<p>Модуль №2 «Огневая подготовка» (7ч)</p>	
<p><i>Классное занятие (1ч).</i> Виды, назначения и такти - ко-технические характеристики - кистрелкового оружия и руч - ных гранат Сухопутных войск</p>	<p>Вооружение мотострелкового отделения Назначение и такти - ко-технические характеристики - основные виды мотострелкового оружия и ручных гранат Перспективы развития современного - мотострелкового оружия</p>
<p><i>Практическое занятие (1ч).</i> Общие устройства автомата Калашникова и ручных гранат Уход за стрелковым оружием, его хранение и сборе - жение</p>	<p>Назначение устройств частей механизма автомата, патронов и принадлежностей Принцип устройства и действия автомата Возможные задержки при стрельбе и их устранение</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Порядок неполной разборки и сборки пистолета ГП-27, Ф-1, РГН, РГО</p>	<p>Выполняют практические действия по неполной разборке и сборке автомата Калашникова, подготовке к бою ручных гранат</p>
<p>Требования к курсу стрельбы по организации, порядку и мерам безопасности во время стрельбы и тренировки, изучение условий и управления Классификация целей на поле боя и их краткая характеристика Простейшая боевая задача, её сущность и алгоритм решения Способ ведения огня из автомата Наводка оружия, сущность, виды и приёмы производства выстрела Выбор момента выстрела Изготовление стрельбы из различных положений</p>	<p>Оценивают риски нарушения правил мер безопасности Приводят примеры нарушений правил мер безопасности возможных последствий Перечисляют меры безопасности при проведении занятий по боевой подготовке и обращению с оружием Вырабатывают навыки прицеливания и производства выстрела Выполняют практические действия по изготовке стрельбы из различных положений</p>
<p>Условия выполнения начальных стрельб Занятия на учебно-тренировочных средствах Отработка нормативов, усовершенствование знаний по устройству оружия Действия с огнестрельным оружием</p>	<p>Актуализируют информацию об устройстве огнестрельного оружия и ручных гранат в мерах безопасности при обращении с ними Вырабатывают алгоритм действий при выполнении начальных стрельб и метаний гранат</p>

<p>Обработка нормативов снаряжения магазина боеприпасами</p> <p>изготовление стрельбы из положенных</p> <p>Выполнение упражнения начальных стрельб метанучебно-имитационных ручных гранат</p>		<p>Формируют представление об основных образцах вооружения и военной техники</p> <p>Классифицируют виды боевых машин</p> <p>Рассказывают об основных тактико-технических характеристиках боевых машин</p>	<p>Формируют представление о способах боевого применения БПЛА</p> <p>Объясняют способы ведения разведки</p> <p>Вырабатывают алгоритмы противодействия БПЛА противника</p> <p>Выполняют практические действия по управлению БПЛА</p>	<p>Формируют представления о видах, предназначении, тактико-технических характеристиках средств связи</p>
---	--	---	---	---

<p>Темы</p>		<p><i>Практическое занятие (1ч).</i></p> <p>Требования безопасности при обращении с оружием</p> <p>припасами</p> <p>Правила стрельбы из стрелкового оружия и метания ручных гранат</p>	<p><i>Практическое занятие (4ч).</i></p> <p>Выполнение упражнения начальных стрельб из стрелкового оружия и упражнения метания учебно-имитационных ручных гранат</p>
-------------	--	--	--

	<p><i>Продолжение</i></p> <p>Выполнение упражнений в начале стрельбы УНСи гранатометный</p>
<p>Модуль №3 «Основы технической подготовки связи» (4ч)</p>	
<p><i>Классификация (1ч).</i></p> <p>Основные образцы вооружения и военной техники Сухопутных войск</p>	<p>Виды, назначение, общее устройство итактико-технические характеристики основных образцов боевых машин (БМП-3; БТР-82А, танк Т-80, Т-90)</p>
<p><i>Практическое занятие (1ч).</i></p> <p>Боеприменение беспилотных летательных аппаратов БПЛА</p>	<p>Виды, предназначение, тактико-технические характеристики и общее устройство БПЛА</p> <p>Ведение разведки местности и использование БПЛА</p> <p>Способы противодействия БПЛА противника</p>
<p><i>Практическое занятие (1ч).</i></p> <p>Средства радиосвязи от деления звена</p>	<p>Предназначение, общее устройство и тактико-технические характеристики переносных радиостанций</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Подготовка радиостанции к работе, настройка частот (диапазонов)</p>	<p>Классифицируют средства связи отделения Объясняют последовательность действий при подготовке радиостанций к работе Выполняют практические действия по подготовке радиостанции к приему</p>
<p>Порядок ведения радиообмена Особенности назначения позывных Переход на запасные резервные частоты Меря по обману противника Приведение радиопереговоров по открытым каналам связи</p>	<p>Актуализуют информацию об устройстве радиостанций по докладке и кратке Объясняют порядок перехода на запасные резервные частоты радиостанций Раскрывают основные требования к ведению радиопереговоров Перечисляют способы обмена противника при ведении радиопереговоров Выполняют практические действия по подготовке радиостанции к приему</p>

<p>Актуализируют информацию о порядке срока и инженерного оборудования по позиции и деления и копа для стрельки</p> <p>Рассказывают о назначении и порядке применения шапачевого инструмента</p> <p>Объясняют способы маскировки окопа для стрельбы лёжа</p> <p>Выполняют практические действия по оборудованию окопа для стрельбы лёжа</p>	<p>Темы</p>
<p>Классифицируют типы мин</p> <p>Объясняют общее устройство и принцип действия противотанковых и противопехотных мин</p> <p>Рассказывают о порядке установки мин</p> <p>Решают ситуационные задачи</p> <p>Выполняют практические действия по подготовке к установлению противотанковых и противопехотных мин</p>	<p><i>Комплексно-практическое занятие (1ч).</i></p> <p>Правила ведения переговоров на средствах связи</p>
<p>Актуализируют информацию о типах мин и порядке их установки</p>	

Модуль №4 «Инженерная подготовка» (3ч)

<p><i>Практическое занятие (1ч).</i> Оборудование по позиции отделе ния Последовательность отрывки копа для стрелька</p>	<p>- Шанцевый инструмент, его назначение, применение и обслуживание Зачока и правка инструмента Порядок оборудования в позиции отделе ния Назначение, размеры и последовательность отрывки окопа для стрелька</p>
<p><i>Практическое занятие (1ч).</i> Минно-взрывные инженерные заграждения</p>	<p>Минно-взрывные противотанковые, противопехотные и смешанные инженерные заграждения Основные виды противотанковых и противопехотных минотечес тво и зарубежного производства</p>
<p><i>Практическое занятие (1ч).</i> Инженерная разведка местнос ти</p>	<p>- Средства разведки и разминирова ния Особенности разведка доро г, мостов, зданий Способ обнаруже</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>ния и обезвреживания взрывоопасных предметов</p>	<p>Характеризуют демаскирующие признаки установок мин Объясняют порядок обнаружения и обезвреживания взрывоопасных предметов Выполняют практические действия по обнаружению мин с использованием минометной снотелы, щупа, кошки</p>
<p>Модуль №5 «Радиационная, химическая и биологическая защита» (3ч)</p>	
<p>Понятие оружия массового поражения История его развития, применение Его роль в современном бою Поражающие факторы ядерных взрывов, средства и способы защиты от них Отравляющие вещества, их назначение и классификация Внешние признаки применения бактериологического (биологического) оружия Поражающие свойства средств поражения</p>	<p>Актуализируют информацию о оружии массового поражения Классифицируют виды ядерных взрывов Рассказывают о поражающих свойствах ядерного взрыва, зажигания и т.д. Используют средства индивидуальной защиты Вырабатывают алгоритмы действий при применении и протравивании оружия массового поражения</p>

<p>Объясняют назначение и общее устройство средств индивидуальной защиты</p> <p>Формируют навыки использования средств индивидуальной коллективной защиты от оружия массового поражения</p> <p>Описывают порядок оказания первой помощи при поражении ядерным, химическим бактериологическим (биологическим) оружием</p> <p>Объясняют правила поведения на заражённой местности</p> <p>Выполняют нормативы</p>	<p>Формируют навыки использования войсковых средств радиационного и химического контроля</p> <p>Объясняют порядок подготовки к работе измерителей дозиметрического прибора химической разведки</p> <p>Выполняют практические действия по измерению уровня радиационного фона</p>	<p>Актуализируют информацию о порядке оказания первой помощи</p> <p>Объясняют состав и назначение средств оказания первой помощи</p> <p>Решают ситуационные задачи</p>
--	--	--

<p>Темы</p>	<p><i>Классное занятие (1ч).</i></p> <p>Оружие массового поражения -</p> <p>Ядерное, химическое, биологическое оружие -</p> <p>Защитные средства -</p> <p>Зажигательные смеси -</p>
--------------------	---

<p><i>Практическое занятие (1ч).</i> Средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения Оказание первой помощи при поражении ядерным, химическим и бактериологическим (биологическим) оружием</p>	<p><i>Продолжение</i> Назначение, устройство и подбор паразитирующего средства индивидуальной защиты Использование хвостовых жонглировальных («наготове») и «боевых», подаваемых с прицелом команды Сигналы оповещения и применения противника оружия массового поражения и их действия Понимание назначения и действия противопаразитирующего средства индивидуальной защиты химического пакета Правила поведения в зараженной местности</p>
<p><i>Практическое занятие (1ч).</i> Основы ведения радиационного химического наблюдения, разведки и дозиметрического контроля в подразделении</p>	<p>Назначение, устройство и порядок работы с устройством измерителя дозы ИД-1 Исковым прибором химической разведки (ВПХР)</p>
<p>Модуль №6 «Первая помощь (Тактическая медицина)» (3ч)</p>	
<p><i>Практическое занятие (1ч).</i> Оснащение для оказания первой помощи раненым</p>	<p>Состав и назначение штатных подручных средств первой помощи</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Основные типы ранений на поле боя</p> <p>Приёмы первой помощи Остановка кровотечения Наложение повязок Имobilизация конечностей</p>	<p>Выполняют практические действия по оказанию первой помощи</p>
<p>Способы поиска, сближения и эвакуации раненых</p> <p>Штаг - ныне подручные средства эвакуации раненых Сердечно-лёгочная реанимация</p>	<p>Классифицируют типы ранений</p> <p>Объясняют порядок оказания различных видов кровоточений, иммobilизации конечностей</p> <p>Выполняют практические действия по оказанию первой помощи</p>
<p>Формулируют задачи в зоне эвакуации</p> <p>красная, жёлтая, зелёная</p> <p>Расказывают о объёмах оказания первой помощи в зоне эвакуации</p> <p>Объясняют порядок использования штатных и подручных средств эвакуации</p> <p>Выполняют практические действия по эвакуации раненых</p> <p>сплоябая и проведение искусственного дыхания</p>	<p>Выполняют практические действия по оказанию первой помощи</p> <p>и проведение искусственного дыхания</p>
<p>Модуль №7 «Общевоеинские уставы» (3ч)</p>	
<p>Общие обязанности, права и ответственность военнослужащих</p> <p>Содержание военной дисциплины</p>	<p>Объясняют права и обязанности военнослужащих</p> <p>Расказывают о принципах и началах</p>

<i>Продолжение</i>	
	Темы
<p>Определяют признаки различия воинских званий военнослужащих</p> <p>Оценивают нарушения воинской дисциплины, вырабатывают модель поведения в воинском коллективе</p>	
<p>Объясняют смысл понятия «внутренний порядок», роль лиц суток ного наряда в его поддержании</p> <p>Раскрывают обязанности и роли суток ного наряда в повороте</p> <p>Решают ситуационные задачи</p> <p>Формируют навыки, необходимые для освоения обязанностей в дневаль ного повороте</p>	<p><i>Практические занятия (1ч).</i></p> <p>Типы ранений и способы оказания первой помощи пострадавшим в боевых условиях</p>
<p>Классифицируют виды караулов и их предназначение</p> <p>Объясняют смысл понятия «непрерывность часового»</p> <p>Характеризуют обязанности часового, раскрывают особенности применения оружия</p> <p>Оценивают нарушения порядка несения караульной службы, формируют готовность к несению караульной службы</p> <p>Решают ситуационные задачи</p>	<p><i>Комплексно-практическое занятие (1ч).</i></p> <p>Эвакуация раненых и пострадавших</p>
	<p><i>Классовые занятия (1ч).</i></p> <p>Военнослужители и взаимоотношения между ними</p>

<p>Общие обязанности и юридическая ответственность военнослужащих</p>	<p>Правила взаимоотношений между военнослужащими и ответственность за нарушение Сухопутного устава (начальника) Воинские звания Обязанности солдата (матроса)</p>
<p><i>Практическое занятие (1 ч).</i> Внутренний порядок в подразделении Обязанности должностных лиц в подразделении</p>	<p>Организация размещения в быту военнослужащих Распределение времени в подразделении Состав и назначение суток в подразделении Обязанности дежурного и дневального в подразделении Ответственность за нарушение порядка в подразделении</p>
<p><i>Классное занятие (1 ч).</i> Организация несения караульной службы Обязанности должностных лиц караула</p>	<p>Виды караулов Назначение и состав караула Подготовка караула Непрерывность часового Обязанности часового Порядок применения оружия</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Модуль №8 «Строевая подготовка» (4ч)	
<p>Строению управлениями ствием и служебных перед строем иеми в строю Развернутый ипоходный строй от деления взвода Строевые приёмы на месте</p>	<p>Объясняют основные положения Строевого устава Перечисляют строевые приёмы на месте Выполняют строевые приёмы</p>
<p>Строевые приёмы в движении без оружия Выход из строя, подход к начальни ку и возвращение в строй</p>	<p>- Выработать алгоритм выполнения строевых приёмов в движении Перечисляют строевые приёмы в движении без оружия Выполняют строевые приёмы</p>
<p>Строевая стойка с оружием и в боевом строю с оружием Строевые приёмы с оружием на месте (автоматом)</p>	<p>- Выработать алгоритм выполнения строевых приёмов с оружием Перечисляют строевые приёмы с оружием на месте Выполняют строевые приёмы</p>
<p>Движение по полному строю Перестроем взвода Перемена направления движения Выполнение воинского приговора в движении Ответ на приговор в составе подразделения</p>	<p>Характеризуют основные строевые приёмы в составе подразделения в движении Выработать алгоритм действий при перестройке взвода Выполняют строевые приёмы в составе подразделения</p>

<p>Классифицируют опасные факторы военной службы, виды нарушений правил мер безопасности</p> <p>Перечисляют меры безопасности при проведении занятий по боевой подготовке и обращению с оружием</p> <p>Оценивают риски нарушения правил мер безопасности</p> <p>Формируют навыки минимизации рисков</p>	<p>Классифицируют структуру органов государственной власти Российской Федерации</p> <p>Формируют представление о конституционных гарантиях прав и свобод граждан, обязанности граждан перед государством, общественной ответственности</p> <p>Аргументированно объясняют понятия гражданственности патриотизма и оценивают их взаимосвязи</p> <p>Объясняют правообразующие принципы права, свободы,</p>
---	---

<p>Темы</p>	<p><i>Практическое занятие (1ч).</i> Общие положения строения устава Стройматериала Строения стойки и повороты на месте Выполнение воинского призыва на месте</p>	<p><i>Практическое занятие (1ч).</i> Строевые приёмы в движении Выход из строя и возвращение в строй Подход к начальнику и отход от него</p>	<p><i>Практическое занятие (1ч).</i> Строевые приёмы с оружием</p>	<p><i>Практическое занятие (1ч).</i> Строевые приёмы безоружия на месте и в движении Испытания везвода</p>
--------------------	---	--	--	--

<p><i>Классное занятие (1ч).</i> Основные мероприятия по обеспечению безопасности военной службы</p>	<p>Опасные факторы военной службы в процессе повседневной деятельности - стирбовой подготовки Мероприятия по обеспечению безопасности военной службы</p>
--	--

ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК

вариативный компонент «Патриотическое воспитание и профессиональная ориентация» (8ч)

<p><i>Беседа (1ч).</i> Структура органов государственной власти Российской Федерации Права и обязанности гражданина, воинская обязанность Взаимодействие граждан с государством и обществом, гражданские инициативы и волонтерство</p>	<p>Права, свободы и обязанности граждан соответствия Конституции Российской Федерации - Система органов государственной власти Федерального, регионального, муниципального уровней - Правовая форма жизни общества Правообращение и принципы Воинская обязанность Проявления гражданской ответственности в повседневной жизни Патриотизм и севдопатриотизм, взаимосвязь патриотизма и гражданской ответственности -</p>
--	---

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Гражданское общество и его институты, системно-политические основы гражданского объединения</p>	<p>справедливости Формируют представления о сфере правовых отношений между людьми, а также между личностью и государством, регулируемыми действующим правом</p> <p>Классифицируют институты гражданского общества, политические партии и общественные объединения</p> <p>Объясняют роль и значение волонтерской деятельности в развитии общества и государства</p>
<p>Специфика рынков труда</p> <p>Военно-учётные специальности</p> <p>Высшие учебные заведения Минобороны России и других федеральных органов государственной власти, где предусмотрена военная служба</p> <p>Высокие технологии, их использование в военной и гражданской сферах</p>	<p>Формируют представления о тенденциях развития и изменениях на рынке труда</p> <p>Классифицируют военно-учётные специальности</p> <p>Формируют представления об организации подготовки офицеров кадров для Вооружённых Сил Российской Федерации, МВД России, ФСБ, России, МЧС России, Росгвардии и др.</p> <p>Перечисляют новые и перспективные военные профессии</p>

<p>Перечисляют конструктивные и деструктивные ценности</p> <p>Анализируют порядок формирования иличностной системы ценностей</p> <p>Классифицируют различные виды воздействия на общественное сознание</p> <p>Формируют представления о роли средств массовой информации в современном мире и их влиянии на общество</p> <p>Объясняют роль пропаганды в информационно-психологическом противостоянии на международной арене</p> <p>Рассказывают о новых мерах воздействия в системе международных отношений, от технологий ведения гибридных войн</p> <p>Классифицируют признаки и разновидности информационных целей и методов воздействия на общество</p> <p>Формируют представления о методах воздействия на общественность</p> <p>Вырабатывают алгоритмы противодействия негативному информационно-психологическому влиянию</p>	- - - - - - - -
---	--------------------------------------

Темы	
	<p><i>Презентация (1 ч).</i></p> <p>Профессии будущего— современная наука и высокие технологии в военной сфере, перспективные военные специальности</p>

<p><i>Беседа (1 ч).</i></p> <p>Гибридные войны и невоенные конфликты в современном мире, противоборствующие тенденции в действиях между народными отношениями</p>	<p>Конструктивные и деструктивные ценности</p> <p>Система общественных ценностей и приоритетов</p> <p>Влияние средств массовой информации на общество</p> <p>Способы и инструменты формирования общественного мнения</p> <p>Информационно-психологическая война</p> <p>Ложная и недостоверная информация: основные признаки</p> <p>Отходной войной гибридной войны</p> <p>Стратегия гибридных войн</p> <p>Концепция «мягкой силы»</p> <p>Невоенные «факторы силы» в международных конфликтах</p>
---	--

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>События, ставшие основой государственного праздника в памятных датах России</p> <p>Причины начала Великой Отечественной войны и усиления СССР по её предотвращению</p> <p>Основные битвы и операции Великой Отечественной войны (Битва за Москву, Сталинградская битва, Курская дуга, битва за Кавказ, освобождение Украины, операция «Багратион», освобождение Европы, Берлинская операция)</p> <p>Вклад народа в победу на трудовом фронте</p> <p>Герои Великой Отечественной войны</p> <p>Значение Великой Отечественной войны в жизни каждой семьи участников сборов</p>	<p>Рассказывают о событиях, ставших основой государственного праздника в памятных датах России</p> <p>Анализируют причины начала Великой Отечественной войны и усиления СССР по её предотвращению</p> <p>Перечисляют основные битвы и операции Великой Отечественной войны</p> <p>Оценивают вклад народа в победу на трудовом фронте</p> <p>Рассказывают о героях Великой Отечественной войны</p> <p>Рассказывают о значении Великой Отечественной войны в жизни каждой семьи участников сборов</p>

Темы	
	<p data-bbox="222 159 243 542">-</p> <p data-bbox="248 159 352 542"> <i>Викторина(интеллектуаль ная игра)(1ч).</i> Ратные страдания истории Отечества Подвиги родо- дав ВеликойОтечественнойвойне </p> <p data-bbox="388 438 409 558">1941—1945</p>

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1

ПРИМЕРНЫЙ РАСПОРЯДОК ДНЯ УЧЕБНЫХ СБОРОВ

№ п/п	Содержание мероприятия	Начало	Окончание	Продолжительность
	Подъём	7 .00		
	Утренняя физическая зарядка	7 .10	7 .40	30 мин
	Утренний туалет, заправка постелей	7 .40	8 .10	30 мин
	Утренний осмотр	8 .10	8 .20	10 мин
	Завтрак	8 .20	8 .50	30 мин
	Построение и развод на занятия, подъём Государственного флага Российской Федерации, исполнение Государственного гимна Российской Федерации	8 .50	9 .00	10 мин
	Учебные занятия			
	1 час	9 .00	9 .45	45 мин

	2 час	9 .55	10 .40	45 мин
	3 час	10 .50	11 .35	45 мин
	4 час	11 .45	12 .30	45 мин
	Подготовка к обеду	12 .30	13 .00	30 мин
	Обед	13 .00	13 .50	50 мин
	Учебные занятия			
	5 час	14 .00	14 .45	45 мин
	6 час	14 .55	15 .40	45 мин
	7 час	15 .50	16 .35	45 мин
	Полдник	16 .35	16 .55	20 мин

*Окончан
ие*

№ п/п	Содержание мероприятия	Начало	Окончание	Продолжительность
	Военно-политическая и спортивно-массовая работа (тематический блок)	17 .00	19 .00	2 ч
	Подготовка к ужину	19 .00	19 .10	10 мин

	Ужин	19 .10	19 .40	30 мин
	Культурно-досуговые мероприятия	19 .40	21 .40	2 ч
	Второй ужин	21 .40	22 .00	20 мин
	Подведение итогов дня	22 .00	22 .30	30 мин
	Приготовление ко сну	22 .30	23 .00	30 мин
	Отбой	23 .00		

ОБУЧЕНИЕ СТРЕЛЬБЕ

С учётом особой значимости стрельб в боевой и психологической подготовке обучающихся их проведение должно являться обязательным элементом учебных сборов и проводиться на регулярной основе .

Организация стрельб из огнестрельного оружия с несовершеннолетними, проходящими учебные сборы по основам военной службы, осуществляется, как правило, на базе спортивных и образовательных организаций с использованием гражданского огнестрельного оружия, созданного на основе конструктивных решений и технологий изготовления автомата Калашникова, а при их отсутствии — на объектах учебно-материальной базы воинских частей и организаций Вооружённых Сил Российской Федерации, других войск и воинских формирований (далее — воинские части) .

При организации стрельб на базе спортивных и образовательных организаций обучение проводится инструкторами, имеющими соответствующую квалификацию и опыт, при участии педагогических работников образовательных организаций, осуществляющих обучение граждан начальным знаниям в области обороны и их подготовку по основам военной службы (далее — педагогический работник) . Организация стрельб осуществляется соответствующими военными комиссарами .

При отсутствии условий для стрельбы из огнестрельного оружия организуется стрельба из пневматического оружия в специально оборудованных местах или с использованием электронных имитаторов стрельбы .

При организации стрельб из стрелкового оружия на объектах учебно-материальной базы воинских частей

обучение граждан стрельбе организуется командирами воинских частей и проводится в установленном порядке на стрельбищах или в тирах военнослужащими при участии педагогических работников . Для проведения стрельб командиры воинских частей назначают ответственных должностных лиц, а также предоставляют оружие и боеприпасы .

Штабом воинской части при разработке плана боевой подготовки воинской части на новый учебный год в один из его разделов включаются мероприятия по проведению учебных сборов с обучающимися в образовательных организациях, закреплённых за воинской частью приказом командующего войсками военного округа . В приложение к указанному плану отдельной строкой включается расход боеприпасов при проведении стрельб с обучающимися .

Для руководства и обслуживания стрельб, а также обеспечения мер безопасности во время стрельбы приказом командира воинской части назначаются старший руководитель стрельб, начальник оцепления, дежурный врач (фельдшер) с санитарной машиной и артиллерийский техник (мастер) . Кроме того, старший руководитель стрельб назначает руководителей стрельб на участках, наблюдателей и начальника пункта боевого питания . При стрельбах на одном участке обязанности руководителя стрельб на участке возлагаются на старшего руководителя стрельб .

До проведения стрельб педагогический работник детально изучает с обучающимися:

- б требования безопасности при обращении с оружием и боеприпасами;
- б устройство и порядок применения стрелкового оружия;
- б порядок выполнения упражнений стрельб .

Подготовленность каждого обучающегося к стрельбе проверяется представителем воинской части в присутствии

педагогического работника . К выполнению упражнений стрельб допускаются обучающиеся, изучившие материальную часть стрелкового оружия и боеприпасы, требования безопасности при проведении стрельб, условия выполняемого упражнения и сдавшие зачёт .

Обучающиеся, не сдавшие зачёт, к стрельбе не допускаются .

В период проведения занятий по огневой подготовке обучающиеся выполняют упражнения начальных стрельб из стрелкового оружия и упражнения в метании учебно-имитационных ручных гранат .

Приложение № 3

ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ СТРЕЛЬБ

Стрельбы из спортивного оружия (малкалиберной или пневматической винтовки) проводятся в целях подготовки к выполнению начального упражнения стрельб из автомата в оборудованном, имеющем разрешение тире (стрельбище) под руководством педагогического работника .

Стрельбы боевыми патронами из огнестрельного оружия проводятся только на оборудованных стрельбищах и в тирах под руководством опытных офицеров воинской части или инструкторов образовательных (спортивных) организаций .

Безопасность при проведении стрельб обеспечивается чёткой организацией, точным соблюдением мер безопасности и высокой дисциплинированностью всех участников стрельбы .

Стрелять на стрельбище или в тире, где не обеспечена безопасность, боевыми и малкалиберными патронами, а также пулями из пневматической винтовки или доверять руководство стрельбой кому-либо из граждан **запрещается** .

В тире и на стрельбище запрещается:

- б производить стрельбу из неисправного оружия и при поднятом белом флаге;
- б брать или трогать на огневом рубеже оружие или подходить к нему без команды руководителя стрельб;
- б заряжать оружие до команды руководителя стрельб;
- б прицеливаться и направлять оружие в стороны и тыл, а также в людей;
- б выносить заряженное оружие с огневого рубежа;
- б находиться на огневом рубеже посторонним, кроме стреляющей смены;
- б оставлять где бы то ни было заряженное оружие или передавать другим лицам без разрешения руководителя стрельб;
- б производить стрельбу непараллельно директрисе (направлению) стрельбища (тира);
- б стрелять в тире одновременно из разных видов оружия;
- б находиться на огневом рубеже кому бы то ни было до сигнала (команды) «огонь!» и после сигнала (команды) «отбой!» старшего руководителя стрельб .

Выдача гражданам боевых патронов производится специально назначенным военнослужащим воинской части или инструктором образовательной (спортивной) организации . Подготовка каждого обучающегося к стрельбе боевыми патронами проверяется офицером воинской части (представителем военного комиссариата) или инструктором образовательной (спортивной) организации в присутствии педагогического работника .

Выдача малокалиберных патронов производится только педагогическим работником исключительно на огневом рубеже . Если показ попаданий делается после каждого выстрела, выдаётся только по одному патрону .

Заряжается оружие на огневом рубеже и только по команде «заряжай!» руководителя стрельб .

Чистка оружия производится в специально отведённых местах под руководством военнослужащего, инструктора или педагогического работника .

Для проведения стрельбы из спортивного оружия руководитель образовательной организации издаёт письменный приказ, в котором указывает:

- б дату, место, наименование класса (курса) и количество привлекаемых обучающихся;
- б вид, количество и номера спортивного оружия, которое будет использоваться при стрельбе, количество необходимых патронов (пулек);
- б наименование упражнения;
- б фамилию педагогического работника;
- б необходимые средства оказания первой помощи .

Для учёта израсходованных патронов (пулек) педагогический работник составляет акт, в котором указывает дату и место, наименование упражнения, количество стрелявших и количество израсходованных патронов (пулек)

Акт подписывается педагогическим работником, классным руководителем и утверждается руководителем образовательной организации .

Обо всех несчастных случаях, происшедших во время стрельб, немедленно сообщается в ближайший медицинский пункт, в местные органы внутренних дел и органы исполнительной власти, осуществляющие управление в сфере образования, руководителю образовательной организации как о чрезвычайном происшествии .

Приложение № 4

ОРГАНИЗАЦИЯ СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ

Спортивная подготовка обучающихся в период проведения учебных сборов по основам военной службы осуществляется

в период проведения утренней физической зарядки, ежедневно по 30 мин и в ходе спортивно-массовой работы, организуемой ежедневно по 50 мин .

1-й день

Общеразвивающие упражнения

Подготовительная часть: 2—4 мин . Ходьба, бег, общеразвивающие упражнения для мышц рук, туловища и ног в движении и на месте .

Основная часть: 24—26 мин . Преодоление отдельных элементов единой полосы препятствий, простейшие приёмы рукопашного боя, бег на 1 км .

Заключительная часть: 2 мин . Медленный бег, ходьба с упражнениями в глубоком дыхании и на расслабление мышц .

2-й день

Ускоренное передвижение

Подготовительная часть: 2—4 мин . Ходьба, бег, общеразвивающие упражнения для мышц рук, туловища и ног в движении и на месте .

Основная часть: 24—26 мин . Специальные прыжково-беговые упражнения, скоростное пробегание отрезков 50—100 м; бег до 3 км .

Заключительная часть: 2 мин . Медленный бег, ходьба с упражнениями в глубоком дыхании и на расслабление мышц .

3-й день

Комплексная тренировка

Подготовительная часть: 2—4 мин . Ходьба, бег, общеразвивающие упражнения для мышц рук, туловища и ног в движении и на месте .

Основная часть: 24—26 мин . Преодоление отдельных элементов единой полосы препятствий; бег на 1 км; простейшие приёмы рукопашного боя .

Заключительная часть: 2 мин . Медленный бег, ходьба с упражнениями в глубоком дыхании и на расслабление мышц

4-й день

Общеразвивающие упражнения

Подготовительная часть: 2—4 мин . Ходьба, бег, общеразвивающие упражнения для мышц рук, туловища и ног в движении и на месте .

Основная часть: 24—26 мин . Общеразвивающие упражнения для мышц рук, туловища, ног, упражнения вдвоём, специальные упражнения, простейшие приёмы рукопашного боя, бег на 1 км .

Заключительная часть: 2 мин . Медленный бег, ходьба с упражнениями в глубоком дыхании и на расслабление мышц

Варианты организации спортивно-массовой работы

1-й день

Спортивные соревнования среди обучающихся и команд по видам спорта (спортивным дисциплинам) в целях выявления лучшего участника состязаний (бег на 60 м, 100 м, 1 км, лыжная гонка), подтягивание на перекладине, сгибание и разгибание рук в упоре лёжа, толчок двух гирь по 16 кг, рывок гири, сгибание и разгибание рук в упоре на брусках, метание гранаты на дальность, преодоление препятствий .

2-й день

Спортивные соревнования среди обучающихся и команд по видам спорта (спортивным дисциплинам) в целях выявления лучшего участника состязаний (бег на 60 м, 100 м, 1 км, 3 км), подтягивание на перекладине, сгибание и разгибание рук в упоре лёжа, толчок двух гирь по 16 кг, рывок гири, сгибание

и разгибание рук в упоре на брусьях, метание гранаты на дальность, преодоление препятствий .

3-й день

Спортивные соревнования среди команд обучающихся по видам спорта в целях выявления лучшего подразделения по волейболу, баскетболу, мини-футболу, настольный теннису, дартсу, преодолению препятствий в составе команды .

4-й день

Спортивный праздник с проведением комплексных и легкоатлетических эстафет, забегов .

**Дополнительная общеобразовательная программа
по общей физической подготовке физкультурно-спортивной направленности**

Возраст обучающихся: 11-15 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
учитель физической культуры
МБОУ СОШ №18 г. Канска
Кухарев С.В.

Канск
2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**
общая характеристика программы:
цель реализации образовательной программы,
планируемые результаты обучения,
категорию обучающихся ,
срок и форма обучения,
режим занятий,
материально-техническая база для реализации программы.
2. **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА:**
разделы и темы с реферативным описанием,
получаемые знания, умения и опыт,
календарно тематическое планирование
3. **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа по общей физической подготовке составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», постановлением главного санитарного врача от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей", Уставом МБОУ СОШ №18 г. Канска. Рабочая программа разработана для реализации в основной школе. Темы и разделы выбраны с учетом имеющейся материальной базы и местных климатических условий.

Общая характеристика программы.

Актуальность данной программы заключается в том, что приоритетной задачей Российского государства признана всемирная поддержка физической культуры и массового спорта, как важной основой оздоровления нации.

Понятие «здоровье» - это не только отсутствие болезней и физических дефектов, но и состояние полного физического, душевного и социального благополучия человека. Поэтому здоровье школьника представляет собой критерий качества современного образования.

В связи с ухудшением состояния здоровья детей охрана и укрепление здоровья детей и подростков является одним из основных направлений в деятельности школы.

Причинами ухудшения состояния здоровья детей являются:

- несоответствие системы обучения детей гигиеническим нормативам;
- перегрузка учебных программ;
- ухудшение экологической обстановки;
- недостаточное или несбалансированное питание;

- стрессовые воздействия;
- распространение нездоровых привычек.

В связи с этим необходимо организовать образовательную деятельность в школе с учетом психологического комфорта и ценности каждой индивидуальной личности, индивидуальных психофизических особенностей учащихся, предоставить возможность для творческой деятельности и самореализации личности, необходимо включить наряду с педагогической медико-профилактическую деятельность.

Если все это будет учтено, то будет сохранено здоровье учащихся, сформированы навыки и позитивное отношение к здоровому образу жизни.

ОФП - это не спорт, но без нее не обойтись ни в одном виде спорта. Поэтому для ребенка, которого каждый здравомыслящий родитель хотел бы приобщить к спорту, ОФП является фундаментом.

ОФП - это система занятий физическими упражнениями, направленная на развитие всех физических качеств - выносливости, силы, ловкости, гибкости, скорости в их гармоничном сочетании.

ОФП - это способ развития или сохранения физических качеств, то есть внутреннего, физиологического, биохимического уровня.

Новизна программы заключается в том, что составлена она в поддержку основной рабочей программы по физической культуре для учащихся 5-8 классов общеобразовательных учреждений. Так же новизна данной программы состоит в том, что в ней прослеживается углубленное изучение различных видов спортивной подготовки с применением специальных упражнений на развитие координационных способностей, силы, силовой выносливости, беговой выносливости, скорости в беге, овладение техникой двигательных действий и тактическими приемами в игровой деятельности. На занятиях находятся совместно с детьми по общеобразовательным программам и дети с ограниченными возможностями здоровья (умственная отсталость). Дополнительное образование физкультурно-спортивной направленности для учащихся с легкой степенью умственной отсталости является составной частью всей системы работы с умственно отсталыми учащимися. Новизна программы обусловлена тем, что огромную роль в успешности социализации детей с умственной отсталостью играет субъективный социальный опыт, получаемый детьми в процессе совместной спортивной деятельности. Социально-полезные знания, умения, навыки и представления детей данной категории – все это является фундаментом для дальнейшего социального становления детей с ОВЗ. Упражнения для указанной категории подбираются индивидуально.

Важным условием выполнения данной программы является сохранение ее образовательной направленности.

Целью является овладение навыками и умениями использовать средства и методы двигательной деятельности в разнообразных формах. Достижение этой цели обеспечивается решением следующих **задач**:

1. Образовательных:

- Обучение технических и тактических приёмов спортивных игр, легкой атлетики, гимнастики с элементами акробатики;
- Обучение простейшим организационным навыкам, необходимым понятий и теоретических сведений по физической культуре и спорту;

2. Воспитательных:

- Воспитание привычки к занятиям физической культурой и спортом как коллективно, так и самостоятельно.

3. Оздоровительные:

- Расширение двигательного опыта за счет овладения двигательными действиями;
- Укрепление здоровья, физическое развитие и повышение работоспособности учащихся;

- Воспитание индивидуальных психических черт и особенностей в общении и коллективном взаимодействии средствами и методами командно – игровой деятельности;
- Создание представлений об индивидуальных физических возможностях, адаптивных свойствах организма и способах их совершенствования в целях укрепления здоровья;
- Обучение основам физиологии и гигиены физического воспитания, профилактики травматизма, коррекции телосложения.

В соответствии с социально-экономическими потребностями современного общества, его дальнейшего развития, целью физического воспитания в общеобразовательном учреждении является содействие всестороннему развитию личности. Установка на всестороннее развитие личности предполагает овладение учащимися основами физической культуры, слагаемыми которой являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры; мотивы и освоенные способы (умения) осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ

Занятия проводятся на основе общих методических принципов. Используются методы наглядности (показ упражнения, демонстрация наглядных пособий), игровой и соревновательный. При изучении общеразвивающих упражнений, комплексов и игр показ должен быть целостным и образцовым, а объяснение – элементарным и простым.

Формы занятий:

- групповые и индивидуальные формы занятий – теоретические, практические, комбинированные. Комбинированная форма используется чаще и включает теоретическую: беседу, инструктаж, просмотр иллюстраций – и практическую части: ОФП и игры;
- занятия оздоровительной направленности;
- праздники;
- соревнования;
- эстафеты;
- домашние задания.

Методы и приёмы учебно-воспитательного деятельности:

- информационно-познавательные (беседы, показ);
- творческие (развивающие игры);
- методы контроля и самоконтроля (самоанализ, тестирование, беседы).

ТРЕБОВАНИЯ К УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНОМУ ЗАНЯТИЮ

Каждое учебно-тренировочное занятие имеет ясную целевую направленность, конкретные и четкие педагогические задачи, которые определяют содержание занятия, выбор методов, средств обучения и воспитания, способов организации учащихся. На каждом занятии решается, как правило, комплекс взаимосвязанных задач: образовательных, оздоровительных и воспитательных. Оздоровительные и воспитательные задачи проходят через весь процесс физического воспитания и решаются на каждом занятии.

Каждое тренировочное занятие является звеном системы учебно-тренировочного процесса, увязанных в логическую последовательность, построенных друг за другом и направленных на освоение учебного материала конкретной темы. В свою очередь темы согласованы между собой, определен объем учебного материала с учетом этапа обучения двигательным действиям, положительного и отрицательного переноса, подготовленности учащихся.

Важнейшим требованием учебно-тренировочного занятия является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом их состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Основой для планирования учебных занятий является материал по овладению двигательными умениями и навыками.

Планируя материал прохождения программы, учитываются климато-географические особенности региона, состояние материально-технической базы учреждения. В неотрывной связи с планированием материала по развитию двигательных способностей планируются все компоненты нагрузки: объем работы, интенсивность, продолжительность и характер отдыха, число повторений упражнений. Нагрузка занятий повышается постепенно и волнообразно.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ, ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ И ФИЗИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Особенности учебной деятельности детей определяются их возрастным физиологическими, психологическими и физическими особенностями.

В данном возрасте происходит половое созревание. Усиливается деятельность желез внутренней секреции, в частности половых желез. Появляются вторичные половые признаки. Организм подростка обнаруживает большую утомляемость, обусловленную кардинальными переменами в нем.

Внимание произвольно, избирательно. Подросток может долго сосредотачиваться на интересном материале.

Запоминание в понятиях, непосредственно связанное с осмысливанием, анализом и систематизацией информации, выдвигается на первый план.

Для подросткового возраста характерна критичность мышления. Для учащихся данного возраста свойственна большая требовательность к сообщаемой информации: «подросток усиленно требует доказательств». Улучшается способность к абстрактному мышлению.

Проявление эмоций у подростков часто бывает достаточно бурное. Особенно сильно проявляется гнев. Для данного возраста достаточно характерны упрямство, эгоизм, уход в себя, острота переживаний, конфликты с окружающими. Данные проявления позволили педагогам и психологам говорить о кризисе подросткового возраста. Кризисные явления часто связывают с формированием целостной идентичности – процесса самоопределения (Э. Эриксон, Дж. Марсиа). Формирование идентичности требует от человека переосмысления своих связей с окружающими, своего места среди других людей.

В подростковом возрасте происходит интенсивное нравственное и социальное формирование личности. Идет процесс формирования нравственных идеалов и моральных убеждений. Часто они имеют неустойчивый, противоречивый характер.

Общение подростков с взрослыми существенно отличается от общения младших школьников. Подростки зачастую не рассматривают взрослых как возможных партнеров по свободному общению, они воспринимают взрослых как источник организации и обеспечения их жизни, причем организаторская функция взрослых воспринимается подростками чаще всего лишь как ограничительно – регулирующая. Сокращается количество вопросов, обращенных к учителям. Задаваемые вопросы касаются, в первую очередь, организации и содержания жизнедеятельности подростков в тех случаях, в которых они не могут обойтись без соответствующих сведений и инструкций взрослых. Уменьшается число вопросов этического характера. По сравнению с предыдущим возрастом авторитет педагога как носителя социальных норм и возможного помощника в решении сложных жизненных проблем существенно снижается.

Организация учебной деятельности подростков – важнейшая и сложнейшая задача. Ученик среднего школьного возраста вполне способен понять аргументацию педагога, родителя, согласиться с разумными доводами. Однако в виду особенностей мышления, характерных для данного возраста, подростка уже не удовлетворит процесс сообщения сведений в готовом, законченном виде. Ему захочется проверить их достоверность, убедиться в правильности суждений. Споры с учителями, родителями, друзьями – характерная черта данного возраста. Их важная роль заключается в том, что они позволяют обмениваться мнениями по теме, проверить истинность своих воззрений и общепринятых взглядов, проявить себя.

Следует предлагать подросткам сравнивать, находить общие и отличительные черты, выделять главное, устанавливать причинно – следственные связи, делать выводы. Важно также поощрять самостоятельность мышления, высказывание школьником собственной точки зрения.

Особенности внимания обуславливают особо тщательный подход к отбору содержания материала при организации учебной деятельности. Для подростка большое значение будет иметь информация интересная, увлекательная, которая стимулирует его воображение, заставляет задуматься. Но легкая возбудимость, интерес к необычному, яркому, часто становятся причиной непроизвольного переключения внимания.

Хороший эффект дает периодическая смена видов деятельности. Необходимо акцентировать внимание подростков на связь приобретаемых знаний с практической жизнью.

Особенности физического развития детей среднего школьного возраста

В подростковом периоде значительно увеличиваются темпы роста скелета до 7-10 см, массы тела - до 4,5-9 кг в год. Мальчики отстают в темпах прироста массы и длины тела от девочек на 1—2 года. Еще не закончен процесс окостенения. Длина тела увеличивается в основном за счет роста туловища. Мышечные волокна, развиваясь, не успевают за ростом трубчатых костей в длину. Изменяются состояние натяжения мышц и пропорции тела. Мышечная масса после 13—14 лет у мальчиков увеличивается быстрее, чем у девочек. К 14-15 годам структура мышечных волокон приближается к морфологической зрелости.

Сердце интенсивно растет, растущие органы и ткани предъявляют к нему усиленные требования, повышается его иннервация. Рост кровеносных сосудов отстает от темпов роста сердца, поэтому повышается кровяное давление, нарушается ритм сердечной деятельности, быстро наступает утомление. Ток крови затруднен, нередко возникает одышка, появляется ощущение сдавленности в области сердца.

Морфологическая структура грудной клетки ограничивает движение ребер, потому дыхание частое и поверхностное, хотя легкие растут и дыхание совершенствуется. Увеличивается жизненная емкость легких, окончательно формируется тип дыхания: у мальчиков — брюшной, у девочек — грудной.

Половые различия мальчиков и девочек влияют на размеры тела и функциональные возможности организма. У девочек по сравнению с мальчиками формируется относительно длинное туловище, короткие ноги, массивный тазовый пояс. Все это снижает их возможности в беге, прыжках, метаниях по сравнению с мальчиками. Мышцы плечевого пояса развиты слабее, чем у мальчиков, и это влияет на результаты в метании, подтягивании, упорах, лазании, но им лучше даются ритмичные и пластичные движения, упражнения в равновесии и на точность движений.

Функциональное состояние нервной системы находится под усиленным влиянием желез внутренней секреции. Для подростков характерна повышенная раздражительность, быстрая утомляемость, расстройство сна. Очень чутки подростки к несправедливым решениям, действиям. Внешние реакции по силе и характеру неадекватны вызывающим их раздражителям.

Мальчики часто переоценивают свои двигательные возможности, пытаются разобраться во всем сами, сделать все своими силами. Девочки менее уверены в своих силах.

Подростки очень чувствительны к оценкам взрослых, остро реагируют на какие-либо ущемления их достоинства, не терпят поучений, особенно длительных.

При организации физического воспитания в этом возрасте нежелательны чрезмерные нагрузки на опорно-двигательный, суставно-связочный и мышечный аппарат. Они могут спровоцировать задержку роста трубчатых костей в длину и ускорить процесс окостенения. Упражнения на гибкость требуют предварительного проведения подготовительных упражнений, разогревающих мышцы и связки, и упражнений на расслабление задействованных мышечных групп. Нельзя выполнять движения слишком резко. Продолжать уделять внимание правильной осанке. Упражнения, оказывающие значительные нагрузки на сердце, чередовать с дыхательными упражнениями. Плохо переносятся продолжительные интенсивные нагрузки, поэтому, например, интенсивный бег рекомендуется чередовать с ходьбой.

Необходимо широко использовать специальные дыхательные упражнения с целью углубления дыхания. Учить дышать глубоко, ритмично, без резкой смены темпа.

Не рекомендуется объединять в одну группу мальчиков и девочек. Одинаковые для мальчиков и девочек упражнения выполняются с разной дозировкой и в разных упрощенных для девочек условиях. Нагрузка дозируется с учетом индивидуальных данных каждого учащегося. Для девочек рекомендуется использовать различные виды аэробики и упражнения, выполняемые под музыку.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Возраст детей, на которых рассчитана программа по ОФП 11-15 лет.

Режим работы в неделю составляет 9 часов, наполняемость учебных групп – 15 человек (на всех этапах обучения в группах ОФП). Занятия проходят в 2 группах учащихся – 11-15 лет. Занятия проходят каждая группа по 2 раза в неделю.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Место проведения:

Спортивная площадка; Стадион «Текстильщик»

Класс (для теоретических занятий);

Спортивный зал.

Инвентарь:

Волейбольные мячи;

Баскетбольные мячи;

Скакалки;

Теннисные мячи;

Малые мячи;

Гимнастическая стенка;

Гимнастические скамейки;

Сетка волейбольная;

Щиты с корзинами;

Секундомер;

Маты;

Ракетки;

Обручи.

Данная программа реализуется на базе МБОУ СОШ №18г. Канска

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами (познавательные, регулятивные, коммуникативные УУД)

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами

- представлять занятия в секции как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техническом уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ освоения программы осуществляется следующими способами:

- текущий контроль знаний в процессе устного опроса;
- текущий контроль умений и навыков в процессе наблюдения за индивидуальной работой;
- тематический контроль умений и навыков после изучения тем;
- взаимоконтроль;
- самоконтроль;
- итоговый контроль умений и навыков;
- контроль за состоянием здоровья: показатели физического развития (база КИАСУО), группа здоровья (база КИАСУО).

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Основные требования к уровню подготовленности

Тестирование физической подготовленности позволяет с помощью контрольных упражнений (тестов) – стандартизированных по содержанию, форме и условиям выполнения двигательных действий – определить уровень развития отдельных физических качеств, т.е. уровень физической подготовленности занимающихся.

Перечисленные ниже контрольные упражнения (тесты) очень показательны, на их основе делают соответствующие выводы и при необходимости вносятся коррективы в тренировочный процесс. Например, если уровень физической подготовленности занимающихся не повышается или становится ниже, то необходимо пересмотреть содержание, методику занятий, физические нагрузки.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

(Способы двигательной деятельности)

Гимнастические упражнения

Гимнастические упражнения являются одной из основных частей содержания занятий физической культурой. В программный материал входят простейшие виды построений и перестроений, большой круг общеразвивающих упражнений без предметов и с разнообразными предметами, упражнения в лазании и перелезании, в равновесии, несложные акробатические и танцевальные упражнения и упражнения на гимнастических снарядах.

Большое значение придаётся общеразвивающим упражнениям без предметов. С их помощью можно успешно решать самые разнообразные задачи и, прежде всего, образовательные. Выполняя эти упражнения по заданию педагога, а затем самостоятельно, учащиеся получают представление о разнообразном мире движений, который, особенно на первых порах, является для них новым или необычным. Именно новизна и необычность являются несомненными признаками, по которым их можно отнести к упражнениям, содействующим развитию разнообразных координационных способностей. Количество общеразвивающих, упражнений фактически безгранично. При их выборе для каждого занятия следует идти от более простых, освоенных, к более сложным. В занятие следует включать от 3—4 до 7—8 таких упражнений. Затрачивая на каждом занятии примерно 3—6 минут на общеразвивающие упражнения без предметов, уже через несколько месяцев регулярных занятий можно значительно улучшить у учащихся реальные кинестетические восприятия и представления о скорости, ритме, темпе, амплитуде и степени мышечных усилий. Педагог должен постоянно уделять внимание правильному (т. е. адекватному и точному), а также своевременному (например, под счет или музыку) выполнению общеразвивающих упражнений. В каждое занятие следует включать новые общеразвивающие упражнения или их варианты, так как многократное повторение одних и тех же упражнений не даст нужного эффекта, будут неинтересно учащимся.

Одним из важнейших средств всестороннего развития координационных способностей являются общеразвивающие упражнения с предметами: малыми и большими мячами, палками, флажками, лентой, обручем. Упражнений и комбинаций с предметами может быть неограниченное количество. Преподаватель должен помнить, что упражнения с предметами должны содержать элементы новизны. Если для этой цели применяются знакомые упражнения, их следует выполнять при изменении отдельных характеристик движения (пространственных, временных, силовых) или всей формы привычно двигательного действия. Среди упражнений с предметами наибольшее внимание следует уделять упражнениям с большими и малыми мячами.

В дальнейшем обучение гимнастическим упражнениям обогащается, расширяется и углубляется. Более сложными становятся упражнения в построениях и перестроениях, общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами (набивными мячами, палками, обручами, скакалками, булавами, лентами), акробатические упражнения, опорные прыжки, упражнения в висах и упорах на различных гимнастических снарядах. После овладения отдельными элементами гимнастические упражнения рекомендуется выполнять в связках, варьируя сочетания, последовательность и число упражнений, включенных в несложные комбинации.

Выполняя задания по построению и перестроению, не рекомендуется много времени тратить на их осуществление, желательно чаще проводить их в игровой форме. Особое значение следует придавать сохранению правильной осанки, точности исходных и конечных положений, движений тела и конечностей.

Гимнастические упражнения направлены прежде всего на развитие силы, силовой и скоростной выносливости различных групп мышц. В этом плане их отличает большая избирательная направленность. Материал программы включает также большой набор упражнений, влияющих на развитие различных координационных способностей и гибкости.

Большое разнообразие, возможность строго направленного воздействия делают гимнастические упражнения незаменимым средством и методом развития координационных (ритма, равновесия, дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, ориентирования в пространстве, согласования движений) и кондиционных способностей (силы рук, ног, туловища, силовой выносливости, гибкости).

Подвижные игры

Подвижные игры являются незаменимым средством решения комплекса взаимосвязанных задач воспитания личности учащегося, развития его разнообразных двигательных способностей и совершенствования умений. Подвижные игры направлены на развитие творчества, воображения, внимания, воспитание инициативности, самостоятельности действий, выработку умения выполнять правила общественно-порядка. Достижение этих задач в большей мере зависит от умелой организации и соблюдения методических требований к проведению, нежели к собственному содержанию игр.

Многообразие двигательных действий, входящих в состав подвижных игр, оказывает комплексное воздействие на совершенствование координационных и кондиционных способностей (способностей к реакции, ориентированию в пространстве и во времени, перестроению двигательных действий, скоростных и скоростно-силовых способностей и др.).

С помощью игр закладываются основы игровой деятельности, направленные на совершенствование, прежде всего, естественных движений (ходьба, бег, прыжки, метания), элементарных игровых умений (ловля мяча, передачи, броски, удары по мячу) и технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником), необходимые при дальнейшем овладении спортивными играми. В результате обучения учащиеся должны познакомиться со многими играми, что позволит воспитать интерес к игровой деятельности, умение самостоятельно подбирать и проводить их с товарищами в свободное время.

Обязательными условиями построения занятий по подвижным играм (в особенности с мячами) являются четкая организация и разумная дисциплина, основанная на точном соблюдении команд, указаний и распоряжений педагога; обеспечение преемственности при освоении новых упражнений; строгое соблюдение дидактических принципов. После освоения базового варианта игры рекомендуется варьировать условия проведения, число участников, инвентарь, время проведения игры и др.

Легкоатлетические упражнения

Бег, прыжки и метания, будучи естественными видами движений, занимают одно из главных мест в физическом воспитании. Применяя эти упражнения, педагог решает две задачи. Во-первых, он содействует освоению основ рациональной техники движения. Во-вторых, обогащает двигательный опыт ребенка, используя для этого всевозможные варианты упражнений и условия их проведения. В результате учащиеся приобретают основы умений бега на короткие и на длинные дистанции, прыжков в длину и в высоту с места и с разбега, метаний в цель и на дальность. Бег, прыжки и метания отличаются большой вариативностью выполнения и применения в различных условиях.

После усвоения основ легкоатлетических упражнений в беге, прыжках и метаниях начинается систематическое обучение спринтерскому бегу, бегу на средние и длинные дистанции, прыжкам в длину и в высоту с разбега, метаниям.

Данный материал содействует дальнейшему развитию и совершенствованию прежде всего кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, гибкости и выносливости) и координационных способностей (к реакциям, дифференцированию временных, пространственных и силовых параметров движений, ориентированию в пространстве, чувству ритма). Основным моментом в обучении легкоатлетическим упражнениям является освоение согласования движений разбега с отталкиванием и разбега с выпуском снаряда. После стабильного выполнения разучиваемых двигательных действий следует разнообразить условия выполнения, дальность разбега в метаниях и прыжках, вес и форму метательных снарядов, способы преодоления естественных и искусственных препятствий и т. д. для обеспечения прикладности и дальнейшего развития координационных и кондиционных способностей.

Следует учесть, что одно и то же упражнение можно использовать как для обучения двигательному умению, так и для развития координационных и кондиционных способностей. Их преимущественное воздействие на умения или способности определяется только методической направленностью.

Легкоатлетические упражнения рекомендуется проводить преимущественно в игровой и соревновательной форме, которые должны доставлять детям радость и удовольствие. Систематическое проведение этих упражнений позволяет овладеть учащимися простейшими формами соревнований и правилами, а грамотная объективная оценка их достижений является стимулом для дальнейшего улучшения результатов. Все это в совокупности содействует формированию морально-волевых качеств личности ребенка, таких, как дисциплинированность, уверенность, выдержка, честность, чувство товарищества и коллективизма.

Спортивные игры

По своему воздействию спортивная игра является наиболее комплексным и универсальным средством развития ребенка.

Специально подобранные игровые упражнения, выполняемые индивидуально, в группах, командах, подвижные игры и задания с мячом создают неограниченные возможности для развития, прежде всего координационных (ориентирование в пространстве, быстрота реакции и перестроения двигательных действий, точность дифференцирования и оценивания пространственных, временных и силовых параметров движений, способность к согласованию отдельных движений в целостные комбинации) и кондиционных способностей (силовых, выносливости, скоростных), а также всевозможных сочетаний этих групп способностей.

Одновременно материал по спортивным играм оказывает многостороннее влияние на развитие психических процессов учащегося (восприятие, внимание, память, мышление, воображение и др.), воспитание нравственных и волевых качеств, что создается необходимостью соблюдения правил и условий игровых упражнений и самой игры, согласование индивидуальных, групповых и командных взаимодействий партнеров и соперников.

В учебных группах необходимо стремиться учить детей согласовывать индивидуальные и простые командные технико-тактические взаимодействия (с мячом и без мяча) в нападении и в защите, начиная с применения подобранных для этой цели подвижных игр (типа «Борьба за мяч», «Мяч капитану») и специальных, постепенно усложняющихся игровых упражнений (форм).

Игровые упражнения и формы занятий создают благоприятные условия для самостоятельного выполнения заданий с мячом, реализации на практике индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся, имеющим существенные индивидуальные различия (способности). В этой связи особой заботой следует окружить детей со слабой игровой подготовкой, активно включая их в ход осуществления разнообразных видов игровой деятельности.

Среди способов организации учащихся на занятиях целесообразно чаще применять метод круговой тренировки, включая на станциях упражнения с мячом, направленные на развитие конкретных координационных и кондиционных способностей, совершенствование основных приемов.

Материал игр является прекрасным средством и методом формирования потребностей, интересов и эмоций учащихся. В этой связи обучение игровому материалу содействует самостоятельным занятиям спортивными играми.

Задачи:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия; содействие гармоническому физическому развитию; выработка устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды; - овладение школой движений;

- развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определенным видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений; содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

Отличительной особенностью учебных занятий является акцент на решении образовательных задач: овладение школой движений, формирование элементарных знаний об основах физической культуры и здоровом образе жизни. Эти задачи должны решаться в тесной взаимосвязи с развитием, прежде всего разнообразных координационных, а также кондиционных способностей. Итогом решения образовательных задач урока должно явиться выработанное умение и интерес учащихся самостоятельно заниматься физическими упражнениями, подвижными играми и использовать их в свободное время. В процессе занятий педагог должен определить предрасположенность ученика к определенным видам спорта и содействовать началу занятий этими видами.

Большое внимание на каждом занятии педагог должен уделять воспитанию таких нравственных и волевых качеств, как дисциплинированность, доброжелательное отношение к товарищам, честность, отзывчивость, смелость во время выполнения физических упражнений, а также содействовать развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.).

Организация и методика проведения занятий во многом зависят от возрастных особенностей учащихся. При обучении двигательным действиям предпочтение следует отдавать целостному методу, уделяя основное внимание овладению школой движений. При проведении занятий особенно важно правильно называть упражнения, точно их демонстрировать, своевременно исправлять ошибки.

Обучение двигательным действиям и развитие физических способностей учащихся данного возраста тесно связаны между собой. Одно и то же упражнение можно использовать как для обучения двигательному навыку, так и для развития координационных и кондиционных способностей. Их преимущественное воздействие на формирование двигательного навыка или на развитие двигательной способности определяется только методической направленностью. Умелое сочетание на занятии развития координационных, кондиционных способностей с обучением двигательным навыкам — отличительная черта хорошо организованного педагогического процесса.

Говоря об особенностях обучения движениям, развития физических способностей в младшем школьном возрасте, следует выделить проблему оптимального соотношения метода стандартно-повторного и вариативного (переменного) упражнения. По мере того, как учащиеся начнут уверенно выполнять осваиваемые двигательные действия, метод стандартно-повторного упражнения должен уступить место методу вариативного упражнения, который в младшем школьном возрасте должен сочетаться с широким применением игрового и доступного соревновательного метода.

Школьный возраст — благоприятный период для развития всех координационных и кондиционных способностей. Однако особое внимание в этом возрасте следует уделять всестороннему развитию координационных, скоростных (реакций и частоты движений), выносливости к умеренным нагрузкам, скоростно-силовых способностей.

Для достижения оптимальной общей и моторной плотности занятия необходимо широко использовать нестандартное оборудование, технические средства обучения, доступные тренажеры.

Отличительной особенностью школьников является их большое желание, интерес, познавательная активность, высокая эмоциональность во время занятий. Поэтому на занятиях четкая организация, разумная дисциплина, основанная на точном соблюдении команд, указаний и распоряжений учителя, должна сочетаться с предоставлением им определенной свободы и самостоятельности действий, заданиями, стимулирующими творчество и инициативность.

Распределение учебно-тренировочного времени на различные виды программного материала

№ п/п	Содержание	Количество часов
1.	Теоретическая часть	4ч
	-Физическая культура и спорт. -Гигиена, предупреждение травм, самоконтроль, оказание первой медицинской помощи. -Правила соревнований, места занятий, оборудование, инвентарь.	
2	Практическая часть:	72ч.
	1) Легкая атлетика: - Бег на короткие дистанции -Стартовый разбег -Низкий старт, высокий старт -Финиширование -Кросс 1000-1500 м. -Прыжки в длину с разбега -Прыжок в высоту -Метание малого мяча -Полоса препятствий -Эстафетный бег -Судейская практика	22ч.
	2) Подвижные игры	6ч.
	3) Баскетбол: -Стойки, передвижения -Передачи мяча на месте, в движении -Ведение мяча -Броски в корзину с места, в движении -Финты -Тактические действия на площадке -Судейская практика	11ч.
	4) Волейбол:	12ч.

	-Стойки, перемещения -Прием и передачи мяча -Подачи мяча -Атакующий удар -Блокирование атакующего удара -Тактические действия на площадке -Судейская практика	
	5) Гимнастика с элементами акробатики: -Общеразвивающие упражнения -Гимнастические элементы -Гимнастические комбинации	7ч.
	6) Специальная подготовка.	3ч.
	7) Общая физическая подготовка.	8ч.
	8) Контрольные испытания.	3ч.
	Итого:	76ч.

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	№ занятия в разделе	Раздел	Содержание занятий	Даты	
				1 группа	2 группа

1.	1	Теория (1 ч.)	Беседа: «Физическая культура и спорт».	02.09	04.09
2.	1	Легкая атлетика (7 ч.)	Бег на короткие дистанции.	03.09	05.09
3.	2		Бег на короткие дистанции.	09.09	11.09
4.	3		Низкий старт, высокий старт.	10.09	12.09
5.	4		Бег на средние дистанции.	16.09	18.09
6.	5		Бег на средние дистанции.	17.09	19.09
7.	6		Кроссовая подготовка.	23.09	25.09
8.	7		Кроссовая подготовка.	24.09	26.09
9.	1	Контрольные испытания (2 ч.)	Контрольные испытания.	30.09	02.10
10.	2		Контрольные испытания.	01.10	03.10
11.	8	Легкая атлетика (1 ч.)	Осенний легкоатлетический кросс.	07.10	09.10
12.	1	Специальная подготовка (1 ч.)	Специальная подготовка.	08.10	10.10
13.	1	Общая физическая подготовка (2 ч.)	Общая физическая подготовка.	14.10	16.10
14.	2		Общая физическая подготовка.	15.10	17.10
15.	1	Волейбол (10 ч.)	Техника безопасности на занятиях волейболом.	21.10	23.10
16.	2		Стойки, передвижения в стойках.	22.10	24.10
17.	3		Передачи мяча на месте, в движении.	28.10	30.10
18.	4		Передачи сверху и снизу двумя руками.	29.10	31.10
19.	5		Прием и передача мяча.	04.11	06.11
20.	6		Подачи мяча (верхняя и нижняя прямая).	05.11	07.11
21.	7		Учебная игра. Тактические действия.	11.11	13.11
22.	8		Учебная игра.	12.11	14.11
23.	9		Нижняя прямая подача. Учебная игра.	18.11	20.11
24.	10		Нижняя прямая подача.	19.11	21.11
25.	3	Общая физическая подготовка (1 ч.)	Общая физическая подготовка.	25.11	27.11
26.	2	Специальная подготовка (1 ч.)	ОРУ с мячами. Специальная подготовка.	26.11	28.11
27.	11	Волейбол (2 ч.)	Тактическая подготовка в нападении и защите.	02.12	04.12
28.	12		Судейская практика. Учебная игра.	03.12	05.12
29.	1	Гимнастика с элементами	Общеразвивающие упражнения (с предметами).	09.12	11.12

		акробатики (7 ч.)			
30.	2		Гимнастические элементы («мост», стойка на лопатках).	10.12	12.12
31.	3		Гимнастические элементы («колесо», перекаты, кувырki).	16.12	18.12
32.	4		Гимнастические элементы (полушпагат, шпагат).	17.12	19.12
33.	5		Гимнастическая комбинация из освоенных элементов.	23.12	25.12
34.	6		Гимнастическая комбинация из освоенных элементов.	24.12	26.12
35.	7		Гимнастическая комбинация.	30.12	08.01
36.	2	Теория (1 ч.)	Беседа: «Травмы. Оказание первой медицинской помощи».	31.12	09.01
37.	4	Общая физическая подготовка (1 ч.)	Общая физическая подготовка.	13.01	15.01
38.	1	Подвижные игры (6 ч.)	Подвижные игры с элементами волейбола.	14.01	16.01
39.	2		Подвижные игры с элементами волейбола.	20.01	22.01
40.	3		Подвижные игры с элементами акробатики.	21.01	23.01
41.	4		Подвижные игры с элементами акробатики.	27.01	29.01
42.	5		Подвижные игры с элементами баскетбола.	28.01	30.01
43.	6		Подвижные игры с элементами баскетбола.	03.02	05.02
44.	3	Специальная подготовка (1 ч.)	Специальная подготовка.	04.02	06.02
45.	5	Общая физическая подготовка (2 ч.)	Общая физическая подготовка.	10.02	12.02
46.	6		Общая физическая подготовка.	11.02	13.02
47.	3	Теория (1 ч.)	Беседа: «Правила соревнований, оборудование, инвентарь»	17.02	19.02
48.	1	Баскетбол (11 ч.)	Передачи мяча на месте. Броски в корзину.	18.02	20.02
49.	2		Передачи мяча в движении, со сменой мест.	24.02	26.02
50.	3		Ведение мяча с изменением направления и скорости.	25.02	27.02
51.	4		Броски мяча в корзину, в движении.	02.03	04.03
52.	5		Финты. Учебная игра.	03.03	05.03
53.	6		Вырывание и выбивание мяча.	09.03	11.03
54.	7		Судейская практика. Правила. Судейство.	10.03	12.03
55.	8		Комбинации из освоенных	16.03	18.03

			элементов.		
56.	9		Учебная игра. Судейство.	17.03	19.03
57.	10		Тактические действия в нападении. Учебная игра.	23.03	25.03
58.	11		Тактические действия в защите.	24.03	26.03
59.	4	Теория (1 ч.)	Беседа: «Значение физической культуры и спорта».	30.03	01.04
60.	7	Общая физическая подготовка (1 ч.)	Общая физическая подготовка.	31.03	02.04
61.	9	Легкая атлетика (11 ч.)	Прыжок в высоту способом «перешагивание».	06.04	08.04
62.	10		Прыжок в высоту способом «перешагивание». Фазы.	07.04	09.04
63.	11		Прыжок в высоту с 7-9 шагов разбега.	13.04	15.04
64.	12		Прыжок в высоту на результат.	14.04	16.04
65.	13		Низкий старт, высокий старт.	20.04	22.04
66.	14		Старты. Стартовый разгон.	21.04	23.04
67.	15		Финиширование.	27.04	29.04
68.	16		Бег на средние дистанции.	28.04	30.04
69.	17		Бег на средние дистанции.	04.05	06.05
70.	18		Кроссовая подготовка до 10 мин.	05.05	07.05
71.	19		Кроссовая подготовка до 15 мин.	11.05	13.05
72.		Контрольные испытания (1 ч.)	Контрольные испытания	12.05	14.05
73.	20	Легкая атлетика (3 ч.)	Прыжок в длину с разбега «согнув ноги».	18.05	20.05
74.	21		Прыжок в длину с разбега «согнув ноги» на результат	19.05	21.05
75.	22		Метание малого мяча.	25.05	27.05
76.	8	Общая физ. подготовка (1 ч.)	Общая физическая подготовка.	26.05	28.05

Список литературы:

При составлении рабочей программы использованы следующие нормативные документы и литература:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 № 273
2. Антонова Ю. А. Лучшие спортивные игры для детей и родителей, Москва, 2006 г.
3. Балясной Л.К., Сорокина Т.В. Воспитание школьников во внеучебное время, Москва, «Просвещение», 1980 г.
4. Воронкова В.В., Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида, М., Просвещение, 2010 г
5. Глазырина Л.Д., Лопатик Т.А. Методика преподавания физической культуры: 1-4 кл.:
6. Детские подвижные игры. / Сост .В.И.Гришков. – Новосибирск: Новосибирское книжное издательство, 1992г.
7. Железняк Ю.Д., Портнов Ю.М. Спортивные игры: техника, тактика, методика обучения, М.: Издательский центр «Академия», 2002 г.

8. Лях В.И., Зданевич А.А. Комплексная программа физического воспитания учащихся I – XI классов, Москва, «Просвещение», 2011 г.
9. Степанова О.А. Игра и оздоровительная работа в начальной школе: Методическое пособие для учителей начальной школы, воспитателей групп продленного дня, педагогов системы дополнительного образования и родителей. Серия «Игровые технологии»- М.:ТЦ Сфера, 2003. - 144с.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПАМЯТНЫЕ МЕСТА МОЕГО КРАЯ
(ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ)

КАНСК

2023

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	2
-----------------------------	---

Планируемые результаты освоения программы дополнительного образования «Памятные места моего края»	8
Личностные результаты:	8
Метапредметные результаты	9
Предметные результаты	11

Содержание программы дополнительного образования «Памятные места моего края»... 12

Тематическое планирование..... 21

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика

Рабочая программа дополнительного образования «Памятные места моего края» (далее – Программа) для 5–9 классов составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, утвержденном приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», а также с учетом:

– федеральной рабочей программы воспитания, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 г. № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;

– Концепции преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 23 октября 2020 г.);

– письма Министерства культуры Российской Федерации от 28.02.2017 № 49-01.1-39-НМ «О направлении Методических рекомендаций по отнесению историко-культурных территорий к объектам культурного наследия в виде достопримечательного места»;

– федеральной рабочей программы по истории для 5–9 классов образовательных организаций.

При разработке данной программы использовались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с дополнениями и изменениями);

2. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

3. Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

Актуальность программы «Памятные места моего края»

Актуальность программы дополнительного образования «Памятные места моего края» обусловлена необходимостью формирования российской гражданской идентичности, патриотизма, приобщения обучающихся к исторической памяти многих поколений россиян.

Создание программы продиктовано важностью стоящих перед школой задач исторического просвещения подрастающего поколения россиян, формирования у них способности к восприятию и бережному отношению к историческому и культурному наследию, сохранения исторической памяти о подвигах и достижениях предков, о ключевых исторических событиях и их участниках.

Основное внимание в программе уделено современным подходам к организации деятельности, нацеливающих школьников не на пассивное восприятие сообщаемой педагогом

информации, а на самостоятельный поиск и исследование, формирующие умение работать с многообразными источниками исторической и современной информации.

Программа ориентирована на расширение и дополнение знаний, получаемых обучающимися в ходе изучения учебного курса «История России», призвана обеспечить целостное и эмоционально окрашенное восприятие отечественной истории посредством обращения к знаковым личностям и памятным событиям из истории родного края и малой родины.

Цель программы «Памятные места моего края»

Курс имеет историко-просветительскую цель, ориентирован на сохранение исторической памяти, понимание общности исторических судеб различных народов и регионов России, формирование у обучающихся личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему своей страны на примере памятных мест родного края и малой родины.

Основные задачи программы «Памятные места моего края»

— дать дополнительные знания по отечественной истории, акцентируя внимание на единстве исторических судеб различных народов и регионов России при сохранении уникальности их развития и культурной самобытности;

— расширить знания обучающихся об отечественной истории посредством привлечения внимания к хорошо известным, знаковым для их родного края достопримечательным местам, связанным с историей формирования народов и иных этнических общностей России, с историческими (в том числе военными) событиями, жизнью выдающихся исторических личностей;

— стимулировать познавательный интерес обучающихся к материальным, культурным и духовным ценностям предыдущих поколений, развивать умения поисковой, исследовательской, аналитической работы на основе широкого круга источников и в первую очередь – на региональном материале;

— способствовать осознанию обучающимися своей социальной идентичности одновременно как граждан России и жителей своего края посредством сообщения информации о личностях, событиях, процессах и памятных местах, наиболее значимых для истории страны, региона, местности;

— формировать у обучающихся личностное, эмоционально окрашенное восприятие прошлого, понимание «человеческого измерения истории» посредством изучения памятных мест, связанных с деятельностью выдающихся соотечественников – деятелей в сферах искусства, науки, политики, военного дела и др.;

— формировать у обучающихся способность определять историко-архитектурную, художественную, научную и мемориальную ценность достопримечательных, памятных мест края, выявлять их значение для истории и культуры России, региона, местности;

— способствовать развитию у обучающихся понимания историко-культурной ценности памятных мест края и необходимости сохранения природно-культурных ландшафтов, памятных объектов археологического и культурного наследия, историко-градостроительной и природной среды как достояния региона и страны в целом;

— формировать у обучающихся чувство принадлежности к богатейшему общероссийскому культурно-историческому пространству, уважение к культурным достижениям и лучшим традициям (боевым, трудовым, художественным, нравственным и др.) народов России и края.

Место программы «Памятные места моего края»

Программа рассчитана на 105 часов, которые могут быть реализованы в течение одного учебного года в составе разновозрастной группы из обучающихся 5–9 классов.

Программа является содержательным и методическим ориентиром для составления педагогами рабочих программ и их реализации в дополнительном образовании. Предложенные в программе элементы содержания и алгоритм деятельности обучающихся могут быть конкретизированы (детализированы или обобщены) с учетом преобладающего возрастного состава учебной группы, условий школьной информационно-образовательной среды и возможностей доступа к работе с краеведческими материалами.

При проведении занятий предусмотрены такие формы работы, как беседы, дискуссии, виртуальные экскурсии и др.

Особенностью программы является привлечение и активное использование в образовательном процессе традиционных источников информации (учебники по истории края, ресурсы местных библиотек и краеведческих музеев) и современных цифровых информационных ресурсов (порталы и сайты историко-просветительской и историко-культурной направленности – Открытые данные Министерства культуры Российской Федерации, Археолог.РУ, Культура.РФ, История.РФ и др.), которые содержат текстовые, видео- и фотоматериалы о памятных историко-культурных объектах и наиболее значимых событиях и личностях российской и региональной истории.

Содержательные элементы программы предполагают организацию вокруг них поисково-исследовательской деятельности обучающихся, результаты которой могут быть оформлены в виде учебных исследований и проектов и представлены для презентации и оценки в рамках основного курса обучения «История России».

Взаимосвязь с федеральной рабочей программой воспитания

Программа курса разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания, предполагает объединение учебной и воспитательной деятельности педагогов, нацелена на достижение всех основных групп образовательных результатов – личностных, метапредметных, предметных.

Программа носит историко-просветительскую и гражданско-патриотическую направленность, что позволяет обеспечить достижение следующих целевых ориентиров воспитания на уровне основного общего образования:

- осознанное принятие обучающимися своей российской гражданской идентичности в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе;
- понимание обучающимися своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;
- проявление обучающимися уважения к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;
- сознательное отношение и проявление обучающимися уважения к духовно-нравственным ценностям российского общества, к достижениям России в науке и искусстве, к боевым подвигам и трудовым достижениям, к героям и защитникам Отечества в прошлом и современности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПАМЯТНЫЕ МЕСТА МОЕГО КРАЯ»

Содержание программы «Памятные места моего края» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

– **гражданское воспитание:** активное участие в жизни местного сообщества, родного края, страны; представление о правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

– **патриотическое воспитание:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к историческому и природному наследию, памятникам, традициям разных народов нашей страны;

– **духовно-нравственное воспитание:** представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора;

– **эстетическое воспитание:** восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

– **физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:** осознание ценности жизни; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка

рефлексии;

– **трудовое воспитание:** установка на активное участие в решении практических задач в рамках организации, города, края; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

– **экологическое воспитание:** ориентация на применение знаний из социальных наук для решения задач в области окружающей среды; повышение уровня экологической культуры;

– **ценность научного познания:** ориентация в деятельности на современную систему научных представлений; овладение основными навыками исследовательской деятельности; осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные учебные познавательные действия:

– *базовые логические действия:* выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); систематизировать и обобщать исторические факты; выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

– *базовые исследовательские действия:* проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование на основе регионального материала;

систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследования, определять новизну и обоснованность полученного результата;

– *работа с информацией*: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации, извлекать информацию из источника; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника.

Универсальные учебные коммуникативные действия:

– *общение*: участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

– *совместная деятельность*: участвовать в групповых формах работы; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные исследования и проекты по истории на основе регионального материала; определять свое участие в общей работе, координировать свои действия с другими членами группы, оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

Универсальные учебные регулятивные действия:

– *самоорганизация*: ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

– *самоконтроль*: владеть способами самоконтроля и рефлексии; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; вносить коррективы в деятельность; оценивать соответствие результата цели и условиям;

– *эмоциональный интеллект*: ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;

– *принятие себя и других*: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

– целостные представления об историческом пути России и входящих в нее народов, о месте и роли России в мировой истории;

– базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной истории;

– способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

– умение работать с основными видами современных источников исторической информации и с историческими (аутентичными) письменными, изобразительными и вещественными источниками;

– способность представлять устное и письменное описание событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и их участников, основанное на знании исторических фактов, дат, понятий;

- владение приемами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной, в том числе региональной истории;
- способность применять исторические знания в общении как основу диалога в поликультурной, многонациональной и многоконфессиональной среде;
- умение устанавливать взаимосвязь событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями XX – начала XXI в.;
- осознание необходимости сохранения исторических и культурных памятников своей страны и своего региона.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПАМЯТНЫЕ МЕСТА МОЕГО КРАЯ»

Тема 1. «Откуда есть пошла земля Канская» Историческая память и памятные места: понятия, специфика, примеры (1 ч)

Историческая память как представления о прошлом, закрепленные в схематизированных образах (объективированная память) и в социальной, коллективной практике (память в действии). Историческая память как средство осознания российской гражданской идентичности.

Мемориальные (памятные) объекты как один из способов сохранения исторической памяти народа. Памятники, ансамбли, достопримечательные (памятные) места как основные виды объектов культурного наследия России: общее и особенное. Достопримечательные места как культурно-природные территориальные комплексы, имеющие историко-культурную ценность. Связь со значимыми историческими процессами/событиями и деятельностью выдающихся личностей как главный отличительный признак памятного места.

Российские объекты из списка Всемирного наследия ЮНЕСКО. Объекты природного наследия России как уникальные, особо охраняемые территории (заповедные зоны, природные парки, уникальные горы, озера и др.): озеро Байкал; вулканы Камчатки; Золотые горы Алтая и др. Объекты культурного наследия России как особенно ценные памятники истории и культуры:

Московский Кремль и Красная площадь; исторический центр Санкт-Петербурга; Кижский погост и др.

Важность сохранения объектов природного и культурного наследия России и края.

Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации как важный источник информации о памятных местах России и края.

Тема 2. «Канская история, вооруженная лопатой». Археологические объекты края, связанные со значимыми процессами и событиями начального периода истории России (3 ч)

Археология как отрасль исторической науки, изучающая прошлое человечества по вещественным источникам. Объекты археологического наследия как частично или полностью скрытые в земле и под водой следы существования человека в прошлых эпохах, включающие все предметы и культурные слои.

Электронная археологическая карта России как важнейший информационный ресурс для изучения археологического наследия страны. Специфика поиска, анализа и отбора информации о памятных местах России и края на цифровых археологических картах России и регионов.

Объекты археологического наследия края до I н.э. (каменный, бронзовый, железный века) и связанные с ними процессы и события древнейшей истории.

Сайты региональных и местных краеведческих музеев как важные источники информации для изучения историко-культурного наследия края. Важность использования региональных информационных ресурсов в качестве источников информации для изучения историко-культурного наследия страны и края.

Объекты археологического наследия края I–XVI вв. н. э. и связанные с ними процессы и события древней и средневековой истории России.

Работа с традиционными и цифровыми информационными ресурсами: специфика поиска, отбора и использования материалов из различных источников информации (учебные, научные, СМИ, «сетевые» и др.). Объекты археологического наследия края XVII–XIX вв. и связанные с ними значимые процессы и события новой истории России.

Тема 3. «Кто к нам с мечом придет...» Памятные места края, связанные с борьбой Руси и России с внешними угрозами в XIII–XVII вв.

(2 ч)

Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации как важный источник информации о памятных местах России и края.

Места ратной славы как территории, связанные со значимыми для истории Руси/России военными сражениями и включающие в себя мемориальные объекты и фоновые пространства (ландшафты). Историческая реконструкция как процесс и результат воссоздания события или объекта материальной и духовной культуры определенной исторической эпохи, местности. Важность и актуальность исторической реконструкции мест ратной памяти.

Русские земли под постоянной внешней угрозой с Востока и Запада в XIII–XVII: причины, основные события, итоги. Наиболее известные места ратной славы, связанные с событиями российской истории XIII–XVII вв.: Куликово поле, Бородино и др.

Места ратной славы и мемориальные объекты на территории края, связанные с борьбой Руси с внешней агрессией в XIII–XVI вв.

Важность сохранения территории и «фоновых» пространств (ландшафтов) памятных мест и достоверной исторической реконструкции известных событий.

Места ратной славы и мемориальные объекты на территории края, связанные с борьбой России против иностранного завоевания и за укрепление границ государства в XVII в.

Тема 4. «Сидя на санях, помыслил я...» Памятные места края, связанные с выдающимися личностями Руси и России XII–XVII вв. (3 ч)

Культурное пространство как сфера взаимодействия различных ценностей культуры и специфические отношения между людьми, которые воплощаются в материальных и духовных носителях и создают своеобразную духовную атмосферу в определенную историческую эпоху.

Формирование единого культурного пространства как духовная основа сохранения прочных связей русских земель в период раздробленности (XII–XV вв.). Вопрос о роли личности в истории и его важность для понимания специфики человеческой истории, ее отличия от природной эволюции.

Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся деятелей политики, религии, культуры XII–XV вв.

Формирование единого централизованного государства как важнейшая тенденция цивилизационного развития России в XVI–XVII вв. Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся политических и религиозных деятелей XVI–XVII вв.

Историческая значимость для России вопроса колонизации и освоения новых земель в XVI–XVII в. Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся землепроходцев, деятелей искусства и науки XVI–XVII вв.

Тема 5. «О, ваши дни благословенны! Дерзайте...» **Памятные места края, связанные со знаковыми событиями и личностями российской истории XVIII в. (4 ч)**

Превращение России в империю и особенности имперской политики. Внешняя политика России XVIII в.: основные направления и достижения.

Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с важнейшими событиями военной истории России XVIII в.

Роль личности в истории страны: специфика петровского времени и «эпохи дворцовых переворотов». Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся политических, военных и религиозных деятелей XVIII в.

Эпоха Просвещения в России XVIII в.: специфика воплощения западноевропейских идей на российской почве. Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся деятелей искусства и науки XVIII в.

Превращение России в одну из ведущих сил системы международных отношений как важная тенденция развития страны в XVIII в. Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся первооткрывателей, исследователей новых земель в XVIII в.

Тема 6. «Жизнь свою за други своя...» **Памятные места края, связанные с событиями военной истории России XIX – начала XX в. (3 ч)**

Россия в системе внешнеполитических отношений XIX в.: противоречия, конфликты, итоги. Отечественная война 1812 г. и Крымская война 1853–1855 гг. как ключевые события политической и военной истории России XIX в., как источники проявления негибкого народного духа и героизма.

Места воинской славы и мемориальные объекты на территории края, связанные с важнейшими событиями, героизмом русской армии и населения во время Отечественной войны 1812 г. и освободительного похода русской армии 1813–1815 гг.

Места воинской славы и мемориальные объекты на территории края, связанные с важнейшими событиями и героизмом русской армии в военных кампаниях XIX в.: война с Турцией за независимость Греции; Крымская война; война с Турцией за независимость балканских народов.

Наращение глобальных противоречий в мировой политике в конце XIX – начале XX в.: причины и главные противоборствующие силы. Роль и место России на международной арене до начала, во время и после окончания Первой мировой войны. Первая мировая война как судьбоносное событие в истории России начала XX века.

Места воинской славы и мемориальные объекты на территории края, связанные с событиями и личностями героев фронта и тыла в годы русскояпонской и Первой мировой войн начала XX века.

Тема 7. «Мой друг, Отчизне посвятим...» **Памятные места края, связанные с выдающимися личностями истории России XIX – начала XX в. (3 ч)**

Модернизация как исторический процесс перехода общества от традиционного (аграрного) уклада жизни к структуре общества, основанного на индустриальных, демократических, урбанистических и светских началах. Политическая, экономическая и культурная модернизация России XIX – начала XX в.: причины, основные события и результаты.

Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с жизнедеятельностью выдающихся политических, военных и религиозных деятелей XIX – начала XX в.

Единое мемориальное пространство как территория, тесно связанная с биографией и творчеством исторической личности, сохранившая основные признаки исторически сложившегося культурного и природного ландшафта. Важность мемориального пространства для понимания целостности достопримечательного места, его тесной связи с биографией и деятельностью исторической личности.

«Золотой» и «серебряный» века русской литературы. Выдающиеся достижения российской художественной культуры XIX – начала XX в. и ее вклад в развитие мировой культуры. Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся деятелей литературы и искусства России XIX – начала XX в.

Влияние процесса модернизации на развитие научных воззрений на природу и общество. Достижения российской науки XIX – начала XX в. Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся российских ученых, первооткрывателей и исследователей новых земель XIX – начала XX в.

Тема 8. «...У ней особенная стать...» Культурно-природные ландшафты края, связанные с важнейшими социально-экономическими и культурными процессами в истории России (XV — начала XX в.) (3 ч)

Культурно-природный ландшафт как пространство, на котором наглядно представлено совместное творчество человека и природы, отражены многолетние процессы традиционной организации окружающей человека среды. Культурно-природные ландшафты как отражение культурного многообразия, социальной неоднородности, экономической многоукладности российского общества.

Примеры наиболее распространенных в России видов ландшафтов: земледельческо-промысловый и охотничий ландшафт Русского Севера; помещичье-крестьянский ландшафт средней полосы России; промышленный ландшафт Урала, Центрально-Промышленного и Северо-Западного районов России.

Памятные места России и края – выдающиеся образцы монастырского ландшафта (XV–XIX вв.). Православные, буддистские, исламские природно-архитектурные комплексы и связанные с ними значимые исторические процессы/события.

Традиционное (аграрное) и индустриальное общество: основные признаки и специфика проявления на российской почве. Памятные места России и края – выдающиеся образцы традиционных поселенческо-промыслового ландшафта (XVI–XIX вв.) и помещичье-крестьянского ландшафта (XVIII – начала XX в.)

Индустриализация в России и связанные с ней изменения в культуре и образе жизни населения. Памятные места России и края – выдающиеся образцы промышленного ландшафта протоиндустриальной и индустриальной эпохи (XVIII — первой половины XX в.).

Тема 9. «Никто не забыт, ничто не забыто» Памятные места края, связанные с героизмом советских людей в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) (4 ч)

Особенности цивилизационного развития России в советский период истории (1917–1991 гг.): коммунистическая идеология, плановая экономика, политическая централизация, социальное государство. Создание СССР и его роль на международной арене 1920–1930-х гг.

Причины Второй мировой войны. Фашизм как агрессивная антигуманная идеология, основу которой составляют идеи расового неравенства и воинствующего национализма, неприятие демократии и захватническая внешняя политика.

Великая Отечественная война как крупнейший вооруженный конфликт в истории человечества и судьбоносное событие российской истории.

Места воинской славы и мемориальные объекты на территории края, связанные с военными событиями и боевым героизмом в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.).

Вклад СССР в разгром фашистской Германии. Важность недопущения намеренного искажения и фальсификации истории Второй мировой войны.

Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с увековечиванием памяти выдающихся государственных деятелей, военачальников и воинов – героев Великой Отечественной войны.

Вопрос о личном и коллективном вкладе в победу над врагом. Важность недопущения односторонности в оценках исторических событий и процессов. Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с увековечиванием героизма тружеников тыла в годы Великой Отечественной войны.

Итоги Великой Отечественной войны и историческая цена Победы советского народа над фашизмом. Важность сохранения памятных мест и проявления уважения к памяти героев, участников и жертв войны.

Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с увековечиванием памяти советских людей – жертв фашизма.

***Тема 10. «Нельзя отложить заботу о великом и вечном...»* Памятные места края, связанные с выдающимися личностями советской истории (1917–1991 гг.) (3 ч)**

Политическое и социально-экономическое развитие СССР в довоенный и послевоенный периоды: особенности и успехи.

Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся политических, государственных, общественных деятелей советской истории (1917–1991 гг.)

Культура СССР в довоенный и послевоенный периоды: особенности и успехи.

Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся деятелей советской литературы, архитектуры, живописи, театра и кино.

Вклад СССР в развитие мировой науки и культуры. Важность объективного, беспристрастного взгляда на историческое прошлое и настоящее.

Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся советских ученых, конструкторов и инженеров, работников образования и здравоохранения.

***Тема 11. «Герои никогда не умирают...»* Памятные места края, связанные с именами героев и выдающихся личностей современной России (1992–2024-е гг.) (3 ч)**

Основные социально-гражданские и духовно-нравственные ценности современной России. Важность противостояния намеренным искажениям и фальсификации истории в современных условиях.

Созданные в новейший период российской истории мемориальные объекты в память героев Великой Отечественной войны и их историко-культурное значение: мемориально-музейный комплекс «Парк Победы на Поклонной горе» (г. Москва); памятник Матросу и Солдату (г. Севастополь); мемориал «Защитникам неба» (г. Тула), мемориал «Землянка» г. Канск и др.

Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с увековечиванием памяти воинов – героев и участников военных действий и освободительных миссий России в 1992–2024-х гг.

Важность проявления уважения к героизму, мужеству и самоотверженности граждан, независимо от сферы их деятельности. Государственная практика увековечения памяти и награждения граждан за выдающиеся достижения в различных сферах общественной жизни.

Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с увековечиванием памяти выдающихся деятелей политики, науки, культуры современной России.

Тема 12. «Жив народ, пока жива его историческая память». Ученическая конференция (3 ч)

Современное состояние и перспективы развития памятных мест моего края.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>1. «Откуда есть пошла...» (1 час)</p>	<p>Мемориальные (памятные) объекты как один из способов сохранения исторической памяти народа. Памятники, ансамбли, достопримечательные (памятные) места как основные виды объектов культурного наследия России: общее и особенное. Связь со значимыми историческими событиями и личностями как признак памятного места. Объекты природного и культурного наследия России: примеры, признаки, важность их сохранения. Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации как важный источник информации о памятных местах России и края</p>	<p>Объяснять содержание понятий: историческая память; мемориальные объекты; памятник; ансамбль; памятное (достопримечательное) место; объект природного наследия; объект культурного наследия. Осуществлять поиск, критический анализ и отбор информации, раскрывающей содержание основных терминов по теме, содержащей сведения об основных объектах природного и культурного наследия России. Приводить примеры, объяснять различие объектов природного и культурного наследия России. Давать аргументированную оценку тезису о необходимости сохранения исторической памяти для народа и конкретного человека</p>
<p>2. «...История, вооруженная лопатой» (3 часа)</p>	<p>Электронная археологическая карта России как важнейший информационный ресурс для изучения археологического наследия России и края.</p>	<p>Объяснять содержание понятий: археология; объект археологического наследия; памятник истории и культуры. Осуществлять поиск, критический анализ и отбор</p>

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Объекты археологического наследия края до I н. э. (каменный, бронзовый, железный века) и связанные с ними процессы и события древнейшей истории</p>	<p>информации, раскрывающей содержание основных терминов по теме, сообщающей сведения об объектах археологического наследия России и края. Приводить примеры известных объектов архитектурного наследия России и края, раскрывать связь объектов со значимыми процессами и событиями истории России на начальном этапе.</p>
	<p>Сайты региональных и местных краеведческих музеев как важные источники информации для изучения историко-культурного наследия края. Объекты археологического наследия края I–XVI вв. н. э. и связанные с ними процессы и события древней и средневековой истории России</p>	<p>Систематизировать в цифровом формате в виде таблицы или инфографики информацию различных источников об объектах археологического наследия края.</p> <p>Давать аргументированную оценку историкокультурной ценности объектов археологического наследия края, степени их сохранности. Формулировать и обсуждать предложения по сохранению (реставрации, реконструкции) и развитию территорий, на которых расположены объекты археологического наследия края</p>
	<p>Работа с традиционными и цифровыми информационными ресурсами: специфика поиска, отбора и использования материалов. Объекты археологического наследия края XVII–XIX вв. и связанные с ними значимые процессы и события новой истории России</p>	

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
------	---------------------	--

<p>3. «Кто к нам с мечом придет...» (2 часа)</p>	<p>Русские земли под постоянной внешней угрозой с Востока и Запада в XIII–XVII вв.: причины, основные события, итоги. Наиболее известные места ратной славы, связанные с событиями российской истории XIII–XVII вв. Места ратной славы и мемориальные объекты на территории края, связанные с борьбой Руси с внешней агрессией в XIII–XVI вв.</p>	<p>Объяснять содержание понятий: рать; места ратной славы; фоновое пространство; историческая реконструкция. Осуществлять поиск, критический анализ и отбор информации, раскрывающей содержание основных терминов по теме, содержащей сведения о местах ратной славы и мемориальных объектах края, связанных с борьбой Руси/России за независимость и укрепление своих границ в XIII–XVII вв. Приводить примеры наиболее известных мест ратной славы России и края, раскрывать связь памятных мест и мемориальных объектов края со значимыми процессами и событиями в истории XIII–XVII вв. Систематизировать в цифровом формате в виде таблицы или инфографики информацию различных источников о местах ратной славы и мемориальных объектах края, связанных с военной историей Руси/России XIII–XVII вв. Давать аргументированную оценку историкокультурной ценности мест ратной славы и мемориальных объектов края, связанных с военной историей Руси/России XIII–XVII вв.</p>
	<p>Важность сохранения территории и «фоновых» пространств (ландшафтов) памятных мест и достоверной исторической реконструкции известных событий. Места ратной славы и мемориальные объекты на территории края, связанные с борьбой России против иностранного завоевания и за укрепление границ государства в XVII в.</p>	

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Формулировать и обсуждать предложения по сохранению мемориальных объектов (реставрации, реконструкции) и развитию территорий мест ратной славы края</p>
<p>4. «Сидя на саях, помыслил я...» (3 часа)</p>	<p>Формирование единого культурного пространства как духовная основа сохранения прочных связей русских земель в период раздробленности (XII–XV вв.). Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся деятелей политики, религии, культуры XII–XV вв.</p> <hr/> <p>Формирование единого централизованного государства как важнейшая тенденция цивилизационного развития России в XVI–XVII вв. Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся политических и религиозных деятелей XVI–XVII вв.</p>	<p>Объяснять содержание понятий: раздробленность; единое централизованное государство; культурное пространство; историческая личность. Осуществлять поиск, критический анализ и отбор информации, раскрывающей содержание основных терминов по теме, содержащей сведения о памятных местах и мемориальных объектах края, связанных с деятельностью известных исторических личностей XII–XVII вв. Приводить примеры наиболее известных памятных мест и мемориальных объектов края, раскрывать их связь со значимыми процессами и событиями в истории XII–XVII вв. Систематизировать в цифровом формате в виде таблицы или инфографики информацию различных источников о памятных местах и мемориальных объектах края, связанных с деятельностью известных</p>

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Историческая значимость для России вопроса колонизации и освоения новых земель в XVI–XVII в.</p> <p>Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся землепроходцев, деятелей искусства и науки XVI–XVII вв.</p>	<p>исторических личностей XII–XVII вв. Давать аргументированную оценку историкокультурной ценности памятных мест и мемориальных объектов края, связанных с деятельностью известных исторических личностей XII–XVII вв. Формулировать и обсуждать предложения по сохранению мемориальных объектов (реставрации, реконструкции) и развитию территорий памятных мест края, связанных с жизнедеятельностью известных исторических личностей XII–XVII вв.</p>
<p>5. «О, ваши дни благословенны! Дерзайте...» (4 часа)</p>	<p>Превращение России в империю и особенности имперской политики.</p> <p>Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с важнейшими событиями военной истории России XVIII в.</p>	<p>Объяснять содержание понятий: империя; регулярная армия; имперская политика; эпоха дворцовых переворотов; Просвещение.</p> <p>Осуществлять поиск, критический анализ и отбор информации, раскрывающей содержание основных терминов по теме, содержащей сведения о памятных местах и мемориальных объектах края, связанных с событиями военной истории России и деятельностью известных исторических личностей</p>

<p>Роль личности в истории страны: специфика петровского времени и «эпохи дворцовых переворотов».</p> <p>Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные</p>	<p>XVIII в. Приводить примеры наиболее известных памятных мест и мемориальных объектов края, раскрывать их</p>
--	--

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>с деятельностью выдающихся политических, военных и религиозных деятелей XVIII в.</p> <p>Эпоха Просвещения в России XVIII в.: специфика воплощения западноевропейских идей на российской почве.</p> <p>Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся деятелей искусства и науки XVIII в.</p>	<p>связь со значимыми событиями военной истории России, а также деятельностью известных исторических личностей XVIII в. Систематизировать в цифровом формате в виде таблицы или инфографики информацию различных источников о памятных местах и мемориальных объектах края, связанных со значимыми событиями военной истории России и жизнедеятельностью известных исторических личностей XVIII в. Давать аргументированную оценку историкокультурной ценности памятных мест и мемориальных объектов края, связанных со значимыми событиями военной истории России и деятельностью известных исторических личностей XII–XVII вв. Формулировать и обсуждать предложения по сохранению мемориальных объектов (реставрации, реконструкции) и развитию территорий памятных мест края, связанных с со</p>

Превращение России в одну из ведущих сил системы международных отношений как важная тенденция развития страны в XVIII в. Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся первооткрывателей, исследователей и освоителей новых земель XVIII в.

значимыми событиями военной истории России и деятельностью известных исторических личностей XVIII в.

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>6. «Жизнь свою за други своя...» (3 часа)</p>	<p>Россия в системе внешнеполитических отношений XIX в.: противоречия, конфликты, итоги. Места воинской славы и мемориальные объекты на территории края, связанные с важнейшими событиями, героизмом русской армии и населения во время Отечественной войны 1812 г. и европейского освободительного похода 1813–1815 гг.</p>	<p>Объяснять содержание понятий: Отечественная война; Крымская война; Первая мировая война; места воинской славы. Осуществлять поиск, критический анализ и отбор информации, раскрывающей содержание основных терминов по теме, содержащей сведения о местах воинской славы и мемориальных объектах края, связанных с событиями военной истории России XIX – начала XX в. Приводить примеры наиболее известных мест воинской славы и мемориальных объектов края, раскрывать их связь со значимыми событиями военной истории России XIX – начала XX в. Систематизировать в цифровом формате в виде таблицы или инфографики информацию различных источников о местах воинской славы и мемориальных объектах края, связанных со</p>

<p>Места воинской славы и мемориальные объекты на территории края, связанные с важнейшими событиями и героизмом русской армии в военных кампаниях XIX в.: война с Турцией за независимость Греции; Крымская война; война с Турцией за независимость балканских народов</p>	<p>значимыми событиями военной истории России XIX – начала XX в. Давать аргументированную оценку историкокультурной ценности мест воинской славы и мемориальных объектов края, связанных со значимыми</p>
<p>Наращение глобальных противоречий в мировой политике в конце XIX – начале XX в. Роль и место России на международной арене до начала, во время и после окончания Первой мировой войны.</p>	

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Места воинской славы и мемориальные объекты на территории края, связанные с событиями и личностями героев фронта и тыла в годы русско-японской и Первой мировой войн начала XX в.</p>	<p>событиями военной истории России XIX – начала XX в. Формулировать и обсуждать предложения по сохранению мемориальных объектов (реставрации, реконструкции) и развитию территорий памятных мест края, связанных с со значимыми событиями военной истории России XIX – начала XX в.</p>

<p>7. «Мой друг, Отчизне посвятим...» (3 часа)</p>	<p>Политическая, экономическая и культурная модернизация России XIX – начала XX в.: причины, основные события и результаты. Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся политических, военных и религиозных деятелей XIX – начала XX в.</p>	<p>Объяснять содержание понятий: модернизация; единое мемориальное пространство; мемориальный комплекс. Осуществлять поиск, критический анализ и отбор информации, раскрывающей содержание основных терминов по теме, содержащей сведения о памятных местах и мемориальных объектах края, связанных с деятельностью известных исторических личностей XIX – начала XX в. Приводить примеры наиболее известных памятных мест и мемориальных объектов края, раскрывать их связь с деятельностью известных исторических личностей XIX – начала XX в. Систематизировать в цифровом формате в виде таблицы или инфографики информацию различных</p>
	<p>Понятие «единое мемориальное пространство» и его важность для понимания целостности достопримечательного места, его тесной связи с биографией и деятельностью исторической личности.</p>	

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся деятелей литературы и искусства России XIX – начала XX в.</p>	<p>источников о памятных местах и мемориальных объектах края, связанных с деятельностью известных исторических личностей XIX – начала XX в. Давать аргументированную оценку историкокультурной ценности памятных мест и мемориальных объектов края, связанных с деятельностью известных исторических личностей XIX – начала XX в. Формулировать и обсуждать предложения по сохранению мемориальных</p>

	<p>Влияние процесса модернизации на развитие научных воззрений на природу и общество. Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся российских ученых, первооткрывателей и исследователей новых земель XIX – начала XX в.</p>	<p>объектов (реставрации, реконструкции) и развитию территорий памятных мест края, связанных с деятельностью известных исторических личностей XIX – начала XX в.</p>
<p>8. «... У ней особенная статья...» (3 часа)</p>	<p>Культурно-природные ландшафты как отражение культурного многообразия, социальной неоднородности, экономической многоукладности российского общества. Памятные места России и края – выдающиеся образцы монастырского ландшафта (XV–XIX вв.). Православные, буддистские, исламские природно-</p>	<p>Объяснять содержание понятий: культурно-природный ландшафт; многоукладность; традиционное общество; индустриальное общество. Осуществлять поиск, критический анализ и отбор информации, раскрывающей содержание основных терминов по теме, содержащих сведения о памятных местах края, являющихся образцами монастырского, поселенческо-промыслового, помещичье-крестьянского</p>

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>архитектурные комплексы и связанные с ними значимые исторические процессы/события</p>	<p>и промышленного ландшафтов XV – начала XX в. Приводить примеры наиболее известных памятных мест, являющихся образцами монастырского, поселенческо-промыслового, помещичье-крестьянского и промышленного ландшафтов,</p>

<p>Традиционное (аграрное) и индустриальное общество: основные признаки и специфика проявления на российской почве. Памятные места России и края – выдающиеся образцы традиционных поселенческо-промыслового ландшафта (XVI – XIX вв.) и помещичье-крестьянского ландшафта (XVIII – начала XX в.)</p>	<p>раскрывать их связь с важнейшими социально-экономическими и культурными процессами XV – начала XX в. Систематизировать в цифровом формате в виде таблицы или инфографики информацию различных источников о памятных местах, являющихся образцами монастырского, поселенческо-промыслового, помещичье-крестьянского и промышленного ландшафтов. Давать аргументированную оценку историкокультурной ценности памятных мест, являющихся образцами монастырского, поселенческопромыслового, помещичье-крестьянского и промышленного ландшафтов. Формулировать и обсуждать предложения по сохранению мемориальных объектов (реставрации, реконструкции) и развитию территорий памятных мест</p>
<p>Индустриализация в России и связанные с ней изменения в культуре и образе жизни населения. Памятные места России и края – выдающиеся образцы промыслового и промышленного ландшафта протоиндустриальной и индустриальной эпохи (XVIII – первой половины XX в.)</p>	

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
------	---------------------	--

		<p>края, являющихся образцами монастырского, поселенческо-промыслового, помещичье-крестьянского и промышленного ландшафтов</p>
<p>9. «Никто не забыт, ничто не забыто» (4 часа)</p>	<p>Особенности цивилизационного развития России в советский период истории (1917–1991 гг.). Причины Второй мировой и Великой отечественной войны. Места воинской славы и мемориальные объекты на территории края, связанные с военными событиями и боевым героизмом в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.)</p> <p>Вклад СССР в разгром фашистской Германии. Важность недопущения намеренного искажения и фальсификации истории Второй мировой войны. Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с увековечиванием памяти выдающихся государственных деятелей, военачальников и воинов – героев Великой Отечественной войны</p>	<p>Объяснять содержание понятий: советская история; Вторая мировая война; фашизм; Великая Отечественная война; фальсификация истории.</p> <p>Осуществлять поиск, критический анализ и отбор информации, раскрывающей содержание основных терминов по теме, содержащих сведения о памятных местах и мемориальных объектах края, связанных с военными событиями и увековечиванием памяти героев фронта, тыла и жертв фашизма в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>Приводить примеры наиболее известных памятных мест и мемориальных объектов края, раскрывать их связь с ключевыми событиями Великой Отечественной и Второй мировой войны.</p> <p>Систематизировать в цифровом формате в виде таблицы или инфографики информацию различных источников о памятных местах и мемориальных объектах края, связанных с ключевыми событиями Великой Отечественной войны, воинским и трудовым</p>

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Вопрос о личном и коллективном вкладе в победу над врагом. Важность недопущения односторонности в оценках исторических событий и процессов. Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с увековечиванием героизма тружеников тыла в годы Великой Отечественной войны</p>	<p>героизмом советского народа.</p> <p>Давать аргументированную оценку историкокультурной ценности памятных мест и мемориальных объектов края, связанных с ключевыми событиями Великой Отечественной войны, воинским и трудовым героизмом советского народа. Объяснять необходимость борьбы с намеренными искажениями и фальсификацией истории Великой Отечественной и Второй мировой войны. Формулировать и обсуждать предложения по сохранению мемориальных объектов (реставрации, реконструкции) и развитию территорий памятных мест края, связанных с ключевыми событиями Великой Отечественной, воинским и трудовым героизмом советского народа</p>
	<p>Итоги Великой Отечественной войны и историческая цена победы советского народа над фашизмом. Важность сохранения памятных мест и проявления уважения к памяти героев, участников и жертв войны. Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с увековечиванием памяти советских людей – жертв фашизма</p>	

10. «Нельзя отложить заботу»	<p>Политическое и социально-экономическое развитие СССР в довоенный и послевоенный периоды: особенности и успехи.</p>	<p>Объяснять содержание понятий: СССР; социальноэкономическое развитие; политика; культура. Осуществлять поиск, критический анализ и отбор информации, раскрывающей содержание основных</p>
------------------------------	---	---

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>о великом и вечном...» (3 часа)</p>	<p>Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся политических, государственных, общественных деятелей советской истории (1917–1991 гг.)</p> <p>Культура СССР в довоенный и послевоенный периоды: особенности, успехи и противоречия развития. Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся деятелей советской литературы, архитектуры, живописи, театра и кино</p>	<p>терминов по теме, содержащих сведения о памятных местах и мемориальных объектах края, связанных с деятельностью известных исторических личностей 1917–1991 гг.</p> <p>Приводить примеры наиболее известных памятных мест и мемориальных объектов края, раскрывать их связь с важнейшими событиями советского периода истории.</p> <p>Систематизировать в цифровом формате в виде таблицы или инфографики информацию различных источников о памятных местах и мемориальных объектах края, связанных деятельностью известных исторических личностей советского периода истории. Давать аргументированную оценку историкокультурной ценности памятных мест и мемориальных объектов края, связанных с деятельностью известных исторических личностей советского периода истории.</p> <p>Формулировать и обсуждать предложения по сохранению мемориальных объектов (реставрации, реконструкции) и развитию территорий памятных мест края, связанных с</p>

Вклад СССР в развитие мировой науки и культуры. Важность объективного, беспристрастного взгляда на историческое прошлое и настоящее.

Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с деятельностью выдающихся советских ученых, конструкторов и инженеров, работников образования и здравоохранения

деятельностью известных исторических личностей советского периода истории

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
-------------	----------------------------	---

<p>11. «Герои никогда не умирают...» (3 часа)</p>	<p>Основные социально-гражданские и духовно-нравственные ценности современной России. Важность противостояния намеренным искажениям и фальсификации истории в современных условиях.</p> <p>Мемориальные объекты, созданные в 1992–2024-х гг. в память о героях Великой Отечественной войны, участников боевых действий и Специальной военной операции.</p> <p>Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с увековечением памяти воинов – героев и участников военных действий и освободительных миссий России в 1992–2024-х гг.</p>	<p>Объяснять содержание понятий: героизм; ценности; новейший период российской истории; общественная жизнь.</p> <p>Осуществлять поиск, критический анализ и отбор информации, раскрывающей содержание основных терминов по теме, содержащей сведения о памятных местах и мемориальных объектах края, построенных в 1992–2024-х гг. и посвященных знаковым событиям и личностям современной истории России.</p> <p>Приводить примеры наиболее известных памятных мест и мемориальных объектов края, раскрывать их связь с важнейшими событиями современной истории России.</p> <p>Систематизировать в цифровом формате в виде таблицы или инфографики информацию различных источников о памятных местах и мемориальных объектах края, связанных со знаковыми событиями и личностями современной истории России. Давать аргументированную оценку историко-культурной ценности памятных мест и мемориальных объектов края, связанных со знаковыми событиями и личностями современной истории России.</p>
	<p>Важность проявления уважения к героизму, мужеству и самоотверженности граждан независимо от сферы их деятельности.</p> <p>Государственная практика увековечения памяти и награждения граждан за выдающиеся достижения в различных сферах общественной жизни.</p>	

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Памятные места и мемориальные объекты на территории края, связанные с увековечением памяти выдающихся деятелей политики, науки, культуры современной России</p>	<p>Объяснять особую актуальность борьбы с намеренными искажениями и фальсификацией истории в современных условиях. Формулировать и обсуждать предложения по сохранению мемориальных объектов (реставрации, реконструкции) и развитию территорий памятных мест края, связанных со знаковыми событиями и личностями современной истории России</p>
<p>12. «Жив народ, пока жива его историческая память» (3 часа)</p>	<p>Проблематика ученической конференции: современное состояние и перспективы развития памятных мест моего края</p>	<p>Презентация и обсуждение индивидуальных учебных исследований или проектов, подготовленных в рамках тематики программы «Памятные места моего края»</p>

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №18 города Канска

РАССМОТРЕНО

Методическим советом МБОУ СОШ №18

Протокол № 1 « 1 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ СОШ №18

Л.Ф. Кухарева



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Скрытая камера»

Социально-гуманитарной направленности

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся: 12-17 лет

Срок реализации программы: 1 года

Автор:
педагог дополнительного образования
Захарченко Екатерина Николаевна

Канск
2023

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Скрытая камера» имеет социально-гуманитарную направленность и разработана с учетом:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025г., утверждённая распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030г. (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Программа дополнительного образования «Скрытая камера» разработана для учащихся 6-10 класса и представляет собой реализацию идеи создания кружка детского пресс-центра в школе. Она предусматривает участие учащихся 6-10 класса в разработке авторских сюжетов, телепередач и тематических видеороликов, фоторепортажей, работа над которыми включает в себя технические процессы обучения работы с фото и видео камерой, обработкой видео и фото в программах Adobe Photoshop и Adobe Premiere Pro. Таким образом, учащиеся в школе осваивают на практике особенности профессий оператора, режиссера, фотографа, монтажера, репортера.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы.

Новизна программы заключается в том, что она не только прививает навыки и умение работать с компьютерными программами, но и способствует формированию эстетической культуры. Эта программа не дает ребенку «уйти в виртуальный мир», учит видеть красоту реального мира посредством искусства фотографии и кинематографа.

Программа «Скрытая камера» **актуальна**, так как желающих заняться цифровой фото- и видеосъемкой много, прослеживается связь теории с практикой, присутствует нравственно-эстетическая доминанта, она позволяет учесть индивидуальные особенности каждого ребенка и дифференцированно подойти к обучению. **Актуальность** программы еще и в том, что в нашем современном мире возникла необходимость укрепления связей ребенка с новыми информационными компьютерными технологиями и искусством.

Педагогическая целесообразность обусловлена общественной потребностью в творчески активных и технически грамотных молодых

людях, в возрождении интереса молодежи к современному кинематографу, в воспитании культуры жизненного и профессионального самоопределения.

Отличительные особенности программы.

Основой обучения по программе «Скрытая камера» является использование современных цифровых технологий; также программа предполагает использование форм обучения, включающих подростков в проектную и изобретательскую деятельность. Предложенный учебный материал включает обязательное изучение различных взаимосвязанных дисциплин, необходимых для успешного овладения основами фото- и видеосъемки, таких как: история кино и фотографии; естественнонаучные дисциплины (физика, оптика); изобразительное искусство; психология общения, основы информатики и вычислительной техники.

Адресат программы

Для обучения по программе «Скрытая камера» рекомендуется принимать подростков 12-17 лет, любящих фотографию и кинематограф, проявляющих интерес к фото- и видеосъемке. Группы могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные.

Для обучения принимаются младшие подростки 12-14 лет. Для данного возраста резко возрастает значение коллектива, его общественное мнение, отношения со сверстниками, оценки ими его поступков и действий. Он стремится завоевать в глазах сверстников авторитет, занять достойное место в коллективе. Заметно проявление стремления к самостоятельности и независимости, возникает интерес к собственной личности, формируется самооценка, развиваются абстрактные формы мышления. Часто он не видит прямой связи между привлекательными для него качествами личности и своим повседневным поведением. В этом возрасте дети склонны к творческим играм, где можно проверить волевые качества: выносливость, настойчивость, выдержку. Их тянет к романтике. Педагогу легче воздействовать на младших подростков, если он выступает в роли старшего члена коллектива и, таким образом, может «изнутри» воздействовать на

общественное мнение. У этой категории детей складываются собственные моральные установки и требования, которые определяют характер взаимоотношений со старшими и сверстниками. Проявляется способность противостоять влиянию окружающих, отвергать те или иные требования и утверждать то, что они сами считают несомненным и правильным. Они начинают обращать эти требования и к самим себе. Они способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы к сложной деятельности, включающей в себя и малоинтересную подготовительную работу, упорно преодолевая препятствия. Чем насыщеннее, энергичнее, напряженнее их жизнь, тем она им более нравится. Они болезненно относятся к расхождениям между словами и делами взрослого. Они все настойчивее начинают требовать от старших уважения своих взглядов и мнений и особенно ценят серьезный, искренний тон взаимоотношений. Дисциплина может страдать из-за «группового» авторитета. В этом возрасте обучающиеся склонны к групповому поведению, сопротивляются критике.

Возрастные особенности у подростков 15-17 лет. Проявляется четкая потребность к самопознанию, формируется самосознание, ставятся задачи саморазвития, самосовершенствования, самоактуализации. Осуществляется профессиональное и личностное самоопределение. Ведущая деятельность – учебно-профессиональная, в процессе которой формируются мировоззрение, профессиональные интересы и идеалы. Этот период отличается желанием продемонстрировать свои способности. Появляется потребность в значимом взрослом. Это время очень противоречиво. С одной стороны хочется быть особенным, с другой – безопаснее быть как все. Подростки мечтают о самостоятельности и получают такую возможность.

Пол обучающегося, наличие способностей и уровень образования для обучения по данной программе значения не имеют. Единственное требование к обучающимся – наличие элементарных навыков компьютерной грамотности.

Уровень программы, объём и сроки реализации

Программа реализуется на базовом уровне. Общее количество учебных часов за весь период обучения – 72 часа. Срок освоения программы – 1 год. Продолжительность образовательного процесса – 36 календарных недель.

Распределение количества часов по годам обучения:

1 год обучения - 72 часа.

Форма обучения по данной программе – очная.

Режим занятий

Занятия проводятся с 15-минутным перерывом после каждого занятия.

Продолжительность одного занятия - 45 минут.

Особенности организации образовательного процесса

Учебные группы формируются из обучающихся разного возраста (мальчиков и девочек). Такая организация взаимодействия способствует формированию у обучающихся коммуникативного опыта, развитию нравственных качеств, освоению культурных ценностей.

Состав группы – постоянный. Учебные занятия проводятся группами.

Виды занятий: лекции, практические занятия, мастер-классы, деловые и ролевые игры, выездные тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, выставки и творческие отчеты. Их выбор зависит от цели и задач занятия, определенных педагогом.

При составлении программы «Скрытая камера» за основу взята программа Фрост Л. «Современная фотография».

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: формирование основ компетенции видеооператора, оператора видеомонтажа и фотографа на базовом уровне.

Задачи программы

Образовательные:

- научить основным правилам фотосъемки;
- познакомить с правилами подбора сюжетов к заданной теме;

- дать представление об основных возможностях редактирования и обработки изображения в Adobe Photoshop;
- научить создавать и редактировать растровые документы, используя набор инструментов, имеющихся в изучаемом приложении;
- научить основным правилам видеосъемки;
- дать представление об основных возможностях редактирования и обработки видео **Windows Movie Maker**;
- научить создавать и редактировать видеофайлы, используя набор инструментов, имеющихся в изучаемом приложении.

Личностные:

- воспитание чувства товарищества и личной ответственности;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка.

Метапредметные:

- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Тест и беседа «Компьютерная грамотность»
2.	Характеристики оборудования для фото- и видеосъемки.	6	3	3	Практическая работа
3.	Основы фотографии	6	3	3	Тестирование
4.	Основы ретуши в Adobe Photoshop	6	3	3	Практическая работа

5.	Основы видеосъемки	10	5	5	Практическая работа
6.	Основы видеомонтажа	10	5	5	Практическая работа
7.	Создание видео роликов	30	6	24	Беседа, практическая работа
8.	Итоговое занятие	2	-	2	Выставка, просмотр роликов, анализ работ, тестирование
	Итого:	72	26	46	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие (теория – 1 ч., практика – 1 ч.).

Теория: правила поведения в учебном учреждении и группе, инструктаж по ТБ в компьютерном классе. История фотографии и кинематографа в России и за рубежом. Планируемые результаты обучения по программе «Скрытая камера».

Практика: Просмотр видео презентации работы творческого объединения.

Беседа и тестирование обучающихся по теме «Компьютерная грамотность».

2. Характеристики оборудования для фото- и видеосъемки (теория – 3 ч., практика – 3 ч.).

Теория: Изучение и сравнительный анализ характеристик современных устройств, снимающих фото и видео: глубина резкости, фокусное расстояние, светочувствительность, энергопотребление, тип памяти, тип записи, стоимость. Дополнительное оборудование для фото- и видеосъемки (отражатели, объективы, штативы, вспышки и источники освещения) и их применение.

Практика: применение полученных знаний на практике при настройке своего фото- и видеооборудования. Съемка в различных режимах. Фотокамера. Объективы. Фокусное расстояние. Съемка со штатива.

Практическая работа «Настройки моей камеры и их значение».

3. Основы фотографии (теория – 3 ч., практика – 3 ч.).

Теория: История фотографии. Естественный и искусственный свет. Понятие «линза». Освещение. Вспышка. Фокус. Композиция. Экспозиция. Натюрморт. Выбор объектов и предметов. Постановка натюрморта. Съемка. Портрет. Выбор модели съемок. Постановка портрета. Съемка. Изучение и анализ работ мастеров живописи и фотографии. Фотографирование людей и животных на улице. Пейзаж. Фотографирование в парке, съемка архитектурных памятников, современной архитектуры. Выполнение проекта «Съемка парка». Составление календаря пейзажной съемки. Съемка движущихся объектов. Фотосъемка спортивных соревнований. Серия. Особенности фотографического изображения на одну тему. Составление списка тем для серийных снимков.

Практика: Самостоятельная работа учащихся по темам «Натюрморт» и «Пейзаж». Съемка по теме «Серия». Составление фоторяда. Составление сопроводительного текста для творческой защиты. Фотоальбом «Моя семья».

Тестирование по теме: «Основы фотографии».

4. Основы ретуши в Adobe Photoshop (теория – 3 ч., практика – 3 ч.).

Теория: Цифровое изображения. Векторная модель. Растровая графика. Битовая глубина. Оцифровка. Жизненный цикл цифрового изображения: ввод или создание, хранение и обработка, визуализация. Знакомство с программой Adobe Photoshop. Яркость, насыщенность, цветовой тон.

Практика: Фильтры и их применение. Многообразие фильтров в Photoshop. Ретушь, восстановление старых фотографий. Цветовая гамма. Контур. Приемы тоновой и цветовой коррекции изображения. Выравнивание уровней. Автоуровни. Сканирование старой фотографии и перевод в цифровой формат. Редактирование черно-белой и цветной фотографии.

Анализ полученных снимков, обсуждение дефектов и способов устранения.

Ночная съемка. Работа с цветом.

Практическая работа: фотоколлаж «Осень».

5. Основы видеосъемки (теория – 5 ч., практика – 5 ч.).

Теория: история развития кинематографа, драматургия фильма, основные этапы создания видеофильма (задумка, сценарий, план съемки), основы операторского мастерства, видеосъемки, монтажа, озвучивания. Три составляющие видеофильма: техническое совершенство, художественная выразительность, ясность содержания. Выразительные средства видео. Примеры использования выразительных средств видео. Основные понятия: эпизоды, сцены, кадры. Структура фильма: завязка, экспозиция, кульминация, развязка. Правила развития сюжета. Понятие и виды конфликта. Правила съемки интерьера, пейзажа, портрета, натюрморта. Съемка движущейся камерой. Окружение и линии. Цветовое решение композиции. Освещенность. Отображение пространства. Размещение человека на экране.

Практика: Просмотр и анализ конкурсных фильмов-минуток. Упражнения на съемку интерьера, портрета, натюрморта. Выход на природу на съемку пейзажа. Упражнения на применение наезда, отъезда, трэвеллинга, панорамирования.

Практическая работа «Моя семья».

6. Основы видеомонтажа (теория – 5 ч., практика – 5 ч.).

Теория: Знакомство с программой **Windows Movie Maker**. Захват видео. Проигрыватель и Альбом. Монтаж видео. Переходы. Видеоэффекты. Статические изображения. Наложённая дорожка. Титры. Монтаж звука. Меню. Вывод фильма. Видеоуроки.

Практика: Просмотр видеоуроков и упражнения с программой.

Практическая работа «Слайд-шоу»

7. Создание видео роликов (теория – 6 ч., практика – 24 ч.).

Теория: Обсуждение идей. Сценарная заявка. Литературный и режиссерский сценарий. Подготовка съемок.

Практика: Написание сценарной заявки, разработка литературного и режиссерского сценария. Съемки. Монтаж. Просмотр проектов. Обсуждение.

Беседа «Кто такой режиссёр? Каковы его функции?»

Практическая работа «Социальный ролик».

8. Итоговое занятие (теория – 0 ч., практика – 2 ч.).

Практика: Подведение итогов года. Диагностика освоения программы, выставка работ, просмотр видеороликов обучающихся, анализ работ.

Тестирование по теме «Основы фото- и видеосъёмки».

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты:

Учащиеся должны **знать:**

- историю развития мировой и отечественной фотографии и кинематографа;
- физические свойства света;
- устройство и принципы работы фотоаппарата;
- основные технические термины;
- ТБ при работе со средствами ИКТ.
- последовательность действий при включении видеокамеры;
- устройство видеокамеры (оптическая система, видоискатель, стабилизатор, источник питания, входы и выходы камеры, ручные регулировки, трансфокатор);
- основные понятия структуры фильма, их последовательность;
- правила развития сюжета;
- что такое конфликт и его значение;

- основные правила композиции кадра, линии и точки естественного внимания, освещенность, цветовое решение, планы размещения человека на экране (крупный, средний, половинный, детальный, общий, дальний).

- способы фото- и видеосъемки и монтажа сюжетов разных жанров.

Уметь:

- грамотно обращаться с фототехникой;
- создавать несложную фотокомпозицию.

Вести фото- и видеосъемку, а именно:

- правильно выбирать точку съемки;
- грамотно строить композицию кадра;
- настраивать и правильно использовать освещение;
- правильно использовать планы;
- правильно использовать возможности съёмочной техники;
- создавать и редактировать графические изображения,
- выполнять типовые действия с объектами и документами в среде

Photoshop,

- пользоваться основными инструментами программы,
- работать с текстом,
- создавать фотомонтажи и коллажи,
- ретушировать фотографии, - применять различные фильтры;

Монтировать видеофильмы, а именно:

- производить захват видеофайлов;
- импортировать заготовки видеофильма;
- редактировать и группировать клипы;
- монтировать звуковую дорожку видеофильма;
- создавать титры;
- экспортировать видеофайлы.

Личностные результаты:

- быть мотивированным к обучению, готовности и способности к саморазвитию на основе изученного материала;

- освоение социальных норм и правил поведения в группе;
- уметь нести ответственность за результат своего труда;
- получить навыки самоконтроля и самонаблюдения;
- формировать навык самоанализа;
- формирование и укрепление нравственных ориентиров.

Метапредметные результаты:

- знание основных вех истории кинематографа и телевидения;
- умение разбираться в жанрах и направлениях кинематографа и ТВ;
- умение творчески осмысливать действительность;
- развитие навыков зрительной (визуальной) культуры восприятия экранных произведений;
- повышение уровня развития общей культуры и поведенческой этики;
- профессиональное самоопределение обучающегося.

РАЗДЕЛ № 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной итоговой аттестации
1	2023-2024	15.09.2023	31.05.2024	40	36	72	1 раз в неделю по 2 часа	Входной контроль: - 15-30.09.2023г. Текущий контроль: в течение учебного года. Итоговый контроль: Конец мая 2024 года

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет для занятий;
- столы для обучающихся – 6 шт.;
- стол для педагога – 2 шт.;
- экран для проектора – 1 шт.;
- шкаф для хранения пособий, литературы, дидактических материалов – 1 шт.;
- шкаф для хранения оборудования – 1 шт.;
- стенд для организации фотовыставки – 3 шт.;
- тумбочка для педагога – 1 шт.;
- ноутбук – 1 шт.;
- персональный компьютер – 1 шт.;
- мультимедийный проектор – 1 шт.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы

№ п/п	Наименование		Количество
1	Оборудование	Фотокамера	3
2		Видеокамера	1
1	Инструменты	Зарядные устройства	4
2		Фон бумажный	1
3		Фон тканевый	1
4		Вспышка	3
5		Объективы для фотокамеры	3
6		Дополнительные источники света	2
7		Карты памяти	4
8		Шнур для захвата видео	1
9		Картридер	1
10		Штатив	1
11		Цветной принтер	1
12		Микрофон	1
13		Колонки	4
14		Наушники	2
15		USB-флеш носители	13

1	Материалы	Фотобумага (упаковка 25 шт.)	4
2		Аккумуляторы	12
3		Бумага для записей (упаковка 1000 шт.)	2
1	Программное обеспечение	Windows 7	1
2		Windows 10	1
3		Adobe Photoshop	1

Информационное обеспечение

Интернет-источники:

1. Ссылка на сайт www.elektivphotoshop.narod.ru.
2. Ссылка на сайт www.shool14k.narod.ru.
3. Ссылка на сайт www.buy-books.ru.
4. Ссылка на сайт www.rusphoto1.narod.ru.
5. Ссылка на сайт www.art-gid.ru.

Также в образовательном процессе используются фотографии, разработки игр, кроссвордов, тестов по терминологии предмета изучения; разработки бесед-обсуждений фильмов; конспекты занятий; лекционный материал для занятий; пособие по композиции кадра; памятки для обучающихся «Режимы фотокамеры», «Мой первый фильм», «Правила видеосъемки»; фильмы с детских видео конкурсов; художественные и документальные фильмы для просмотра и обсуждения; видео уроки по обучению работы с программами: Adobe Photoshop и **Windows Movie Maker**.

Кадровое обеспечение

Данную программу реализует педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, имеющий высшее профессиональное образование и стаж работы в данном направлении более 3 лет.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

С целью определения результативности обучения по программе применяются следующие виды контроля:

- вводный – на первом занятии при поступлении на обучение;
- текущий – после изучения одной или нескольких тем;
- итоговый – по окончании обучения по программе.

Подведение итогов проводится в вариативных формах:

- беседа;
- выставка, анализ;
- самостоятельная творческая работа;
- практическая работа;
- защита творческой работы.

Учащимся, успешно освоившим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Скрытая камера» и прошедшим итоговую аттестацию, планируется выдаваться сертификаты.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: видеозапись, готовая работа, диплом, журнал посещаемости, материал тестирования, портфолио, перечень готовых работ, фото.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, конкурс, защита творческих работ, диагностическая карта, поступление выпускников в профессиональные образовательные организации по профилю.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В качестве оценочных материалов используется перечень необходимых теоретических знаний и практических умений, предусмотренных содержанием программы.

Перечень диагностических методик для оценки эффективности реализации программы:

1. Вопросы к беседе «Компьютерная грамотность».

2. Тест «Компьютерная грамотность».
3. Тест «Основы фотографии».
4. Беседа «Основные принципы создания видео ролика».
5. Тестирование «Основы фотографии и видеосъёмки»
6. Памятка «Защита проекта»
7. Беседа «Кто такой режиссёр? Каковы его функции?»
8. Карточки для практической работы по разделам программы: «Характеристики оборудования для фото- и видеосъёмки», «Основы фотографии», «Основы ретуши в Adobe Photoshop», «Основы видеосъёмки», «Основы видеомонтажа».

2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Широкие возможности для самореализации личности ребёнка в сфере его свободного времени имеет учреждение дополнительного образования с его богатым творческим потенциалом. Педагогически грамотный и методически обоснованный процесс обучения может стать удачным началом формирования личности, способной к творческому развитию и саморазвитию. Особенно важно обеспечить на данном этапе организацию образовательного процесса так, чтобы предоставить возможность обучающимся максимально проявлять свою творческую активность. На начальном этапе обучения по программе «Отражение» с целью активизации образовательного процесса целесообразно использовать:

- методы, направленные на формирование положительной мотивации к обучению (создание ситуации успеха, через выполнение заданий посильных для всех обучающихся, изучение нового материала с опорой на старые знания; положительный эмоциональный настрой через создание доброжелательной атмосферы доверия и сотрудничества на занятии; рефлексия через оценку собственной деятельности и деятельности других ребят; необычное, интересное, неожиданное начало занятия);

- приём состязательности при организации работы в микроколлективах;
- сочетание личностно-ориентированного и дифференцированного подходов.

Методы обучения, используемые на занятиях, обеспечивают их эффективность и мотивацию к занятиям. В реализации данной программы в зависимости от темы, цели, типа и вида занятия применяются следующие методы:

1. **Основные** (словесный – рассказ, беседа; практический – упражнение, практическая работа; наглядный – использование фотографий; демонстрация презентаций, видеоматериалов, алгоритма работы).

2. **Проектный** метод обучения - выполнение индивидуального или группового творческого проекта по какой – либо теме.

В данном методе обучающиеся самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, общения); развивают системное мышление.

Для развития личностных качеств (силы воли, аккуратности, ответственности), повышения мотивации к саморазвитию, развития навыков исследовательской работы обучающимся целесообразно участвовать в конкурсах проектной направленности.

3. Метод **Портфолио** – один из тех методов, который растянут во времени, так как результат формируется к окончанию обучения, либо отдельной темы. Каждый ребенок самостоятельно отслеживает и фиксирует результаты обучения, формируя из них своего рода учебную и творческую копилку. В связи с развитием информационно-коммуникационных

технологий такая копилка формируется либо на сайте учреждения, либо в группе творческого объединения в социальных сетях.

4. **Технология Творческое задание.** Под творческими заданиями понимаются такие учебные задания, которые требуют от ребенка не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат большой или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов. Творческое задание составляет содержание, основу любого интерактивного метода. Творческое задание (особенно практическое и близкое к жизни) придает смысл обучению, мотивирует обучающегося. Неизвестность ответа и возможность найти свое собственное «правильное» решение, основанное на своем персональном опыте и опыте своего сверстника, друга, позволяют создать фундамент для сотрудничества, самообучения, общения всех участников образовательного процесса, включая педагога.

5. **Здоровьесберегающая** технология особенно важна при долгой работе за компьютером при ретушировании фотографий и видеомонтаже.

Классификация учебных занятий (по основной дидактической цели):

1. Вводное учебное занятие (начало учебного года, раздела, темы).
2. Учебное занятие по изучению и первичному закреплению новых знаний и способов действий.
3. Учебное занятие по закреплению знаний и способов действий.
4. Учебное занятие по комплексному применению знаний и способов деятельности.
5. Систематизация и обобщение знаний.
6. Учебное занятие по контролю, оценке и коррекции.

Классификация учебных занятий по форме проведения:

1. Беседа.
2. Лекция.
3. Экскурсия.

4. Видео-занятие.
5. Самостоятельная работа.
6. Практическая работа.
7. Сочетание различных форм учебных занятий.

8. Нетрадиционные - часть занятий по фото- и видеосъемке проходит вне учебного заведения— экскурсии по городу, выезд на природу и т.д., где на практике осваиваются различные жанры съёмки, ее изобразительные средства и композиция, развивается умение самостоятельной деятельности и умение использовать полученные ранее знания, а так же умение владеть сложной ситуацией.

Особенность таких занятий — в возможности объединить несколько групп, различных по уровню подготовки. Младшие учатся на примере старших, а те в свою очередь их поддерживают. Итогом таких совместных съемок становится оформление фотовыставки, демонстрация роликов, обсуждение, конкурс фоторабот, что стимулирует учащихся на дальнейшую творческую деятельность.

Дидактический и лекционный материал (примерный):

1. Пособия по композиции кадра.
2. Памятки для обучающихся «Режимы фотокамеры», «Мой первый фильм», «Правила видеосъемки»
3. Фильмы и видеоролики с детских видео конкурсов.
4. Художественные и документальные фильмы для просмотра и обсуждения.
5. Видео уроки по обучению работы с программами: Adobe Photoshop и **Windows Movie Maker**.
6. Дидактический раздаточный материал: схемы, таблицы, иллюстрации по основным темам программы.
7. Теоретические сведения по всем разделам программы (журналы, научно-популярная литература, материалы сети Интернет).

8. Материал для диагностики усвоения программы (тесты, игры, сценарии, перечни вопросов).

Накопленный методический материал позволит результативно использовать учебное время, учитывать интересы обучающихся, воспитывать самостоятельность, творческий поиск вариантов художественного выполнения изделия, осуществлять дифференцированный подход в обучении.

Примерная схема построения типового занятия:

1. Организационный момент (приветствие, создание психологического настроя, мотивация на учебную деятельность, подготовка рабочего места сообщение темы и цели занятия).

2. Подготовка к изучению материала через повторение опорных знаний (проверка усвоения материала предыдущего занятия – опрос, творческие задания).

3. Ознакомление с новым материалом (устный рассказ, демонстрация презентаций, фото- и видеоматериалов и др. дидактических средств обучения, мотивирующих к познанию).

4. Физминутка.

5. Осмысление и закрепление материала (использование тренировочных упражнений, творческих заданий, самостоятельная работа, коррекция ошибочных представлений).

6. Подведение итогов занятия (анализ и оценка достижения цели, причин некачественной работы, определение перспектив деятельности, уборка рабочего места).

2.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога

Основная литература

1. Дебес Н. Полный курс цифровой фотографии. М.: «НТ Пресс», 2007. – 364 с.
2. Надеждина В. Учимся цифровой фотографии. 100 самых важных правил.- Минск: «Харвест», 2008. – 252 с.
3. Фрумкин Г.М. Сценарное мастерство: кино-телевидение-реклама. Учебное пособие.- М.:Изд.дом «Кнорус», 2008 – 223 с.
4. Цвик В.Л. Телевизионная журналистика: История, теория, практика. Учебное пособие / В. Л. Цвик. — М.: Аспект Пресс, 2004. — 382 с.
5. Ширман Р. Алхимия режиссуры. Мастер-класс. – Киев: Телерадиокурьер, 2008 – 448 с.

Дополнительная литература

1. Адель Дроблас, Сет Гринберг. Adobe Premiere Pro CS3. Библия пользователя (+ DVD-ROM). – Изд-во Диалектика, 2009. – 944 с.

1. Князев А.А. Основы тележурналистики и телерепортажа. – Бишкек: Из-во КРСУ, 2001. – 160 с.

Для обучающихся

Основная литература

1. Гамалей В. Мой первый видеофильм от А до Я. - СПб.: Питер, 2006 – 268 с.

2. Панфилов Н.Д. "Фотография и его выразительные средства" - М.,: «Просвещение», 1995. – 246 с.

3. Щербаков Ю.В. "Сам себе и оператор, сам себе и режиссер". - М.: Феникс, 2000 – 448 с.

4. Эндрю Фолкнер, Джуди Волтерс вон Алтен. Adobe Photoshop CS3 с нуля! (+ CD-ROM). – М.: «Триумф», 2009. – 304 с.

Дополнительная литература

1. Карпин А., Фотография для начинающих. - Самиздат, 2012. – 118 с.

2. Тайц А. М., Тайц А. А. Т14 Самоучитель Adobe Photoshop 7. — СПб.: БХВ-Петербург, 2004.

Приложение 1

Календарно-тематический план

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1.		Вводное занятие	2			
1.1		Инструктаж по ТБ. План работы на год	1	Лекция, беседа	Каб. № 1	
1.2		Тест и беседа «Компьютерная грамотность»	1	Тестирование, беседа	Каб. № 1	Тест и беседа «Компьютерная грамотность»
2.		Характеристики оборудования для фото- и видеосъёмки.	6			
2.1.		Какие бывают камеры	1	Лекция	Каб. № 1	
2.2.		Зеркальная камера	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
2.3.		Экспозиция	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	

2.4.		Диафрагма	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
2.5.		Выдержка	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
2.6.		Мануальный режим. Практическая работа	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	Практическая работа «Настройки камеры»
3.		Основы фотографии	6			
3.1.		Что такое художественная фотография?	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
3.2.		Из истории фотографии	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
3.3.		Мастера фотографии	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
3.4.		Композиция кадра	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
3.5.		Композиционный центр	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	

3.6.		Тестирование «Композиция в фотографии»	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	Тестирование по теме: «Основы фотографии».
4.		Основы ретуши в Adobe Photoshop	6			
4.1		Знакомство с Adobe Photoshop	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
4.2		Что такое «ретушь»?	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
4.3		Панель инструментов	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
4.4		Слои	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
4.5		Способы выделения	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
4.6		Практическая работа по ретуши	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	Практическая работа: фотоколлаж «Осень».
5.		Основы видеосъёмки	10			

5.1		Настройки камеры	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
5.2		Баланс белого	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
5.3		Стабилизация изображения	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
5.4		Горизонт	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
5.5		Планы в видеосъёмке	1	Самостоятельная творческая работа	Каб. № 1	
5.6		Приёмы фокусировки	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
5.7		Реверс	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
5.8		Замедленная съёмка	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
5.9		Репортаж	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	

5.10		Практическая работа по съёмке	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	Практическая работа "Моя семья»
6.		Основы видеомонтажа	10			
6.1		Знакомство с понятием «Видеомонтаж»	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
6.2		Программное обеспечение	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
6.3		Знакомство с программой Windows Movie Maker.	1	Выставка, дискуссия	Каб. № 1	
6.4		Добавление медиафайлов	1	Игра	Каб. № 1	
6.5		Обрезка	1	Беседа	Каб. № 1	
6.6		Переходы	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
6.7		Работа со звуком	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
6.8		Монтаж под музыку	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	

6.9		Смена планов	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
6.10		Практическая работа по видеомонтажу.	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	Практическая работа «Моя семья».
7.		Создание видео роликов	30			
7.1		Идея	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.2		Работа над сценарием	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.3		Основная цель	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.4		Персонажи	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.5		Завязка	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.6		Развитие сюжета	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	

7.7		Конфликт	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.8		Развязка	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.9		Детали	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.10		Диалоги	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.11		Раскадровка по сценарию	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.12		Виды раскадровок	1	Самостоятельная творческая работа	Каб. № 1	
7.13		Жанры в кино	1	Викторина, беседа	Каб. № 1	
7.14		Эмоциональная окраска видеосюжета	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.15		Цветокоррекция	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	

7.16		Контрасты	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.17		Виды роликов	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.18		Рекламный ролик	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.19		Музыкальный клип	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.20		Обучающий ролик	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.21		Короткометражный фильм	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.22		Социальный ролик	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.23		Новостной ролик	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.24		Видео-обзоры	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	

7.25		Влог (видео-дневник)	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.26		Постановочные видео (Скетчи, сценки)	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.27		Летс-Плей (прохождение игры)	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.28		Шоу (программа, передача)	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
7.29		Интервью	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	Самостоятельная творческая работа
7.30		Обсуждение своих работ	1	Час вопросов и ответов	Каб. № 1	Практическая работа «Социальный ролик».
8.		Итоговое занятие	2			
8.1		Выставка работ. Просмотр роликов.	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	
8.2		Тестирование. Выдача сертификатов	1	Беседа, практическая работа	Каб. № 1	Тестирование по теме «Основы фото- и видеосъёмки».

		Итого	72			
--	--	--------------	-----------	--	--	--

Приложение №1
к приказу № 03-02-240
от 30.08.2023 года

Дополнительная общеразвивающая программа
театральной студии «Аврора»
направленность программы: художественно-эстетическое

Возраст обучения 11-15 лет

Срок реализации: 2 года

Автор - составитель программы:
педагог дополнительного образования
Дронова Елена Сергеевна

2023-2024 учебный год
г. Канск

Аннотация

Развитие художественно-творческих способностей личности была и остается одной из актуальных проблем педагогики и психологии. Развитие творческой личности не представляется возможным без использования художественного творчества, особое место в котором занимает театр, способный приобщить к общечеловеческим духовным ценностям и сформировать творческое отношение к действительности, являясь средством и способом самопознания, самораскрытия и самореализации.

Театр своей многомерностью, своей многоликостью и синтетической природой способен помочь ребенку раздвинуть рамки постижения мира, увлечь его добром, желанием делиться своими мыслями, умением слышать других, развиваться, творя (разумеется, на первых порах с педагогом) и играя.

Изучение основ актёрского мастерства способствует формированию у школьников художественного вкуса и эстетического отношения к действительности. Раннее формирование навыков грамотного драматического творчества у школьников способствует их гармоничному художественному развитию в дальнейшем. Обучение по данной программе увеличивает шансы быть успешными в любом выбранном ими виде деятельности.

Изучение данного курса позволит детям получить общее представление о театре, овладеть азами актёрского мастерства, получить опыт зрительской культуры, получить опыт выступать в роли режиссёра, декоратора, художника-оформителя, актёра, научиться выражать свои впечатления в форме рисунка. Итогом курса является участие школьников в муниципальном конкурсе «Театральные пробы».

Данная программа сориентирована на работу с обучающимися, независимо от наличия у них специальных сценических данных, на воспитание культуры и привитие начальных навыков в искусстве театра.

Пояснительная записка.

Рабочая программа театральной студии «Лири» дополнительного образования разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, программы курса «Театр», на основе Образовательных программ «Театр» (автор Е.И. Косинец. М.: МИОО.2014), «Театральная культура» (автор Л.М.Некрасова, М.: Просвещение, 2007), «Сценическое движение» (автор А.В.Гребенкова, М.: Просвещение, 2007), с учетом учебно-методических пособий Н.Ф. Сорокиной, И.Б. Караманенко, С.М. Альхимович, Ю.Л. Алянского, Л.Б. Баряевой, И.Б. Белюшкиной, в которых рассматриваются вопросы организации театра в общеобразовательной школе.

Цель программы: обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного и творческого развития школьников средствами театрализованной деятельности.

Задачи:

- Выработать практические навыки выразительного чтения произведений разного жанра.
- Помочь обучающимся преодолеть психологическую и речевую «зажатость».
- Формировать нравственно – эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.
- Развивать фантазию, воображение, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность средствами театрального искусства.
- Развитие умения действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на их эмоциональное состояние, научиться пользоваться словами, выражающими основные чувства.
- Раскрывать творческие возможности детей, дать возможность реализации этих возможностей.
- Воспитывать в обучающихся добро, любовь к ближним, внимание к людям, родной земле, равнодушное отношение к окружающему миру.
- Развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.
- Развивать чувство ритма и координацию движения.
- Развивать речевое дыхание и артикуляцию; развивать дикцию на материале скороговорок и стихов.
- Знакомить обучающихся с театральной терминологией; с видами театрального искусства; воспитывать культуру поведения в театре.

Общая характеристика курса (программы)

Отличительной особенностью данной программы является синтез типовых образовательных программ по всеобщему и специальному театральному образованию и современных образовательных технологий.

Школьный возраст – наиболее ответственный этап детства. Действенная забота о здоровье и гармоничном развитии ребят предполагает создание адекватных условий обучения для каждого переступившего школьный порог ребёнка. Знания, умения и навыки сохраняют свое исключительное значение, но уже не как цель, а как средство достижения цели – развития личности учащегося.

Все школьники – творцы, у каждого есть способности и таланты. Одни склонны к изобразительному творчеству, другие – к конструированию, третьи – к сочинительству, а четвёртые – ещё к чему-либо. Но все они, такие разные, любят детский театр.

Театр – искусство синтетическое, оно воздействует на ребят целым комплексом художественных средств. При показе спектаклей применяются и художественное слово, и наглядный образ, и живописно-декоративное оформление, и музыка – песня, музыкальное сопровождение. Театральная деятельность развивает личность ребёнка, прививает устойчивый интерес к литературе, театру, совершенствует навык воплощать в игре определённые переживания, побуждает к созданию новых образов, развивает речь. Благодаря занятиям в школьном театре жизнь ребят становится более интересной и содержательной, наполняется яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

В основу программы были положены следующие принципы:

- принцип системности – предполагает преемственность знаний, комплексность в их усвоении;
- принцип коллективизма – в коллективных творческих делах происходит развитие разносторонних способностей и потребности отдавать их на общую радость и пользу.
- принцип междисциплинарной интеграции – применим к смежным наукам. (уроки литературы и музыки, изобразительное искусство и технология, вокал);
- принцип креативности – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

Отличительными особенностями программы является деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами театра, где школьник выступает в роли художника, исполнителя, режиссера спектакля.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами театральной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

Место курса в учебном плане:

Программа рассчитана для обучающихся 5-8 класса, на 2 года обучения.

На реализацию театральной студии «Ли́ра» отводится 157 ч в год (4,5 часа в неделю).

70% содержания планирования направлено на активную двигательную деятельность обучающихся. Это: репетиции, показ спектаклей, подготовка костюмов, посещение театров. Остальное время распределено на проведение тематических бесед, просмотр электронных презентаций и сказок, заучивание текстов, репетиции.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Личностными результатами освоения программы курса являются:

- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

Метапредметными результатами освоения программы курса являются:

- понимание и принятие учебных задач, сформулированных учителем;
- планирование своих действий на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществление контроля, коррекция и оценка результатов своей деятельности;
- анализ причин успеха/неуспеха, освоение с помощью учителя позитивных установок типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу»;
- использование приёмов анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проведение сравнения и анализа поведения героя.
- понимание и применение полученной информации при выполнении заданий;
 - проявление индивидуальных творческих способностей при сочинении этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.
 - включение в диалог, в коллективное обсуждение, проявление инициативы и активности
 - умение работать в группе, умение учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
 - обращение за помощью;
 - формулирование своих затруднений;
 - умение предлагать помощь и сотрудничество;
 - умение слушать собеседника;
 - умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
 - умение формулировать собственное мнение и позицию;
 - осуществление взаимного контроля, адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих.

Предметными результатами освоения программы курса являются:

- выполнение упражнений актёрского тренинга;
- построение этюдов как одиночных, так и в паре с любым партнёром;
- развитие речевого дыхания и правильной артикуляции;
- знание видов театрального искусства, актерских профессий;
- знание основ актёрского мастерства;
- знание и понимание художественных особенностей спектакля, составляющих образа спектакля;
- усвоение основ художественного чтения;
- усвоение основ актерского мастерства;
- усвоение основ сценического движения;
- умение выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злора, удивление, восхищение) посредством ритмопластики, словесных действий;

Содержание учебного курса.

Программа включает следующие разделы:

1 год обучения:

1. Введение в мир театра.
2. Спектакль. Общие двигательные навыки.
3. Работа над спектаклем, показ спектакля.
4. Азбука актерского мастерства.
5. Основы художественного чтения.
6. Основы сценического движения.
7. Работа над спектаклем, показ спектакля.

Содержание учебного курса

№ п/п	Раздел (глава)	Количество часов	Формы организации учебных занятий		
			В том числе практических работ	В том числе постановок спектакля	Просмотр спектаклей
1.	Введение в мир театра	11	2	-	2
2.	Спектакль. Общие двигательные навыки.	15	2		2
3	Работа над спектаклем, показ спектакля.	38	19	1	2
4	Азбука актерского мастерства.	10	2	-	2
5	Основы художественного чтения.	8	-	-	2
6	Основы сценического движения.	6	2	-	2
7	Работа над спектаклем, показ спектакля.	54	23	1	3

	Итого	142 +15	50	2	15
--	-------	---------	----	---	----

График выполнения практической части программы.

Практические работы

№ п/п	Раздел (глава)	Количество часов	Дата	
			План	Факт
1	Введение в мир театра	2		
	П.р. Этюд. Портрет современного зрителя.			
2	Спектакль. Общие двигательные навыки.	2		
	П.Р. Этюд. Бессловесное и словесное действие.			
3	Работа над спектаклем, показ спектакля.	19		
	П.Р. Интерпретация литературного текста	2		
	П.Р.Репетиция отдельных картин в разных составах с деталями декорации и реквизита , с музыкальным оформлением.	4		
	П.Р. Создание эскизов, декораций и костюмов.	2		
	П.Р. Репетиция всей пьесы целиком.	11		
4	Азбука актерского мастерства.	10		
	П.Р. Актерский этюд	2		
5	Основы сценического движения.	6		
	П.Р.Ритмопластика	2		
6	Работа над спектаклем, показ спектакля.	54		
	П.Р.Репетиция отдельных картин в разных составах с деталями декорации и реквизита , с музыкальным оформлением.	10		
	П.Р. Создание эскизов, декораций и костюмов.	2		
	П.Р. Репетиция всей пьесы целиком.	21		

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Планируемые результаты (УУД)	Дата	
				План	Факт

	Введение в мир театра	11	<p>Метапредметные: Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность • работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных; • обращаться за помощью; • формулировать свои затруднения; • предлагать помощь и сотрудничество; • слушать собеседника; 		
1-2	Что такое театр?	2	Понимать: что такое «театр», особенности театрального искусства. Давать характеристику театру как «зрелищу» и как месту для зрелищ.		
3	Разновидности театра	1	Иметь представление о разновидностях театра, их особенностях. Определять вид театра по характеристикам.		
4	Мы – зрители.	1	Знать: правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля; Действовать в предполагаемых обстоятельствах правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля; правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;		
5 -6	Мы – зрители. П.р. Этюд. Портрет современного зрителя.	2	Понимать особенности сценического этюда, выполнять упражнения.		
7	Театральные профессии.	1	Знать театральные профессии, их особенности. Уметь характеризовать театральные профессии.		
8	Его величество актер.	1	Знать театральные профессии, их особенности.		
9	Мастера особого покроя	1	Уметь характеризовать театральные профессии.		
10	Театральный	1	Понимать особенности театрального		

	этикет		этикета.		
11	Прогулки по театрам	1	Иметь представления об особенностях театров мира, уметь определять разновидность театра.		
	Спектакль. Общие двигательные навыки.	15	<p>Метапредметные: Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий; • проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность • работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных; • обращаться за помощью; • формулировать свои затруднения; • предлагать помощь и сотрудничество; • слушать собеседника; • договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению; • формулировать собственное мнение и позицию; • осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих 		
12-13	Спектакль как художественная целостность	2	Знать : понятие «спектакль», художественные особенности спектакля, литературный и сценический язык. Уметь «переводить» художественное произведение на сценический язык.		
14	Образ спектакля	1	Знать, из чего складывается образ спектакля.(актерская игра, ритм, темп, построение сценического пространства) Уметь характеризовать составляющие образа спектакля		
15 – 16	Действие фабулы или представленное действие.	2	Знать: понятия «фабула», «представленное действие». Уметь : уметь представлять действия персонажей		
17 – 18	Словесное действие персонажей	2	Знать: понятие «словесное действие» персонажей. Уметь выполнять упражнение на освоение словесных и бессловесных действий.		
19-20	Учебные театральные	2	Знать понятие «миниатюра», правила разыгрывания миниатюр.		

	миниатюры. Сценическое мастерство.		Уметь разыгрывать миниатюры.		
21- 22	Учебные театральные миниатюры. Сценическая речь	2	Знать понятие «миниатюра», правила разыгрывания миниатюр, «сценическая речь» Уметь разыгрывать миниатюры, произносить скороговорки, работать над дыханием, расставлять логические ударения.		
23 – 24	П.Р. Этюд. Бессловесное и словесное действие.	2	Уметь разыгрывать миниатюры, произносить скороговорки, работать над дыханием, расставлять логические ударения.		
25 – 26	Мизансцена	2	Знать : понятие «мизансцена» Уметь прочитывать спектакль через мизансцену		
	Работа над спектаклем, показ спектакля	38	Метапредметные: Регулятивные УУД: • понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; Познавательные УУД: • понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий; • проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании. Коммуникативные УУД: • включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность • работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных; • обращаться за помощью; • формулировать свои затруднения; • предлагать помощь и сотрудничество; • слушать собеседника; • договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению; • формулировать собственное мнение и позицию; • осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих		
27- 28	Пьеса – основа спектакля	2	Знать понятия «драма», пьеса», «время в пьесе», «действующие лица в пьесе». Уметь характеризовать особенности пьесы		
29- 30	Структурные элементы пьесы	2	Знать структурные элементы пьесы. Уметь выявлять структурные элементы пьесы.		

31-32	Понятие интерпретации	2	Знать: понятие «интерпретация», роль режиссера в интерпретации пьесы. Уметь интерпретировать литературный текст.		
33-34	П.Р. Интерпретация литературного текста	2	Знать: понятие «интерпретация», роль режиссера в интерпретации пьесы. Уметь интерпретировать литературный текст.		
35-36	Выбор пьесы, чтение, обсуждение	2	Уметь выбрать пьесу, аргументировать свое мнение.		
37	Деление пьесы на эпизоды.	1	Знать: понятие «эпизод» Уметь: разделить пьесу на эпизоды.		
38	Распределение ролей. Пробы.	1	Уметь выбрать роль, интерпретировать свое видение образа.		
39-40	Поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев	2	Уметь выбрать музыкальные композиции, определить танцевальные движения.		
41-42	П.Р. Создание эскизов, декораций и костюмов.	2	создавать эскизы, декорации		
43-44	Переход к тексту пьесы: работа над эпизодами.	2	Знать содержание пьесы. Уметь интерпретировать ее, представить характеры персонажей.		
45-46	Переход к тексту пьесы. Уточнение предлагаемых обстоятельств	2	Знать содержание пьесы.		
47 – 50	П.Р.Репетиция отдельных картин с деталями декорации и реквизита, с музыкальным оформлением.	4	Уметь выполнять словесные, бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
		2	Уметь выполнять словесные, бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
		2	Уметь выполнять словесные, бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
51 – 61	П.Р. Репетиция всей пьесы целиком.	11	Уметь выполнять словесные, бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
	Репетиция пьесы	2	Уметь выполнять словесные, бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа,		

			интерпретацией пьесы.		
	Репетиция пьесы, отработка движений	2	Уметь выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
	Репетиция пьесы. Отработка сценической речи	2	Уметь выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
	Репетиция пьесы. Отработка сценического образа	2	Уметь выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
	Репетиция пьесы. Отработка сложных моментов сценического действия	2	Уметь выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
	Генеральная репетиция	1	Уметь выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
62	Постановка спектакля	1	Уметь разыграть действие в пространстве сцены.		
63 – 64	Обсуждение спектакля	2	Уметь анализировать поставленный спектакль.		
	Азбука актерского мастерства.	10	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; • планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой; • осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; • анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу»; <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя. • понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий; • проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и 		

			<p>активность</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных; • обращаться за помощью; • формулировать свои затруднения; • предлагать помощь и сотрудничество; • слушать собеседника; • договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению; • формулировать собственное мнение и позицию; • осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих 		
65 – 66	Актерский тренинг. Понятие актерское упражнение. Актерский этюд.	2	Знать упражнения, способствующие развитию актерского мастерства. Уметь выполнять упражнения		
67 – 68	Сценическое внимание. Три круга внимания. Внутренний монолог.	2	Знать: понятия «сценическое внимание», «внутренний монолог».		
69 – 70	Виды актерских этюдов. Этюды – наблюдения. Я в предлагаемых обстоятельствах.	2	Знать: виды актерских этюдов. Уметь: создавать этюды		
71 – 72	Эмоциональная память. Этюды на память физического действия.	2	Знать: виды актерских этюдов. Уметь: создавать этюды		
73 – 74	П.Р. Актерский этюд	2	Уметь создавать этюды.		
	Основы художественного чтения	8	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; • планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой; • осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; • анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу»; <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий; 		

			<ul style="list-style-type: none"> • проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность • работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных; • обращаться за помощью; • формулировать свои затруднения; • предлагать помощь и сотрудничество; • слушать собеседника; • формулировать собственное мнение и позицию; • осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих 		
75 – 76	Артикуляция. Дикция. Речевая разминка.	2	Знать: средства техники речи. Понятия «артикуляция», «дикция». Уметь выполнять упражнения для артикуляции и дикции.		
77 – 78	Культура речи. Культура произношения гласных и согласных звуков.	2	Знать правила произношения гласных и согласных звуков. Уметь правильно произносить гласные и согласные звуки.		
79 – 80	Голос – рабочий инструмент актёра.	2	Знать: понятия «тональность, диапазон, интонация» Уметь выполнять упражнения для развития звучания голоса.		
81 – 82	Подтекст. Смысловые ударения. Работа с текстом.	2	Знать: понятие «смысловое ударение» Уметь расставлять смысловые ударения.		
	Основы сценического движения	6	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; • планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой; • осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; • анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу»; <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя. 		

			<ul style="list-style-type: none"> • понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий; • проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении этюдов, подборе простейших рифм, чтении ролей и инсценировании. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность • работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных; • обращаться за помощью; • формулировать свои затруднения; • предлагать помощь и сотрудничество; • слушать собеседника; • договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению; • формулировать собственное мнение и позицию; • осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих 		
83 – 84	Движение, танец, жест в театральном искусстве	2	Знать правила построения реальности через жесты, движения, танцы. Уметь «самовыражаться» через посредством танца, жестов, движений.		
85 – 86	Пластический тренинг. Свобода тела.	2	Уметь «самовыражаться» через посредством танца, жестов, движений.		
87 – 88	П.Р.Ритмопластика	2	Уметь создавать образы с помощью жестов, мимики, танцев.		
	Работа над спектаклем. Показ спектакля.	54	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; • планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой; • осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; • анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу»; <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя. • понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий; • проявлять индивидуальные творческие 		

			<p>способности при сочинении этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность • работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных; • обращаться за помощью; • формулировать свои затруднения; • предлагать помощь и сотрудничество; • слушать собеседника; • договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению; • формулировать собственное мнение и позицию; • осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих 		
89-90	Выбор пьесы, чтение, обсуждение	2	Уметь выбрать пьесу, аргументировать свое мнение.		
91-92	Деление пьесы на эпизоды.	2	Знать: понятие «эпизод» Уметь: разделить пьесу на эпизоды.		
93-94	Распределение ролей. Пробы.	2	Уметь выбрать роль, интерпретировать свое видение образа.		
95-96	Поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев	2	Уметь выбрать музыкальные композиции, определить танцевальные движения.		
97-98	Переход к тексту пьесы: работа над эпизодами.	2	Знать содержание пьесы. Уметь интерпретировать ее, представить характеры персонажей.		
99-100	Уточнение предлагаемых обстоятельств и мотивов поведения отдельных персонажей.	2	Интерпретировать пьесу, представлять характеры персонажей		
101-110	П.Р.Репетиция отдельных картин в разных составах с деталями декорации и реквизита, с музыкальным оформлением.	10	Выполнение словесных, бессловесных и сценических действий в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		

	Репетиция отдельных картин, отработка сценического движения	2	Выполнение словесных , бессловесных и сценических действий в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы		
	Репетиция отдельных картин с отработкой сценического мастерства	2	Выполнение словесных , бессловесных и сценических действий в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы		
	Репетиция отдельных картин с отработкой сценической речи	2	Выполнение словесных , бессловесных и сценических действий в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы		
	Репетиция отдельных картин с отработкой актерского мастерства	2	Выполнение словесных , бессловесных и сценических действий в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы		
	Репетиция отдельных картин с отработкой сложных моментов сценического действия	2	Выполнение словесных , бессловесных и сценических действий в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы		
111 - 112	П.Р. Создание эскизов, декораций и костюмов.	2	Создавать эскизы, декорации, костюмы.		
113 - 133	П.Р. Репетиция всей пьесы целиком.	21	Выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
	Репетиция пьесы	2	Выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
	Репетиция пьесы, отработка движений	2	Выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
	Репетиция пьесы. Отработка сценической речи	2	Выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
	Репетиция пьесы. Отработка сценического образа	2	Выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
	Репетиция пьесы. Отработка сценического взаимодействия	2	Выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		

	Репетиция пьесы , отработка сценического образа	2	Выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
	Репетиция пьесы: сценическое движение, сценическая речь. Сценическое взаимодействие	2	Выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
	Репетиция пьесы: сценическое движение, сценическая речь. Сценическое взаимодействие	2	Выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
	Репетиция всей пьесы целиком.	2	Выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
	Репетиция пьесы. Отработка сложных моментов сценического действия	2	Выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
	Генеральная репетиция	1	Выполнять словесные , бессловесные и сценические действия в соответствии с характером персонажа, интерпретацией пьесы.		
134	Промежуточная аттестация. Постановка спектакля	1	Разыграть действие в пространстве сцены.		
135 - 136	Обсуждение спектакля	2	Анализировать поставленный спектакль.		
137 - 138	Техника и культура речи: достижения и трудности	2	Анализировать и оценивать собственный уровень владения техникой сценической речи.		
139 - 140	Сценическое мастерство: достижения и трудности	2	Анализировать и оценивать собственный уровень сценического мастерства		
141 - 142	Сценический образ: достижения и трудности.	2	Анализировать и оценивать собственный уровень вхождения в сценический образ		

Просмотр профессиональных театральных постановок.

№ п/п	Тема	Количество часов	Период посещения театра , видео просмотра пьес
1-2	Мы – зрители Просмотр	2	Сентябрь

	спектакля		
3-4	Игра актеров Просмотр спектакля	2	Октябрь
5-6	Декорации, реквизит, музыкальное оформление	2	Ноябрь
7-8	Сценический образ. Просмотр спектакля	2	Декабрь
9-10	Сценическая речь. Просмотр спектакля	2	Январь
11-12	Сценическое движение. Просмотр спектакля	2	Февраль
13 – 14	Сценическое взаимодействие. Просмотр спектакля.	2	Март
15	Интерпретация. Просмотр отрывков спектакля	1	Апрель
Общее количество часов		157	

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности.

1. Волина В.В. «Занимательное азбуковедение». – М.: Просвещение, 1994.
2. Колчеев Ю.В., Колчеева Н.М. «Театрализованные игры в школе»/ «Воспитание школьников» библиотека журнала. Выпуск 14 – М.: Школьная пресса, 2000.
3. Игры, обучение, тренинг./Под ред. Петрушинского. – М.: Новая школа, 1993 4. Сборник сценариев для театрального кружка
4. Алянский Ю.Л. Азбука театра. - Ленинград , 200
5. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. – Ярославль, 2000
6. Белошкіна И.Б. и др. Театр, где играют дети. – М., 2001.
7. Винокурова Н.К. Развитие творческих способностей учащихся. – М., 1999.
8. Савенков А.И. Детская одарённость: развитие средствами искусства. – М., 1999.
9. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. – Ярославль, 2003.
10. Синицина Е.И. Умная тетрадь. – М., 2000.
11. Субботина А.Ю. Развитие воображения у детей. – Ярославль, 2003.
12. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей. – Ярославль, 2004.
13. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. – Ярославль, 2006

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Компьютер.
2. Принтер.
3. Проектор.
4. Электронные презентации.
5. Видеозаписи спектаклей, этюдов, инсценировок.
6. Костюмы, декорации, необходимые для работы над созданием театральных постановок;
7. Элементы костюмов для создания образов;
8. Видеокамера для съёмок и анализа выступлений.
9. Сценарии сказок, пьес, детские книги.

Планируемые результаты освоения курса «Театральная студия «Аврора».

Минимум содержания программы «Театральная студия «Лири» должен обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения образовательной программы теоретических знаний, умений и навыков.

Планируемые результаты работы по данной программе можно оценить по трём уровням.

Результаты первого уровня – приобретение школьниками социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; усвоение представлений о самопрезентации, понимание партнера, раскрытие и развитие творческого потенциала каждого ребенка.

Результаты второго уровня - получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к ценностям общества. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов, уважительное отношение к иному мнению и культуре других народов, творческое и духовное развитие участников процесса, постановки самостоятельных спектаклей на уровне школы.

Результаты третьего уровня - получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Овладение инструментами межличностного взаимодействия: ведение переговоров, исследование зрительского интереса, использование различных способов информирования. воспитание социально-адаптированного человека, способного применять на практике знания, полученные в театральной студии - постановки самостоятельных спектаклей вне школы

Дополнительная общеобразовательная программа
«Мини-футбол»
направленность программы: физкультурно-спортивная

Возраст обучающихся: 12-14 лет

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель программы:
педагог дополнительного образования
Юдина Т.А.

Канск

2023 г

Пояснительная записка

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования РФ:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

• Концепция развития дополнительного образования детей. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

• Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. No 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

• «Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006 N 06-1844).

• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Новизна программы состоит в сохранении и культивирование уникальности личности несовершеннолетних граждан, создании условий, благоприятных для развития спортивной

индивидуальности личности ребенка посредством дополнительной деятельности по интересам.

Данная рабочая программа позволяет решать задачи физического воспитания обучающихся, формируя у них целостное представление о физической культуре, ее возможностях в повышении работоспособности и улучшении состояния здоровья, а главное — воспитывая личность, способную к самостоятельной, творческой деятельности.

Технические приемы, тактические действия и игра в мини-футболе таят в себе большие возможности для формирования жизненно важных двигательных навыков и развития физических способностей детей.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена целым рядом качеств, которых нет (или они слабо выражены) у основного:

- личностная ориентация образования;
- профильность;
- практическая направленность;
- мобильность;
- разноуровневость;
- реализация воспитательной функции обучения через активизацию деятельности обучающихся.

Цель программы: приобщить детей к систематическим занятиям физической культурой и спортом, к здоровому образу жизни.

Задачи программы:

1. Укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие детей и подростков.
2. Овладение воспитанниками спортивной техникой и тактикой футбола.
3. Воспитание высоких моральных и волевых качеств; развитие специальных физических качеств личности.
4. Приобретение практических навыков и теоретических знаний в области футбола, а также соблюдение общей и частной гигиены и осуществление самоконтроля.

Наряду с практическими занятиями, проводятся и теоретические занятия. Программа построена по принципу изучения, и повторения объема знаний, умений и навыков. Занятия проводятся в форме физкультурных занятий, теоретической подготовки, проведения культурно - массовых мероприятий, соревнований, бесед, конкурсов, игр, помогающих развивать и осуществлять в полной мере технологии и идеи личностно-ориентированного образования. В ходе проведения занятий используется, в том числе и индивидуальный подход. На занятиях по возможности используются технические средства (видео, наглядные пособия и др.)

В программу заложены следующие принципы:

- принцип индивидуализации, предполагающий учет личных возможностей и способностей ребенка;
- принцип доступности, последовательности.

Занятия проводятся в малом спортивном зале МБОУ СОШ №18 г. Канска.

Результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы спортивно-оздоровительной направленности «Мини-футбол»:

Личностными результатами освоения обучающимися содержания программы появляются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения обучающимися содержания программы являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физкультуры;
- излагать факты истории развития игры в футбол, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении спортивных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять технические действия из спортивных игр в футбол, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

УУД формируются в процессе взаимодействия с детьми, взрослыми, самостоятельной деятельности.

Ожидаемые результаты:

1. Занятия будут иметь оздоровительный эффект, так как они проводятся в осенне-весенний период на свежем воздухе;
2. дети овладеют техническими приемами и тактическими взаимодействиями, научатся играть в мини-футбол.

Обучающиеся должны знать и иметь представление:

1. об особенностях зарождения, истории мини-футбола;
2. о физических качествах и правилах их тестирования;
3. основы личной гигиены, причины травматизма при занятии мини-футболом и правила его предупреждения;
4. уметь организовать самостоятельные занятия мини-футболом, а также, с группой товарищей;
5. организовывать и проводить соревнования по мини-футболу в классе, во дворе, в оздоровительном лагере и др.

1. Содержание программы

Весь учебный материал программы распределен в соответствии с принципом комплектования групп и рассчитан на последовательное и постепенное расширение

Изучение теоретического материала программы проводится в форме 10-15 минутных бесед, в начале занятий. Кроме того, теоретические сведения сообщаются учащимся в процессе проведения практических занятий. Кроме того, теоретические сведения сообщаются учащимся в процессе проведения практических занятий. При изучении теоретического материала следует широко использовать наглядные пособия, кинокольцовки, видеозаписи, учебные кинофильмы. В конце занятия педагог дополнительного образования рекомендует специальную литературу для самостоятельного изучения. Педагог, подбирая материал для занятий, должен наряду с новым, обязательно включать в занятия упражнения, приемы техники и тактики игры из ранее усвоенного учебного материала для его закрепления и совершенствования.

В секции дополнительного образования, занимающиеся должны получить элементарные навыки судейства игры по мини-футболу и навыки инструктора-общественника.

Практические занятия по физической, технической и тактической подготовке проводятся в форме групповых занятий по общепринятой методике, разработанной педагогом дополнительного образования. Рекомендуется задания на дом для самостоятельного совершенствования физических качеств и индивидуальной техники владения мячом.

Большинство практических занятий планируется проводить на открытом воздухе. Зимой занятия проводятся в тихую погоду при температуре не ниже -10 градусов мороза.

Большое значение отводится физической подготовке, направленной на развитие физических качеств. Выделяют общую и специальную физическую подготовку. Общая физическая подготовка предусматривает всестороннее развитие физических качеств и функциональных возможностей, специфичных для мини-футболистов.

Цель специальной физической подготовки – достичь выполнения сложных приемов владения мячом на высокой скорости, улучшить маневренность и подвижность мини-футболиста в играх, повысить уровень его морально-волевых качеств. В зависимости от основных особенностей планирования занятий по физической подготовке делают акцент на воспитание определенных физических качеств. Для эмоциональности занятий широко применяются игры, эстафеты и игровые упражнения, с включением элементов соревнований.

Следует учитывать, что в процессе занятий, имеющих основную направленность на совершенствование техники и тактики игры, развиваются и физические качества занимающихся. В учебных играх и соревнованиях по мини-футболу, у занимающихся совершенствуется весь комплекс подготовки, необходимый мини-футболисту – его техническая, тактическая, физическая и волевая подготовка.

Формирование навыков в технике владения мячом – одна из задач всесторонней подготовки мини-футболиста. На всех этапах занятий идет непрерывный процесс обучения технике мини-футбола и совершенствования ее.

Большое значение для успешного обучения техническим приемам игры имеют мячи, соответствующие возрасту занимающихся. Для эффективности обучения техническим приемам игры необходимо широко использовать учебное оборудование: отражающие стенки, стойки для обводки, переносные мишени, подвесные мячи, переносные ворота.

Для успешного овладения программным материалом необходимо сочетать занятия в секции с самостоятельной работой, которая предлагается учащимся в виде занятий, разработанных педагогом дополнительного образования совместно.

Возраст обучающихся 10-12 лет.

Программа рассчитана на три года.

Режим занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

34 недели

Данная программа создает условия для приобретения общих (универсальных) способов действия (способностей и умений), позволяющих человеку понимать ситуацию, достигать

результатов в разных видах деятельности, что составляет основу (сущность) компетентного подхода в дополнительном образовании.

Программа направлена на становление следующих ключевых (сквозных) компетентностей:

- познавательная компетентность (способность к обучению в течение всей жизни как в личном профессиональном, так и в социальном аспекте; использование наблюдений, измерений, моделирования; комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартного их применения);

- коммуникативная компетентность (владение различными средствами устного общения; выбор адекватных ситуациям форм вербального и невербального общения, способов формирования и формулирования мысли; владение способами презентации себя и своей деятельности);

- организаторская компетентность (планирование и управление собственной деятельностью; владение навыками контроля и оценки деятельности; способность принимать ответственность за собственные действия; владение способами совместной деятельности).

Программа обеспечивает становление ряда специальных компетентностей (способность быстрого реагирования и быстрого принятия решений в условиях дефицита времени, формирование базовой техники игровых приемов).

Основными показателями выполнения программных требований по уровню подготовленности учащихся являются:

- участие в соревнованиях по возрастной программе, общегородских мероприятий, входящих в утвержденный Департаментом образования города Москвы перечень;

- выполнение контрольных нормативов по общей и специальной физической подготовке;

- овладение теоретическими знаниями и навыками;

- выполнение нормативных требований по присвоению спортивных разрядов.

Формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы, данной направленности являются соревнования и показательные выступления.

Содержание программы занятий.

1. Вводное занятие: техника безопасности, гигиенические навыки, правила игры, организация и проведение соревнований по футболу и мини-футболу.

2. ОФП: прыжковые упражнения - основа скоростно-силовой подготовки юных футболистов, гимнастические и акробатические упражнения, повторный и переменный бег.

3. СФП: подвижные спортивные игры, упражнения для развития быстроты, частоты движений, развитие ловкости движений.

4. Техника игры: анализ деталей техники работы с мячом, обучение элементам техники от частного к общему.

5. Тактика игры: обучение и совершенствование игровых индивидуальных, групповых и командных тактических

4. Техника игры в футбол: обучение технике в условиях соприкосновения с соперником и в соревновательных условиях, анализ деталей техники работы с мячом.

5. Тактика игры: игровые тактические действия по заданию тренера. Установка на игру и разбор игры.

6. Основы методики обучения и тренировки футболистов: рассказ, показ, разучивание (повторение), анализ обучения движениям - методы обучения. Учебно-тренировочные занятия - основная форма работы с молодыми футболистами. «Круговая тренировка» - форма организации занятий.

7. Инструкторская и судейская практика: судейское руководство игрой, оформление протокола игры.

8. Контрольные нормативы: сдача контрольных нормативов, определение динамических изменений показателей контрольных нормативов.

9. Итоговое занятие: участие в соревнованиях.

Содержание.

Раздел 1. Теоретическая подготовка.

Раздел II. Общая физическая подготовка.

Раздел III. Техническая и тактическая подготовка.

Раздел 1. Теоретическая подготовка.

1.Физическая культура и спорт:

Спорт в России. Массовый народный характер спорта. Физическая культура в системе народного образования. Единая спортивная классификация и её значение. Международное спортивное движение, международные связи российских спортсменов на Олимпийских играх. Развитие футбола в России. Значение и место футбола в системе физического воспитания. Современный футбол и пути его дальнейшего развития. Российский футбольный союз, ФИФА, УЕФА, лучшие российские команды, тренеры, игроки.

2.Краткий обзор развития футбола в России и за рубежом.

Развитие футбола в России. Значение и место футбола в системе физического воспитания. Российские соревнования по футболу: чемпионат и кубок России. Участие Российских футболистов в международных соревнованиях (первенство Европы, Мира, Олимпийские игры). Российские, Международные юношеские соревнования.

3.Краткие сведения о строении и функциях человеческого организма:

Сведения о строении и функциях организма человека. Ведущая роль центральной нервной системы в деятельности организма. Влияние занятий физическими упражнениями на организм занимающихся, совершенствование функций мышечной системы, органов дыхания, кровообращения, под воздействием регулярных занятий физическими упражнениями для закрепления здоровья, развития физических способностей и достижения высоких спортивных результатов.

4.Личная и общественная гигиена:

Общее понятие о гигиене. Личная гигиена: уход за кожей, волосами, ногтями, ногами. Гигиена полости рта. Гигиеническое значение водных процедур (умывание, душ, баня, купание), гигиена сна.

Гигиенические основы режима учёбы, отдыха и занятий спортом. Режим дня. Значение правильного режима для юного спортсмена. Гигиенические требования, предъявляемые к местам занятий по футболу.

Закаливание. Значение закаливания для повышения работоспособности и увеличения сопротивляемости организма к простудным заболеваниям, роль закаливания в занятиях спортом. Использование естественных природных сил (солнца, воздуха и воды) для закаливания организма.

Питание. Значение питания, как фактора борьбы за здоровье. Понятие о калорийности и усвояемости пищи.

Вредное влияние курения и употребления спиртных напитков на здоровье и работоспособность спортсменов.

5.Правила игры:

Права и обязанности игроков. Роль капитана команды, его права и обязанности. Обязанности судей. Способы судейства. Замечания, предупреждения и удаление игроков с поля. Роль судьи как воспитателя.

6.Оборудование и инвентарь:

Существующие стандарты футбольных полей и тренировочных площадок. Размеры и требования к футбольным воротам. Виды, размеры и вес мяча. Инвентарь для учебно-тренировочных занятий.

Раздел II. Общая физическая подготовка.

Общая физическая подготовка(ОФП)решает задачу повышения общей работоспособности. В качестве основных средств, применяются: общеразвивающие упражнения, как с предметами (гантели, скакалки, набивные мячи, гимнастические палки, обручи), так и без предметов, а также упражнения из других видов спорта (гимнастика, акробатика, легкая атлетика, плавание, лыжи, спортивные игры). Все эти средства оказывают общее воздействие на организм занимающихся, при этом развивается и укрепляется опорно-двигательный аппарат, совершенствуются функции внутренних органов и систем, улучшается координация движений, повышается уровень двигательных качеств, укрепляются защитные функции организма.

Скоординированное развитие основных физических качеств (силы, ловкости, быстроты, выносливости и гибкости)- необходимое условие успешной подготовки футболиста.

Раздел III. Техническая и тактическая подготовка.

Эти виды подготовки при проведении занятий по мини-футболу - основа обучения, в процессе которого учащиеся осваивают технико-тактические тонкости, учатся отрабатывать и совершенствовать игровые комбинации, углубляют знания и способности.

Техническая и тактическая подготовка включает в себя освоение специальных знаний и умений управлять мячом, а также обучение и совершенствование взаимодействий в игровых упражнениях и самой игре, развитие творческих способностей игроков.

Специальные знания при обучении - это процесс накопления учащимися навыков и умений для дальнейшего формирования базы последующих действий футболистов в игре.

Обучающиеся футболу должны знать биомеханическую структуру движения, а также физиологические и биологические процессы, происходящие в организме во время учебно-тренировочных занятий, игры. Все эти знания, получаемые в процессе обучения и закрепления, повышают результативность действий, убыстряют процесс умения играть в футбол.

Техническая и теоретическая стороны игры - неотделимые части всей деятельности футболиста на поле в каждой игровой ситуации.

Основой игровых действий футболистов в игре является техника, как главное оружие игроков. В спортивных играх техника должна быть стабильной и одновременно гибкой, разнообразной и неотделимой от тактики. Техническая оснащенность помогает играющему решать ту или иную игровую ситуацию, поэтому в процессе обучения необходимо постоянно расширять арсенал технических приемов, которые должны прочно усваиваться и закрепляться.

Техническая подготовка.

«Техника» определяется, как способ «двигательного действия, с помощью которого двигательная задача решается целесообразно, с относительно большей эффективностью». Необходимо обеспечить игрокам целесообразную технику, которая представляет собой приспособление образцового варианта к индивидуальным особенностям игрока.

Прежде чем приступить к освоению основных технических приемов игры необходимо:

1.Разучивание технических приемов начинать с сильной ноги, т.е. с той, которой легче бить по мячу. После освоения этих действий -переходить к разучиванию приемов другой ногой.

2.Закреплять технические приемы в обстановке, приближенной к игровой.

3.Отрабатывать технические приемы систематически до устойчивого правильного выполнения.

Техническая подготовка.

Приёмы игры	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
Бег с мячом по прямой.	+	+	+
Ведение мяча с быстрым изменением движения		+	+
Передача мяча в движении		+	+
Обманные движения на скорости		+	+
Ведение мяча с уходом от преследования	+	+	+
Ведение мяча внутренней и внешней стороной стопы	+	+	+
Обыгрыш один на один	+	+	+
Обыгрыш быстро сближающегося защитника		+	+
Обводка защитников в изменяющейся обстановке.	+	+	+
Отработка коротких передач внутренней и внешней сторонами стопы.	+	+	+
Отработка различных коротких передач		+	+

в движении			
Отработка ответного паса в движении		+	+
Отработка коротких передач. Двигаясь спиной вперёд	+	+	+
Короткая передача с лёта		+	+
Короткие передачи в движении	+	+	+
Ритмичная смена ног при выполнении передачи	+	+	+
Отработка остановки мяча и своевременности короткого паса	+	+	+
Быстрый пас и остановка мяча		+	+
Короткий пас в движении		+	+
Обработка мяча и точность передачи	+	+	+
Отработка удара после розыгрыша стенки		+	+
Отработка удара с близкого расстояния с лёта или полулёта		+	+
Удар подъёмом	+	+	+
Удар в ворота по движущемуся мячу	+	+	+
Отработка ударов с обеих ног	+	+	+
Отработка ударов с острого угла		+	+
Ведение мяча с даром	+	+	+
Удар в ворота после обводки	+	+	+
Отработка удара головой в падении		+	+
Удар головой на силу и точность		+	+
Удар головой в прыжке		+	+
Игра головой в обороне		+	+
Игра головой с партнёром	+	+	+
Индивидуальная игра головой	+	+	+
Контроль мяча при игре головой	+	+	+
Игра головой в прыжке с разбега		+	+
Удар по воротам после передачи с фланга		+	+
Удар по воротам головой после фланговой передачи		+	+
Передача мяча в движении назад под удар партнёру		+	+
Поперечные передачи и завершение атаки в движении		+	+
Финт «ложный замах на удар».	+	+	+
Финт «ложная остановка».	+	+	+
Финт «пробрось мяч».		+	+
Финт «уход с мячом».	+	+	+
Финт «выпад в сторону».	+	+	+
Финт «оставь мяч партнеру».		+	+
Финт «переступание через мяч».	+	+	+
Игра вратаря			
Техника броска			
Ловля мяча во время перехвата передачи с фланга	+	+	+
Отбивание мяча кулаком во время верховой фланговой передачи	+	+	+
Подбор катящегося мяча	+	+	+
Ловля мяча после сильного удара на уровне груди		+	+
Ведение катящегося мяча в игру	+	+	+

Различные ситуации при отражении удара и бросок мяча	+	+	+
--	---	---	---

Особенности обучения техническим приёмам:

В группах первого года обучение должно быть с помощью специальных упражнений, чтобы учащиеся овладели множеством простых технических приемов и освоили широкий арсенал двигательных навыков. Упражнения должны быть простыми и доступными, выполняя их нужно на месте или на малой скорости, по неподвижному или катящемуся мячу, без сопротивления.

В группах 2-3 года обучение техническим элементам или приемам происходит с сокращением времени на обработку мяча, с пассивным сопротивлением в упражнениях, где применяются обманные движения, с разучиванием дополнительных технических приемов и использованием их в сочетании с ранее усвоенными элементами.

На этом этапе подготовки техническая оснащенность должна постепенно адаптироваться к самой игре и умению мыслить и выполнять на поле задуманное, что является фундаментом дальнейшего обучения.

Тактическая подготовка.

В мини-футболе не бывает «чистой» техники. Она подчинена в игре тактике и выполняет только те функции, которые необходимы для решения тактических задач.

Важно научить занимающихся следующим тактическим действиям: оценивать расстановку сил (своих и противника); определять положение мяча в конкретный момент игры, направление полёта мяча, предугадывать действия партнёров, разгадывать замыслы противников, быстро анализировать складывающуюся обстановку, выбирать наиболее целесообразную контрмеру и эффективно применить её.

Основными задачами тактической подготовки является:

1. Овладение основами командных тактических действий в нападении и защите.
2. Совершенствование тактических умений мини-футболиста.
3. Формирование умений эффективного использования технических приёмов и тактических действий в зависимости от определенных условий и внешних факторов.
4. Развитие способности к быстрым переключениям от нападения к защите и от защиты к нападению.

Тактическая подготовка подразделяется на тактику нападения и тактику защиты.

1. Тактика нападения.

Индивидуальные действия без мяча. Правильное расположение на футбольном поле. Умение ориентироваться, реагировать соответствующим образом на действие партнёров и соперника. Выбор момента и способа передвижения для «открывания» на свободное место с целью получения мяча.

Индивидуальные действия с мячом Целесообразное использование изученных способов ударов по мячу. Применение необходимого способа остановок в зависимости от направления, траектории и скорости мяча. Определение игровой ситуации, целесообразной для использования ведения мяча, выбора способа и направления ведения. Применение различных видов обводок (с изменением скорости и направления движения с мячом, изученные финты) в зависимости от игровой ситуации.

Групповые действия. Взаимодействия двух и более игроков. Уметь точно и своевременно выполнить передачу в ноги партнёру, на свободное место, на удар; короткую или среднюю передачи, низом или верхом. Комбинация «игра в стенку».

Выполнять простейшие комбинации при стандартных положениях: начале игры, угловом, штрафном и свободном ударах, выбрасывании мяча (не менее одной группе).

2. Тактика защиты.

Индивидуальные действия. Правильно выбирать позицию по отношению опекаемого игрока и противодействовать получению им мяча, т.е. осуществлять «закрывание». Выбор момента и способа действия (удара или остановки) для перехвата мяча. Умение оценивать игровую ситуацию и осуществить отбор мяча изучаемым способом.

Групповые действия. Противодействие комбинации «стенка». Взаимодействие игроков при розыгрыше противником «стандартных» ситуаций.

Тактика вратаря. Уметь выбрать правильную позицию в воротах при различных ударах в зависимости от «угла удара», разыгрывать удар от своих ворот, ввести мяч в игру

(после ловли) открывшемуся партнёру, занимать правильную позицию при угловом, штрафном и свободном ударах вблизи своих ворот.

Тактическая подготовка.

Тактика нападения.

Программный материал	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
Открывание для приёма мяча	+	+	+
Создание численного преимущества на отдельном участке поля	+	+	+
Умение выбрать из нескольких возможных решений наиболее рациональные		+	+
Смена флангов атаки путём точной. Длинной передачи мяча			+
Взаимодействие на последней стадии развития атаки вблизи ворот противника		+	+
Совершенствование игровых и стандартных ситуаций	+	+	+
Организация быстрого нападения	+	+	+
Организация постепенного нападения			+

Тактика защиты.

Отработка «закрывания», перехвата и отбора мяча	+	+	+
Отработка правильного выбора позиции и страховки при организации обороны	+	+	+
Создание численного превосходства в обороне	+	+	+
Организация обороны против быстрого и постепенного нападения		+	+
Быстрое перестроение от обороны к началу и развитию атаки		+	+
Выбор места при ловле мяча на выпаде и на перехвате	+	+	+
Определение момента для выхода из ворот и отбора мяча в ногах	+	+	+
Руководство игрой партнёров при обороне		+	+
Организация атаки при вводе мяча в игру		+	+

Особенности методики тактической подготовки.

Цель тактической подготовки научить игроков наиболее эффективно использовать силы и возможности для победы над соперником. Игрокам важно овладеть различными тактическими вариантами и уметь ими воспользоваться в разнообразных соревновательных условиях. Особенности методики на данном этапе требуют:

- Индивидуального подхода к игрокам при изучении сложных технико-тактических приёмов.
- Изучения командной тактики в условиях игры.
- Определение игровых амплуа игроков.
- Углубления теоретической подготовки, направленной на изучение правил игры, а так же групповых и командных действий (тактических), проявления самостоятельности в решении игровых ситуаций.

Игровая подготовка.

Игровая подготовка включает: учебные игры, спортивные игры, эстафеты.

Учебные игры: Закрепление технических и тактических навыков воспитанников в игровой обстановке происходит в учебных играх. Они проводятся либо на одной половине площадки, либо на всей площадке. Ученикам дается задание по пройденному учебному материалу.

Игру на одной стороне площадки проводят так. Повторяя какой-либо учебный материал (например, взаимодействие двух-трех игроков с заслоном, наведением

или пересечением, а так же игру в защите по системе «игрок игрока» на своей половине поля или в области штрафного, предлагают одной команде в течение 5-10 мин только нападать, а другой - только защищаться. Затем команды меняются ролями, и в игре репетируют указанные педагогом технические и тактические приемы. Педагог следит за правильностью выполнения отдельных приемов и дает ученикам указание, если нужно исправить ошибки.

В дальнейшем учебная игра на половине площадки проводится опять-таки со специальным заданием, но смена нападающих и обороняющихся происходит по-другому. Если, атакующие поразили ворота, то снова нападают. А если обороняющиеся перехватили мяч при передаче соперников или подобрали его рядом с воротами, то команды меняются ролями. Победительницей считается команда, забившая больше голов.

Проводя учебную игру по всей площадке или двустороннюю игру, педагог вводит некоторые условности и дает воспитанникам определенные задания.

- Если команда забьет гол, то она снова нападает. В такой игре удобно шлифовать технику защиты и справлять ошибки футболистов. Остановив игру и указав на грубую ошибку, педагог тут же демонстрирует правильное выполнение приема.

- Учебная игра 5 x 5. В каждой команде по 6-7 игроков. Запасные входят в игру только после попадания в ворота их команды. Вновь вышедший на площадку игрок заменяет того партнера, который опекал соперника забросившего мяч и начинает держать того же соперника.

- Учебная игра с ограничениями. На пример, запрещается вести мяч больше 2-3 раз. При нарушении этого условия мяч переходит во владение соперников.

- Учебная игра с дополнительными условиями: правильно выполнять технические приемы. На пример, игрок может терять мяч, если во время ведения не укрывает мяч туловищем или управляет мячом ближней к сопернику ногой.

В учебных играх происходит освоение теоретических знаний, проводимых в форме бесед продолжительностью 10-15 минут. Учащиеся осваивают следующие темы:

Основы игры в мини-футбол: Владение мячом. Командные действия. Игра в нападении и защите. Игра вратаря.

Установка на игру и разбор её проведения: Значение предстоящей игры. Анализ игры всей команды и отдельных игроков. Причины выполнения или невыполнения соревновательной задачи.

Спортивные игры: Одним из средств подготовки юных футболистов являются спортивные игры (баскетбол, хоккей, ручной мяч, пионербол), так как все эти игры являются командными и их в значительной степени объединяет общность игровых действий (индивидуальные, групповые, командные). Использование спортивных игр при подготовке юных футболистов обеспечивает, прежде всего, хорошую функциональную подготовку, учит умению передвигаться по площадке различными способами, учит взаимодействию участников игры, развивает игровое мышление. Выбатывает командный дух, характер и волю к победе.

Эстафеты: Для развития быстроты и ловкости, как наиболее важных качеств футболиста, используются разнообразные эстафеты (с препятствиями, в парах, скоростные, круговые, с предметами и без предмета).

Инструкторская практика.

Инструкторская и судейская практика приобретается на занятиях и вне занятий. Все занимающиеся осваивают некоторые навыки учебной работы и навыки судейства соревнований,

По учебной работе учащиеся осваивают следующие навыки и умения:

1. Построить группу и подать основные команды на месте и в движении.
2. Провести разминку в группе.
3. Определить и исправить ошибки в выполнении приемов у товарища по команде.
4. Провести учебное занятие под наблюдением педагога.

Соревнования.

При подготовке юных футболистов по программе, предусматривается проведение соревнований:

- *Внутригрупповые*

Проводятся по общей физической подготовке, по подвижным и спортивным играм, учебные игры по футболу.

- **Межгрупповые**

Проводятся в виде соревнований по общей физической подготовке между группами,

- **Городские**

Проводятся в виде товарищеских встреч и турниров уровня города.

Общезафизическая подготовка.

Контроль эффективности применяемых средств по **общезафизической подготовке** проводятся контрольными упражнениями. Учащиеся выполняют следующие контрольные задания:

- бег на короткие дистанции (30,60м);
- бег на длинные дистанции (1000м.);
- сгибание-разгибание рук в упоре лёжа;
- подтягивание на высокой перекладине;
- поднимание туловища за 1 мин.
- челночный бег 3 x10 м.

Техническая подготовка.

Контроль освоения учащимися технических элементов футбола проверяется контрольными упражнениями и систематическими визуальными наблюдениями за качеством выполнения движения.

Используются следующие тестовые упражнения:

П №	тесты	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Удар по мячу на дальность (м)	24 м	22 м.	18 м.
2	Комплексное упражнение: ведение 10 м., обводка 3-х стоек, поставленных на 12 метровом отрезке, с последующим ударом в цель (2,5 на 1,2 м.) с расстояния 6м- из трёх попыток (сек)	12с.	14 с.	16 с.
3	Бег на 30 метров с ведением мяча (с)	7 с.	8 с.	10 с.
4	Жонглирование мячом ногами (кол-во ударов)	8	6	4

Тактическая подготовка.

Контроль освоения учащимися игровых действий заключается во вынесении *оценочных суждений* по выполнению учащимися действий в защите и нападении с учётом выполнения игроками тех или иных функций. Для юных футболистов главной задачей в этом разделе считается:

научить ориентироваться на площадке

- *свои, чужие ворота.*
- *игра на малой площадке с переходом на большую и наоборот;*
- *игра на маленькие ворота с переходом на большие и наоборот;*

умение переключаться от игры в защите в игру в нападение;

• *после отбора мяча немедленно длинный пас за спину группы соперников, принимающих участие в атаке и активная смена позиций;*

• *быстрое «открывание для получения мяча от партнёра, овладевшего мячом.но находящегося в неудобной позиции (атакуют соперники)*

умение организовывать и завершать атакующие действия:

• *быстрый, своевременный выход на добивание мяча, отскочившего от вратаря после удара по воротам;*

• *своевременное и обоснованное ситуацией предложение партнёру сыграть в «стенку»;*

• *пасы мяча быстрому партнёру в свободную зону за спину противнику;*

• *не сильный. Но точный удар по воротам неосмотрительно покинутые вратарём.*

умение осуществлять оборонительные действия:

• *перехваты мяча адресованные подопечному игроку соперника;*

• *своевременная подстраховка вратаря в моментах, когда он может потерять мяч или допустить ошибку;*

- своевременная и обоснованная смена позиций с целью подстраховки партнёра.

умение осуществлять быстрый переход от атаки к обороне:

- после потери мяча - немедленная борьба с соперником, имеющим возможность выполнить острый пас за спину атаковавшим игрокам;

- в случаях, когда партнёр атакует владеющего мячом соперника, находящегося в неудобной позиции, - плотная опека ближайшего к мячу соперника.

Методом контроля является метод наблюдения в результате, которого выносятся оценочные суждения по овладению учащимся игровыми действиями (тактическими действиями) соответственно возрастной группе и периоду обучения.

Формой контроля освоения игровых действий являются внутригрупповые игры, соревнования, товарищеские встречи.

Примерные нормативные требования по общей физической подготовке

Контрольные упражнения	пол	Возраст, лет									
		8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Бег 30 м с высокого старта, с	м	6,4	6,2	6,0	5,8	5,6	5,4	5,2	4,9	4,8	4,7
	д	6,5	6,4	6,2	6,0	5,9	5,8	5,7	5,6	5,5	5,3
Бег 300 м, с	м	66,0	64,0	62,0	60,0	58,0					
	д	68,4	66,2	64,2	62,0	61,0					
Челночный бег, 3*10 м, с	м	9,5	9,3	9,0	8,8	8,6	8,5	8,3	8,0	7,6	7,4
	д	10,1	9,7	9,5	9,3	9,1	9,0	9,0	8,8	8,6	8,6
6-минутный бег, м	м	-	-	-	-	1150	1200	1200	1300	1350	1400
	д	-	-	-	-	950	1000	1050	1100	1100	1200
Прыжок высоты места, см	м	28	32	36	40	48	53	57	60	64	68
	д	25	29	32	34	36	38	40	42	44	48
Прыжок в длину с места, см	м	150	160	170	178	185	190	194	197	200	220
	д	130	135	140	145	150	155	160	165	170	190
Метание набивного мяча (1 кг), м	м	5,0	5,3	5,8	6,2	6,8	7,2	7,6	8,0	8,4	8,8
	д	3,4	3,8	4,2	4,6	4,8	5,2	5,6	6,0	6,4	6,8
Подтягивание из виса на перекладине, раз	м	-	-	-	-	-	5	6	7	8	10
	д	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Отжимания из упора на полу, раз	м	4	6	8	10	15	-	-	-	-	-
	д	3	4	5	7	9	12	14	16	18	20

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ПО МИНИ-ФУТБОЛУ НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД
УРОВЕНЬ: БАЗОВЫЙ
ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ 10-13 ЛЕТ.**

Содержание занятий	Период			
	Всего часов	Осень	Зима	Весна
1. Теоретические занятия	6	2	2	2
Правила игры в футбол и мини-футбол	6	2	2	2
2. Практические занятия	114	38	38	38

Общая физическая подготовка	30	10	10	10
Специальная физическая подготовка	30	10	10	10
Тактическая подготовка	18	4	6	8
Техническая подготовка	40	14	12	14
3. Соревнования	16	6	4	6
Контрольные нормативы	4	2	-	2
Контрольные игры и соревнования	12	4	4	4
ВСЕГО:	136	46	44	46

2. Материально-техническое обеспечение программы

Одним из основных условий успешной организации учебно-тренировочных занятий секции мини-футбола является наличие мини-футбольного поля 30х60м. с простейшим подсобным оборудованием и спортивный зал размером 12х13м.

Для проведения занятий в секции мини-футбола необходимо иметь следующее оборудование и инвентарь:

1.	Ворота мини-футбольные с сетками	2 штуки
2.	Мячи мини-футбольные (футзал)	15 штук
3.	Гимнастическая стенка	6-8 пролетов
4.	Гимнастические скамейки	3-4 штуки
5.	Гимнастические маты	10 штук
6.	Скакалки	25 штук
7.	Мячи набивные (масса 1 кг)	10 штук
8.	Стойки для обводки	20 штук
9.	Гантели различной тяжести	20 штук
10.	Резиновые амортизаторы	10 штук
11.	Насос электрический со штуцером	1 штука

Условия реализации программы

Для реализации программы школа имеет спортивную базу: школьный стадион (весенне-летний период); спортзал школы (осенне-зимний период);

3. Оценка качества освоения программы:

Основными критериями оценки занимающихся на этапе спортивно-оздоровительной подготовки являются:

- регулярность посещения занятий, укрепление здоровья и закаливание организма;
- привитие интереса к систематическим занятиям мини-футболом;
- обеспечение всесторонней физической подготовки, развитие силовых, скоростных, скоростно-силовых качеств, координации движений, овладение основным арсеналом технических и тактических приемов игры;
- приобретение опыта участия в соревнованиях; воспитание судейских и инструкторских навыков;
- совершенствование навыков самостоятельных занятий.

4. Литература

Список литературы:

1. Андреев «Мини-футбол в школе» ОАО Издательство «Советский спорт» 2008г
 2. Андреев С.Н., Алиев Э.Г. Мини-футбол в школе 2006.
 3. Андреев С.Н., Алиев Э.Г., Левин В.С. МИНИ-ФУТБОЛ (футзал). примерная программа спортивной подготовки для ДЮСШ и СДЮШОР. – М.: Советский спорт, 2010.
 4. Верхошанский Ю.В. Программирование и организация тренировочного процесса.- М.: ФиС, 1985,
 5. Дьячков В.М. Методы совершенствования физической подготовки. – М.: Физкультура и спорт, 1973.
 6. Конуров Д.М. Связь физической и тактической подготовки спортсменов в игровых видах спорта: Автореф. дис...канд.пед. наук. – М., 2002.
 7. Матвеев Л.П. Основы спортивной тренировки. М.: ФиС, 1977.
 8. Мини-футбол – игра для всех. В.Л. Мутко, С.Н. Андреев, Э.Г. Алиев. – М.: Советский спорт, 2007.
 9. Волков С.В. «Теория и методика детского и юношеского спорта» Олимпийская литература 2002 г. Ж-Л Чесно «Футбол. Обучение базовой техники» Спорт Академ. Пресс 1998г
 10. Мини-футбол (футзал) : Примерная программа для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва С.Н. Андреев, Э. Г. Алиев, В. С. Левин, К. В. 4. Еременко. - М.: Советский спорт, 2010. - 96 с.
- Литература для обучающихся: 1. Правила игры в мини-футбол

**ПО МИНИ-ФУТБОЛУ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД
УРОВЕНЬ: БАЗОВЫЙ
ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ 11-15 ЛЕТ.**

№	Содержание занятий	Дата проведения занятий	Количество часов		
			теория	практика	всего
1	ТБ на занятиях по футболу ИОТ-022-07. Ведение мяча серединой подъема		1	1	
2	Техника передвижений футболиста.		-	2	
3	Удары по мячу головой с места		-	2	
4	Жонглирование мячом в воздухе, чередуя удары различными частями стопы		-	2	
5	Ведение внешней и внутренней частями подъема		-	2	
6	Передачи мяча внутренней стороной стопы		-	2	
7	Остановка мяча внутренней стороной стопы		-	2	
8	Остановка подошвой и передачи мяча после остановки		-	2	
9	Ведение мяча с изменением направление движения.		-	2	
10	Удары внутренней частью подъема по неподвижному и катящемуся мячам.		-	2	
11	Передачи мяча внутренней стороной стопы на ход открывшемуся игроку.		-	2	
12	Челночный бег с ведением мяча 5x10м		-	2	
13	Удары внутренней и внешней частями подъема по прыгающему и летящему мячам		-	2	
14	Правила игры в мини-футбол: 4 сек. Ввод мяча вратарем.		1	1	
15	Ведение мяча между стоек.		-	2	
16	Отбор мяча у соперника накладыванием стопы на мяч		-	2	
17	Перехват мяча, передаваемого опекаемому «противнику».		-	2	
18	Взаимодействие защитника и вратаря		-	2	
19	Жонглирование мячом в воздухе, чередуя удары различными частями стопы, бедром, головой.		-	2	
20	Тактика вратаря: вбрасывание мяча открывшемуся партнеру.		-	2	
21	Ведение между стоек и движущихся партнеров, изменяя скорость движения		-	2	
22	Ведение серединой подъема, носком и внутренней стороной стопы.		-	2	
23	Тактика игры вратаря: вбрасывание мяча партнеру.		-	2	
24	Остановка опускающегося мяча бедром, грудью, лбом.		-	2	
25	Остановка катящихся и летящих с различной скоростью мячей с 7-10м.		-	2	
26	Правила игры в мини-футбол. Удары на точность в ворота внутренней стороной стопы		1	1	
27	Персональная опека и комбинированная оборона.		-	2	
28	Отбор мяча у соперника при единоборстве перехватом.		-	2	
29	Удары по мячу головой на месте на точность		-	2	
30	Ведение мяча по прямой, выполняя ускорения и остановку		-	2	
31	Остановка мячей летящих с различной скоростью и траекторией		-	2	
32	Групповые действия защитников		-	2	
33	Зонная защита игроков		1	1	
34	Удары по мячу после ведения на точность в цель		-	2	
35	Передачи мяча в парах в движении		-	2	
36	Передачи мяча в тройках в движении		1	1	
38	Розыгрыш штрафного удара около ворот соперника		-	2	

39	Взаимодействие игроков и вратаря в защите.	-	2	
40	Игра вратаря и защитников в обороне	-	2	
41	Остановка опускающегося мяча с поворотом на 90°	-	2	
42	Ведение мяча между движущихся партнеров	-	2	
43	Скоростно-силовая подготовка футболиста. Челночный бег	-	2	
44	Личная защита игрока	-	2	
45	ОФП футболиста. Соревнования по мини-футболу.	-	2	
46	Розыгрыш стандартных положений (аута, от ворот, угловой удар в мини-футболе)	-	2	
47	Атака со сменой мест через центр	-	2	
48	Вбрасывание мяча открывшемуся партнеру на ход движения	-	2	
49	Комбинированное построение защиты	-	2	
50	Удары по мячу с полулета	-	2	
51	Передачи мяча в заданный коридор.	-	2	
52	Тактические комбинации при выполнении стандартных положений.	-	2	
53	Организация построения «стенки» при пробитии штрафного и свободного ударов вблизи своих ворот.	-	2	
54	Остановка опускающегося мяча бедром и грудью.	-	2	
55	Атака со сменой мест и без смены мест флангом	-	2	
56	Ложное движение туловища в одну сторону – рывок с мячом в другую сторону.	-	2	
57	Тактические действия в нападении на своем игровом месте	-	2	
58	Основы знаний по ОФП и СФП. Удары по мячу с полулета с 5-7 м.	1	1	
59	Удары низом и верхом, вперед, в стороны и назад (по ходу полета мяча), посылая мяч на короткое и среднее расстояние	-	2	
60	Подстраховка и помощь партнеру.	-	2	
61	Выбор позиции и страховка партнера при атаке противника флангом и через центр.	-	2	
62	Нападение быстрым прорывом	-	2	
63	Передачи мяча касанием без остановки на месте	-	2	
64	Передачи мяча без остановки в движении	-	2	
65	Передачи мяча на точность на месте в парах	-	2	
66	Игра вратаря: Руководство партнерами по обороне.	-	2	
67	Передачи мяча внутренней стороной стопы в парах в движении	-	2	
68	Организация быстрой контратаки	-	2	
69	Соревновательная деятельность		8	
	Итого: 144 часа	6	138	144

Приложение №11
к приказу № 03-02-240
от 30.08.2023 года

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Шахматы»
направленность программы: спортивно-оздоровительная

Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 4 года

Автор - составитель программы:
педагог дополнительного образования
Юдина Т.А.

Канск

2022г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по шахматам адресована для учащихся вторых классов норма средней общеобразовательной школы и составлена на основе авторской программы «Шахматы - школе» под редакцией И. Г. Сухина, рекомендованной Министерством образования Российской Федерации в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

Актуальность

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы. Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gens una sumus», «Мы все – одна семья».

Шахматы доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы – часть мирового культурного пространства. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного

самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Для юных шахматистов Международная шахматная федерация ежегодно проводит свои чемпионаты (в разных возрастных группах: до 10, 12, 14, 16, 18 и 20-ти лет), а также Всемирную детскую Олимпиаду.

Президент Международной шахматной федерации К.Илюмжинов заявил: «Одной из задач ФИДЕ является развитие детских шахмат. Вкладывая в детей, в шахматы, мы вкладываем в наше будущее».

В послании Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата Мира 2004 г. сказано: «Шахматы – это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперед. А, главное, воспитывают характер».

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- - создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- - формирование универсальных способов мыслительности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- - воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Участники программы:

Участниками программы являются дети младшего школьного возраста 7-10 лет, посещающие общеобразовательную школу. Наполняемость групп соответствует нормативным показателям и нормам СанПиН. Группы укомплектованы учащимися в количестве не более 10-12 человек, режим работы не превышает 1 часа в неделю.

Реализация программы «Шахматы детям» осуществляется на базе МБОУСОШ №18 г.Канска.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип *mini-max* – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Результаты образовательной деятельности:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программой предусматривается 33 шахматных занятия, поэтому для прохождения программного материала отводится 1 час в неделю, 33 учебных недели.

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета «Шахматы» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса у учащихся начальной школы укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

Предмет «Шахматы» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций).

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального образования по физической культуре являются:

— умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Одним из результатов обучения шахматам является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты	<ul style="list-style-type: none"> – формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества; – формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; – развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; – развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; – формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; – развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; – развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; – формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни
Метапредметные результаты:	<ul style="list-style-type: none"> – овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; – определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение

	<p>окружающих;</p> <ul style="list-style-type: none"> – готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества; – овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
Предметные результаты:	<ul style="list-style-type: none"> – формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации; – овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.); – взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом; – выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций; -развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

К концу учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ И КОНТРОЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения: практическая игра, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, дидактические игры и задания, игровые упражнения; теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки, участие в турнирах и соревнованиях.

Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в соревновательной обстановке.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Шахматная доска (4 ч)

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. Шахматные фигуры (2 ч)

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. Начальная расстановка фигур (1 ч)

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. Ходы и взятие фигур (17 ч)

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

5. Цель шахматной партии (6 ч)

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. Игра всеми фигурами из начального положения (3 ч)

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

«Игра на уничтожение» - важнейшая игра курса. У ребёнка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур. Выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить чёрные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре

«Лабиринт» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две чёрные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Все дидактические игры и задания из этого раздела моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске.

Учебно-тематический план

1-й год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего часов
I.	Шахматная доска.	4 ч.	15 – 20 минут на каждом занятии	4 ч.
II.	Шахматные фигуры.	2 ч.		2 ч.
III.	Начальная расстановка фигур.	1 ч.		1 ч.
IV.	Ходы и взятие фигур.	17 ч.		17 ч.
V.	Цель шахматной партии.	6 ч.		6 ч.
VI.	Игра всеми фигурами из начального положения.	3 ч.		3 ч.
ИТОГО:		33		33

Учебно-тематический план

2-й год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего часов
I.	Кракая история шахмат.	5 ч	20 – 25 минут на каждом занятии	5 ч
II.	Шахматная нотация.	7 ч.		7 ч.
III.	Ценность шахматных фигур.	7 ч.		7 ч.
IV.	Техника матования одинокого короля .	5 ч.		5 ч.
V.	Достижение безжертвы материала.	5 ч.		5 ч.
VI.	Обобщение.	-		5 ч.

ИТОГО:	29	5	34
--------	----	---	----

Учебно-тематический план

3-й год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего часов
I.	Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.	5 ч.	25 – 30 минут на каждом занятии	5 ч.
II.	Основы дебюта.	13 ч.		13 ч.
III.	Основы миттельшпиля.	5 ч.		5 ч.
IV.	Основы эндшпиля.	9 ч.		9 ч.
V.	Обобщение.	-	2 ч.	2 ч.
ИТОГО:		32	2	34

Учебно-тематический план

4-й год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего часов
I.	Шахматная партия.	3 ч.	25 – 30 минут на каждом занятии	3 ч.
II.	Анализ и оценка позиции.	4 ч.		4 ч.
III.	Шахматная комбинация.	24 ч.		24 ч.
IV.	Обобщение.	-	3 ч.	3 ч.
ИТОГО:		31	3	34

Календарно-тематическое планирование программного материала.

1 год обучения (1 класс)

№ п/п	Дата	Тема занятия	Краткое содержание занятия
I. Шахматная доска. 4 ч.			
1.		Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска.	<i>Чтение-инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски».</i> Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля имеют квадратную форму. <i>Чтение-инсценировка дидактической сказки «Котят-хвастунишки».</i>
2.		Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали.	Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование черных и белых полей в горизонтали и вертикали. <i>Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль».</i>
3.		Линии на шахматной доске. Диагонали.	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. <i>Чтение-инсценировка дидактической сказки из книги И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране» (с.132-135).</i> <i>Дидактические задания и игры «Диагональ».</i>
4.		Центр шахматной доски.	Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Расположение черных и белых полей в центре доски.
II. Шахматные фигуры. 2 ч.			
1.(5.)		Шахматные фигуры.	Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. <i>Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Что общего», «Большая и маленькая».</i> <i>Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат».</i>
2.(6.)		Сравнительная сила фигур.	Сравнительная сила шахматных фигур. Ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). <i>Дидактические задания и игры «Кто сильнее?», «Обе</i>

			<i>армии равны».</i>
III. Начальная расстановка фигур. 1 ч.			
1.(7.)		Начальная позиция.	<p>Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Каждый ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.</p> <p>Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да или нет», «Мяч».</p> <p>Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат».</p>
IV. Ходы и взятие фигур. 17 ч.			
2.(8.)		Ладья.	<p>Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.</p> <p><i>Дидактические игры и задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</i></p>
3.(9.)		Ладья.	<p><i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности» (разновидность игры на уничтожение, но с «заминированными» полями).</i></p>
4.(10.)		Слон.	<p>Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.</p> <p><i>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</i></p>
5.(11.)		Слон.	<p><i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против двух), «Ограничение подвижности».</i></p>
6.(12.)		Ладья против слона.	<p>Термин «стоять под боем».</p> <p><i>Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».</i></p> <p><i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля»,</i></p> <p><i>«Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».</i></p>
7.(13.)		Ферзь.	<p>Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь – тяжелая фигура.</p> <p><i>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</i></p> <p><i>Просмотр диафильма «Волшебные шахматные фигуры».</i></p>

			<i>Третий шаг в мир шахмат».</i>
8.(14 .)		Ферзь.	<i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».</i>
9.(15 .)		Ферзь против ладьи и слона.	<p>Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру».</p> <p>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, более сложные положения), «Ограничение подвижности».</p>
10.(1 6.)		Конь.	<p>Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь – легкая фигура.</p> <p><i>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</i></p>
11.(1 7.)		Конь	<i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».</i>
12.(1 8.)		Конь против ферзя, ладьи, слона.	<p>Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».</p> <p>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ладьи, конь против слона, конь против ферзя, более сложные положения), «Ограничение подвижности».</p>
13.(1 9.)		Пешка.	<p>Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.</p> <p><i>Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин».</i></p>
14.(2 0.)		Пешка.	<i>Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».</i>
15.(2 1.)		Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона	<p>Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».</p> <p>Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, пешка против ферзя, более сложные положения), «Ограничение подвижности».</p>
16.(2 2.)		Король.	<p>Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставят</p>

			<p>нельзя.</p> <p><i>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</i></p> <p><i>Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля).</i></p> <p>Чтение-инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба-Яга»</p>
17.(23.)		Король против других фигур.	<p>Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие».</p> <p>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ладьи, король против слона, король против коня, король против ферзя, король против пешки), «Ограничение подвижности».</p>
V. Цель шахматной партии. 6 ч.			
1.(24.)		Шах.	<p>Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха (3 способа).</p> <p>Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».</p>
2.(25.)		Шах.	<p>Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах.</p> <p>Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах»; игра фигурами из начального положения до первого шаха.</p>
3.(26.)		Мат.	<p>Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой.</p> <p>Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры).</p> <p><i>Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход».</i></p>
4.(27.)		Мат.	<p>Мат в один ход: сложные примеры с большим числом фигур.</p> <p><i>Дидактическое задание «Дай мат в один ход».</i></p>
5.(28.)		Ничья. Пат.	<p>Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций.</p> <p><i>Дидактическое задание «Пат или не пат», «Пат или мат».</i></p>
6.(29.)		Рокировка.	<p>Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.</p> <p><i>Дидактическое задание «Рокировка».</i></p>
VI. Игра всеми фигурами из начального положения. 3 ч.			
1.(30.)		Шахматная партия.	<p>Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию).</p> <p><i>Дидактическая игра «Два хода».</i></p>

2.(31)		Шахматная партия.	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.
3.(32)		Шахматная партия.	Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.
VII. Обобщение. 1 ч.			
1.(33)		Повторение материала.	Повторение основных вопросов курса.

2 год обучения (2 класс) 2023-2024 уч.год

№ п/п	Дата	Тема занятия	Краткое содержание занятия
I. Кракая история шахмат. 5 ч.			
1.	12,09	Повторение пройденного материала.	Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (<i>игра всеми фигурами из начального положения</i>).
2.	19,09	Повторение пройденного материала.	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. <i>Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат».</i> Игровая практика.
3.	26,09	Краткая история шахмат.	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. <i>Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат».</i> Чемпионы мира по шахматам. Просмотр диафильма «Анатолий Карпов – чемпион мира». Игровая практика.
4.	03,10	Выдающиеся шахматисты нашего времени.	Биографии выдающихся шахматистов нашего времени. Фрагменты их партий.
5.	10,10	Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.	Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы. Правила поведения за шахматной доской.
II. Шахматная нотация. 7 ч.			
1.(6.)	17,10	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей,	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. <i>Дидактические задания «Назови вертикаль», «Назови</i>

		вертикалей, полей.	<i>горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Вижу цель».</i> Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля, на какое поле идет. Например, «Король с g7 – на f8».
2.(7.)	24,10	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).
3.(8.)		Шахматная нотация.	Игровая практика (фрагмента шахматной партии).
4.(9.)		Шахматная нотация.	Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).
5.(10.)		Шахматная нотация.	Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).
6.(11.)		Шахматная нотация.	Игровая практика (с записью шахматной партии).
7.(12.)		Шахматная нотация.	Игровая практика (с записью шахматной партии).

III. Ценность шахматных фигур. 7 ч.

1.(13.)		Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. <i>Дидактические задания «Кто сильнее?», «Обе армии равны».</i> Достижение материального перевеса. <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя).</i> Игровая практика.
2.(14.)		Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	Достижение материального перевеса. <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш коня).</i> Игровая практика.
3.(15.)		Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	Достижение материального перевеса. <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш слона).</i> Игровая практика.
4.(16.)		Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	Достижение материального перевеса. <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи).</i> Игровая практика.

5 (17.)	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	<p>Достижение материального перевеса.</p> <p><i>Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш пешки).</i></p> <p>Способы защиты.</p> <p><i>Дидактическое задание «Защита» (защита атакующей фигуры своей фигурой, уход из-под боя, уничтожение атакующей фигуры).</i></p> <p>Игровая практика.</p>
6.(18.)	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	<p>Защита.</p> <p><i>Дидактическое задание «Защита» (перекрытие, контратака).</i></p> <p>Игровая практика.</p>
7.(19.)	Способы защиты. Игровая практика.	<p>Решение заданий.</p> <p><i>Дидактическое задание «Защита» (защита атакующей фигуры своей фигурой, уход из-под боя, уничтожение атакующей фигуры, перекрытие, контратака).</i></p> <p>Практическая игра.</p>
IV. Техника матования одинокого короля . 5 ч.		
1.(20.)	Техника матования одинокого короля.	<p>Две ладьи против короля, «линейный» мат.</p> <p><i>Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».</i></p> <p>Игровая практика.</p>
2.(21.)	Техника матования одинокого короля.	<p>Ферзь и ладья против короля.</p> <p><i>Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».</i></p> <p>Игровая практика.</p>
3.(22.)	Техника матования одинокого короля.	<p>Ферзь и король против короля.</p> <p><i>Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».</i></p> <p>Игровая практика.</p>
4.(23.)	Техника матования одинокого короля.	<p>Ладья и король против короля.</p> <p><i>Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».</i></p> <p>Игровая практика.</p>

5.(24)		Техника матования одинокого короля.	Решение заданий.
V. Достижение мата без жертвы материала. 5 ч.			
1.(25)		Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. <i>Цугцванг.</i>	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. <i>Цугцванг.</i> <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода».</i> Защита от мата. <i>Дидактическое задание «Защитись от мата».</i> Игровая практика.
2.(26)		Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата. <i>Дидактическое задание «Защитись от мата».</i> Игровая практика.
3.(27)		Достижение мата без жертвы материала. Решение заданий на мат в два хода в миттельшпиле.	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Решение заданий. Защита от мата. <i>Дидактическое задание «Защитись от мата».</i> Игровая практика.
4.(28)		Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Защита от мата. <i>Дидактическое задание «Защитись от мата».</i> Игровая практика.
5.(29)		Достижение мата без жертвы материала.	Решение заданий на мат в два хода. Защита от мата <i>Дидактическое задание «Защитись от мата».</i> Игровая практика.
VI. Обобщение. 5 ч.			
1.(30)		Повторение материала.	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.
2 – 3. (31– 32)		Повторение материала.	Игра в турнире. Турнирные партии.
4.(33)		Повторение материала.	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.
5.(34)		Повторение материала.	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.

3-й год обучения (3 класс)

№ п/п	Дата	Тема занятия	Краткое содержание занятия
I. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии. 5 ч.			
1.		Повторение пройденного материала.	Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. <i>Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат».</i>
2.		Повторение пройденного материала.	Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Игровая практика (<i>игра всеми фигурами из начального положения</i>). <i>Просмотр диафильмов «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат» и «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат».</i>
3.		Повторение пройденного материала.	Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. <i>Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат».</i> Игровая практика.
4.		Повторение пройденного материала.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, диагоналей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода (с жертвой и без жертвы материала).
5.		Три стадии шахматной партии.	Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Двух – и трехходовые партии.
II. Основы дебюта. 13 ч.			
1.(6.)		Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии.	Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. <i>Дидактическое задание «Мат в один ход» (на втором либо третьем ходу партии).</i>
2.(7.)		Основы дебюта. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. <i>Дидактические задания «Поймай ладью», «Поймай ферзя».</i>
3.(8.)		Игра «на мат» с первых ходов партии. <i>Детский</i>	Игра «на мат» с первых ходов партии. <i>Детский</i> мат. Защита.

		мат. Защита.	<i>Дидактические задания «Поставь детский мат», «Защитись от мата».</i>
4.(9.)		Основы дебюта. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита.	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. <i>Дидактические задания «Поставь детский мат», «Мат в один ход», «Защитись от мата».</i>
5.(10.)		Основы дебюта. «Повторюшка-хрюшка»	«Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». <i>Дидактические задания «Поставь мат в один ход «повторюшке», «Выиграй фигуру у «повторюшки».</i>
6.(11.)		Принципы игры в дебюте. Принцип быстрейшего развития фигур . Темпы. Гамбиты.	Принципы игры в дебюте. Принцип быстрейшего развития фигур . Темпы. Гамбиты. <i>Дидактическое задание «Выведи фигуру».</i>
7.(12.)		Основы дебюта. Наказания за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур.	Наказания за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). <i>Дидактические задания «Мат в два хода», «Выиграш материала», «Накажи «пешкоеда», «Можно ли побить пешку?».</i>
8.(13.)		Основы дебюта. Борьба за центр.	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. <i>Дидактические задания «Захвати центр», «Выиграй фигуру»</i>
9.(14.)		Принципы игры в дебюте. Рокировка. Правила рокировки.	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка . <i>Дидактические задания «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?», «Поставь мат в один ход нерокированному королю», «Поставь мат в два хода нерокированному королю», «Не получают ли белые мат, если рокируют?».</i>
10.(15.)		Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение.	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? <i>Дидактические задания «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки».</i>
11.(16.)		Основы дебюта. Связка в дебюте.	Связка в дебюте. Полная и неполная связка. <i>Дидактические задания «Выиграй фигуру», «Успешное развязывание», «Сдвой противнику пешки».</i>
12.(17.)		Основы дебюта. Классификация дебютов.	Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.
13.(18.)		Как изучать дебюты.	Общие советы о том, как изучать дебют. Тренировка в разыгрывании дебюта.

III. Основы миттельшпиля. 5 ч.

1.(19.)	Основы миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпилю.	Правила миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпилю.
2.(20.)	Основы миттельшпиля. Понятие о тактике. Связка в миттельшпилю.	Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпилю. <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i>
3.(21.)	Основы миттельшпиля. Двойной удар.	Тактические приемы. Двойной удар. <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i>
4.(22.)	Основы миттельшпиля. Открытое нападение. Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах.	Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах. <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i>
5.(23.)	Основы миттельшпиля.	Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.

IV. Основы эндшпиля. 9 ч.

1.(24.)	Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).	Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи). <i>Дидактические задания «Выигрыш материала», «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».</i>
2.(25.)	Основы эндшпиля. Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи).	Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). <i>Дидактические задания «Выигрыш фигуры», «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».</i>
3.(26.)	Основы эндшпиля. Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи).	Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). <i>Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».</i>
4.(27.)	Основы эндшпиля. Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата».	Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». <i>Дидактическое задание «Квадрат».</i>
5.(28.)	Основы эндшпиля. Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Оппозиция.	Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Оппозиция. <i>Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш ли ничья?», «Куда отступить королем?».</i>

6.(29.)		Основы эндшпиля.	Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. <i>Дидактические задания «Мат в 3 хода», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыли ли ничья?», «Куда отступить королем?».</i>
7.(30.)		Основы эндшпиля.	Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей и четвертой горизонтали. Ключевые поля. <i>Дидактические задания «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыли ли ничья?», «Куда отступить королем?».</i>
8.(31.)		Основы эндшпиля. Удивительные ничейные положения.	Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. <i>Дидактические задания «Куда отступить королем?», «Путь к ничьей».</i>
9.(32.)		Основы эндшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.	Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.
V. Обобщение. 2 ч.			
1.(33.)		Повторение программного материала.	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.
2.(34.)		Повторение программного материала.	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.

4-й год обучения (4 класс)

№ п/п	Дата	Тема занятия	Краткое содержание занятия
I. Шахматная партия. 3 ч.			
1.		Повторение пройденного материала. Еще о трех стадиях шахматной партии.	О трех стадиях шахматной партии..
2.		Виды преимущества в шахматах.	Материальное преимущество, преимущество в пространстве (территориальное преимущество), преимущество во времени.
3.		Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени.	Шахматные часы. Правила FIDE о шахматных часах. Правила пользования шахматными часами. Рекомендации по рациональному расходованию времени.
II. Анализ и оценка позиции. 4 ч.			
1.(4.)		Правила игры в миттельшпиле.	Четыре правила В.Стейница.
2.(5.)		Анализ и оценка позиции. Элементы	Элементы оценки позиции (слабые поля, слабые пешки, позиция фигур, открытые линии, центр, пространство и

		оценки позиции.	др.).
3.(6.)		Анализ и оценка позиции. Практическое занятие. Решение задач	Практическое занятие. <i>Дидактические задания «Самый слабый пункт.», «Вижу цель!».</i>
4.(7.)		Анализ и оценка позиции. Практическое занятие.	Практическое занятие. <i>Дидактические задания «Самый слабый пункт.», «Вижу цель!».</i>
III. Шахматная комбинация. 24 ч.			
1.(8.)		Понятие о шахматной комбинации.	Понятие о шахматной комбинации. Признаки комбинации.
2.(9.)		Пути поиска комбинации.	Типичный путь нахождения комбинации по схеме « мотив – средства – тема », путь нахождения комбинации « мотив – тема – средства ».
3.(10.)		Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема <i>отвлечения</i> .	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема <i>отвлечения</i> . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика.
4.(11.)		Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема <i>завлечения</i> .	Матовые комбинации. Тема <i>завлечения</i> . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика.
5.(12.)		Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема <i>блокировки</i> .	Матовые комбинации. Тема <i>блокировки</i> . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика.
6.(13.)		Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема <i>связки</i> .	Матовые комбинации. Тема <i>связки</i> . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика.
7.(14.)		Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема <i>разрушения королевского прикрытия</i> .	Матовые комбинации. Тема <i>разрушения королевского прикрытия</i> . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика.
8.(15.)		Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема <i>освобождения пространства</i> .	Матовые комбинации. Тема <i>освобождения пространства</i> . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика.
9.(16.)		Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема <i>перекрытия</i> .	Матовые комбинации. Тема <i>перекрытия</i> . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика.

10.(17.)	Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема уничтожения защиты .	Матовые комбинации. Тема уничтожения защиты . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика.
11.(18.)	Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема «рентгена» . Тема «батареи» .	Матовые комбинации. Тема «рентгена» . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика.
12.(19.)	Шахматная комбинация. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика.
13.(20.)	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения .	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения . <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i> Игровая практика.
14.(21.)	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема завлечения .	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема завлечения . <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i> Игровая практика.
15.(22.)	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты .	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты . <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i> Игровая практика.
16.(23.)	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема связки .	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема связки . <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i> Игровая практика.
17.(24.)	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема перекрытия .	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема перекрытия . <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i> Игровая практика.
18.(25.)	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства .	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства . <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i> Игровая практика.
19.(26.)	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки .	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки . <i>Дидактическое задание «Проведи пешку в ферзи».</i> Игровая практика.
20.(27.)	Комбинации, ведущие к	Комбинации, ведущие к достижению материального

		достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.	перевеса. Сочетание тактических приемов. <i>Дидактическое задание «Выигрыши материала».</i> Игровая практика.
21.(28.)		Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации.	Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации. <i>Дидактическое задание «Сделай ничью».</i> Игровая практика.
22.(29.)		Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Комбинации на «вечный» шах.	Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Комбинации на «вечный» шах. <i>Дидактическое задание «Сделай ничью».</i> Игровая практика.
23.(30.)		Шахматная комбинация. Типичные комбинации в дебюте.	Типичные комбинации в дебюте. <i>Дидактическое задание «Проведи комбинацию».</i>
24.(31.)		Шахматная комбинация. Типичные комбинации в дебюте(более сложные примеры).	Типичные комбинации в дебюте(более сложные примеры). <i>Дидактическое задание «Проведи комбинацию».</i> Игровая практика.
IV. Обобщение. 3 ч.			
1.(32.)		Повторение материала.	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.
2.(33.)		Повторение материала.	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.
3.(34.)		Повторение материала.	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МАТЕРИАЛЬНОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. И. Г. Сухин. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск « Духовное возрождение», 1998. Рекомендовано Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации
2. И. Г. Сухин. Шахматы, первый год, или Учусь и учу. Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
3. Демонстрационная магнитная шахматная доска
4. Набор магнитных шахматных фигур
5. Наборы шахмат

Литература:

1. **Авербах Ю. Что нужно знать об эндшпиле. / М.: ФиС, 1979.**
2. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. / М.: ФиС, 1972.
3. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. / М.: Просвещение, 1983.
4. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 4 и 3 разрядов. / М.: Всероссийский шахматный клуб, 1969.
5. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольников шахматной игре. / М.: ГЦОЛИФК, 1984.
6. **Гришин В. Малыши играют в шахматы. / М.: Просвещение, 1991.**
7. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. / М.: Детская литература, 1980.
8. **Журавлев Н. Шаг за шагом. / М.: ФиС, 1986.**
9. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. / Л.: Детская литература, 1985.
10. Злотник Б., Кузьмина С. Курс-минимум по шахматам. / М.: ГЦОЛИФК, 1990.
11. Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. / Киев: Радянська школа, 1986.
12. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. / М.: ФиС, 1983.
13. Князева В. Азбука шахматиста. / Ангрэн, 1990.
14. Князева В. Уроки шахмат. / Ташкент: 1992.
15. Князева В. Уроки шахмат в общеобразовательной школе (методические рекомендации). / Ташкент: 1987.
16. Костьев А. . Уроки шахмат. / М: ФиС, 1984.
17. Костьев А. Учителю о шахматах. / М.: Просвещение, 1986.
18. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. / М.: ФиС, 1980.
19. Майзелис И. Шахматы. / М.: Детгиз, 1960.
20. Нимцович А. Моя система. / М: ФиС, 1984.
21. **Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы. / М.: Просвещение, 2002.**
22. Сухин И. Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.
23. **Сухин И. Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991;**
24. **Шахматы – школе. Сост. Б.Гершунский, А.Костьев. / М.: Педагогика, 1991;**
25. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. / М.: Просвещение. 1997.
26. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу.
27. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. / М.: Просвещение. 1999.
28. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу.
29. Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. / М.: Просвещение. 1999.
30. Сухин И. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.
31. Суэтин А. Как играть дебют. / М: ФиС, 1981.

32. Хенкин Б. Последний шах. / М: ФиС, 1979.

33. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. / М.: ГЦОЛИФК, 1986.

34. Шахматы. Энциклопедический словарь. / М: Советская энциклопедия, 1990.

Юдович М. Занимательные шахматы. / М: ФиС, 1976

Приложение №11
к приказу № 03-02-240
от 30.08.2023 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ФУТБОЛ»

Направленность: физкультурно-спортивная
Возраст обучающихся: 8–11 лет
Срок реализации программы: 4 года
Количество часов в год: 8–11 лет – 144, режим 4 ч/н

Разработчик: Юдина Татьяна Анатольевна,
Педагог дополнительного образования.

Канск 2023

Пояснительная записка

- Дополнительная общеразвивающая программа «Футбол» (базовый уровень) составлена в соответствии с приказом № 196 от 9 ноября 2018 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» Министерства просвещения Российской Федерации и Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ нового поколения (включая разноуровневые программы) в области физической культуры и спорта

Программа составлена с учетом нормативно-правовых документов, определяющих основную направленность:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 14.12.2007 г. № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации».

Данная программа имеет **физкультурно-спортивную направленность**.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы. Футбол достаточно современный и вариативный вид физкультурно-спортивной деятельности, который вызывает неподдельный интерес среди подрастающего поколения и способствует всестороннему физическому развитию детей.

Спортивная секция по футболу создает условия для приобретения навыков здорового образа жизни, содержательного отдыха и досуга, развития своего таланта.

Определяющей формой организации образовательного процесса по данной программе являются секционные, практические занятия и выездные мероприятия.

Главная задача педагога дать обучающимся основы владения мячом, тактики и техники футбола.

Образовательный процесс строится так, чтобы обучающиеся могли применить теоретические знания на практике, участвуя в соревнованиях.

Новизна и отличительные особенности программы. Программа предусматривает формирование устойчивых знаний, умений играть в футбол, направлена на подготовку обучающихся к участию в соревнованиях, мотивирует на дальнейшие занятия футболом.

В процессе занятий развиваются двигательные (физические) способности: скоростные, скоростно-силовые, выносливость и др., а также всевозможные сочетания двигательных способностей (силовая и скоростная выносливость, «взрывная сила», «координационная выносливость» и т.д.).

Футбол предъявляет повышенные требования к функциональной, морально-волевой и технико-тактической подготовленности игроков, преодолевать трудности, постоянно самосовершенствоваться. Данная образовательная программа адаптирована для обучения детей и подростков как дополнительные занятия во внеурочное время.

Программа не предусматривает подготовку мастеров высокого класса, а направлена на оздоровление и физическое развитие детей, на формирование таких физических и психических качеств и способностей, которые позволят осваивать футбольные навыки.

1. Цели и задачи программы

Цели: физическое развитие и приобщение обучающихся к нравственным спортивным ценностям посредством обучения игре в футбол.

Создание условий для систематических занятий физической культурой и спортом обучающихся, развитие способностей детей в избранном виде спорта, пропаганда здорового образа жизни, воспитание физических и волевых качеств.

Основные задачи программы:

обучающие:

- дать знания об истории развития футбола в мире, в России, в регионе;
- формирование знаний о роли физической культуры и спорта в жизни человека и их место в современном обществе;
- формирование знаний по основам гигиены, правилам закаливания, сбалансированному питанию и основам здорового образа жизни;
- обучение приёмам и методам контроля физической нагрузки при самостоятельных занятиях;
- формирование знаний о безопасности поведения на объектах спорта и на занятиях по футболу;
- обучение основам технических элементов и тактических действий избранного вида спорта (футбол);
- приобретение опыта участия в физкультурных и спортивных мероприятиях по футболу.

воспитательные:

- воспитание коммуникативных навыков у обучающихся средствами игры в футбол;
- формирование организаторских навыков и умений действовать в коллективе;

- воспитание нравственных и волевых качеств в процессе занятий и формирование устойчивой привычки в самовоспитании личностных качеств;
 - воспитание чувства ответственности, дисциплинированности, умение брать на себя инициативу;
 - воспитание устойчивого интереса к занятиям по футболу;
 - профилактика асоциального поведения;
 - воспитание привычки к самостоятельным занятиям по избранному виду спорта (футбол) в свободное время;
 - формирование потребности к ведению здорового образа жизни;
- развивающие:*
- развитие тактических навыков и умений игры;
 - развитие физических качеств, специфических для игры в футбол;
 - повышение уровня физической подготовленности;
 - развитие умений ориентироваться в пространстве;
 - повышение функциональных возможностей организма средствами игры в футбол;
 - укрепление здоровья средствами общей физической подготовки.

Адресат программы.

Программа базового уровня рассчитана для всех интересующихся футболом мальчиков и девочек, юношей и девушек от 8 до 15 лет (включительно) не имеющие медицинских противопоказаний к занятиям футболом.

Продолжительность обучения на базовом этапе рассчитана на 7 лет, минимальный возраст лиц для зачисления 8 полных лет. Учебные группы формируются по гендерной принадлежности, группы мальчиков, юношей и группы девочек, девушек обучаются отдельно. До 12 лет (включительно) мальчики и девочки могут обучаться в одной группе.

Минимальное количество обучающихся в группах с 1 по 4 год обучения 14–18 человек, с 5 по 7 года обучения – по 12–15 человек в группе.

2. Формы и режим реализации программы

Форма организации занятий – очная, групповая.

Форма проведения занятия (вид): учебные занятия, комплексные занятия, интегративные занятия, открытые занятия, соревновательные.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии: фронтальная, в парах, групповая, мало групповая, индивидуальная;

Основными формами обучения являются: групповые и индивидуальные тренировочные занятия, также могут быть - теоретические занятия, работа по индивидуальным планам, тренировочные сборы, участие в спортивных мероприятиях, восстановительные мероприятия, инструкторская и судейская практика, тестирование и контроль, промежуточная и итоговая аттестация.

Образовательная организация вправе осуществлять реализацию дополнительной общеразвивающей программы или её частей с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, организуя учебные занятия в виде онлайн-курсов, обеспечивающих для обучающихся независимо от их места нахождения и организации, в которой они осваивают программу, достижение и оценку результатов обучения путем организации образовательной деятельности в электронной информационно-образовательной среде, к которой предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет", предусмотренные Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании» в Российской Федерации и руководствуясь приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного

обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Примерное распределение недельной нагрузки по годам обучения представлено в таблице 1.

Примерное распределение недельной нагрузки по годам обучения

Таблица 1

Год обучения	Возраст обучающихся	Количество занятий в неделю	Рекомендуемый режим занятий	Количество учебных часов в неделю (максимальное)	Количество учебных недель	Всего часов в год
1	8-9	4	2x2	4	36	144
2	9-10	4	2x2	4	36	144
3	10-11	4	2x2	4	36	144
4	11-12	4	2x2	4	36	144

Режим занятий может быть изменен, с учетом расписания учебных групп образовательной организации. Учебный процесс проводится в соответствии с расписанием, где указывается еженедельный график проведения занятий по группам - годам обучения, утвержденный приказом директора образовательной организации на учебный год, согласованный педагогическим советом в целях установления наиболее благоприятного режима учебного процесса и отдыха обучающихся. При составлении расписания продолжительность одного учебного занятия рассчитывается с учетом возрастных особенностей и года обучения:

- обучающиеся 8-11 лет до 2-х занятий в неделю, продолжительность одного занятия 1 академический час, недельная нагрузка не более 4-х часов.

Срок обучения

Срок реализации общеразвивающей программы «Футбол» (базовый уровень) 4 года.

3. Планируемые (ожидаемые) результаты освоения программы.

Планируемые результаты освоения программы включают интегративные качества обучающегося, которые он может приобрести в результате освоения программы и подготовит его к реальности взрослой жизни:

- сформируется чувство дружбы, товарищества, взаимопомощи;
- воспитается чувство ответственности, уважения, дисциплинированности, активности, самостоятельности, инициативности и творчества;
- разовьётся умение подчинять личные стремления интересам коллектива;
- разовьются основные физических качеств и повысятся функциональные возможности организма;
- повысится сопротивляемость организма к простудным (сезонным) заболеваниям;
- научатся преодолевать усталость, боль;
- сформируется устойчивость организма к неблагоприятным условиям внешней среды;
- научатся проявлять смелость, стойкость, решительность, выдержку, мужество;

- воспитают привычку к постоянному соблюдению бытового, трудового, учебного и спортивного режимов;
- сформируется культура здорового и безопасного образа жизни;
- сформируется культура поведения фаната-болельщика во время просмотра игр по футболу различного ранга и уровня, а также межчеловеческих отношений и норм, ему присущих.

Планируемые результаты освоения образовательной программы базового уровня обучающиеся после первого года обучения, будут знать по предметной области «теоретические основы физической культуры и спорта»:

- о месте и роли физической культуры и спорта в современном обществе;
- элементарные знания о строении и функциях организма человека и влиянии физической культуры и спорта на его развитие;
- общие понятия о гигиене, личной гигиене, значении водных и закаливающих процедур, гигиенические основы режима учебы, отдыха и занятий спортом;
- характеристику средств общей и специальной физической подготовки, применяемых в процессе учебных занятий с обучающимися;
- основы здорового образа жизни, правильного питания и их значение;
- историю развития футбола в мире, в стране, в регионе, в городе;
- места занятий, разметку, размеры футбольного поля, оборудование и инвентарь для игры в футбол;
- основные термины игры и правила соревнований по футболу;
- правила безопасности во время занятий футболом, причина травматизма на занятиях футболом правила его предупреждения и профилактика;

будут уметь выполнять по предметной области «вид спорта»:

- общеразвивающие и специально-подготовительные упражнения и комплексы;
- бег с различной скоростью, на разные дистанции, разновидности бега и различные способы перемещений;
- упражнения, направленные на развитие физических качеств: скорости, силы, гибкости, выносливости, координации;
- игровые технические элементы и упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами футбола;
- ведение мяча различными способами, развороты и обманные движения (финты);
- базовые элементы техники передачи и остановки мяча ногой;
- передачи мяча ногой в движении;
- короткие и средние передачи мяча ногой;
- удары по мячу ногой;
- отбор мяча;
- выполнять простые групповые тактические взаимодействия;
- выполнять индивидуальные действия против соперника;
- реализовывать численное преимущество посредством передачи мяча;
- контрольно-тестовые упражнения по общей, специальной физической и технической подготовке;
- умение играть в футбол 4х4, 5х5 с соблюдением основных правил.

Планируемые результаты освоения образовательной программы базового уровня обучающиеся после второго года обучения, будут знать по предметной области «теоретические основы физической культуры и спорта»:

- развитие спорта и олимпийского движения в России;
- структуру российских соревнований по футболу (чемпионат и кубок России);
- использование естественных природных сил (солнце, воздух и вода) для закаливания организма;
- значение питания, как фактора, формирующего здоровье;
- методы и формы самоконтроля за физическим развитием;

- основы и средства общей и специальной физической подготовки;
- основные требования по физической подготовке, предъявляемые к обучающимся различного возраста;
- методы и средства восстановления работоспособности организма после различных по объему и интенсивности тренировочных нагрузок;
- роль капитана команды, его права и обязанности, права и обязанности игроков;
- состав судейской бригады, обязанности судей и жесты судей;

будут уметь выполнять по предметной области «вид спорта»:

- общеразвивающие, специальные упражнения и комплексы, развивающие специальные физические качества;
- перемещения из различных исходных положений, бег с ускорением на короткие, средние и длинные дистанции, челночный бег;
- упражнения, развивающие физические качества: скорость, координацию, силу, выносливость, ловкость, гибкость;
- играть в подвижные игры специальной направленности на ориентировку в пространстве и с элементами футбола;
- выполнять приемы техники владения мячом (ведение, передачи, прием, финты, развороты, удары);
- простейшие упражнения в атаке: кресты, забегания, смещения;
- передачи мяча на короткой, средней дистанции на месте, в движении и прием мяча;
- выполнять групповые и индивидуальные тактические действия в нападении и защите;
- контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической и технической подготовке;
- выполнять групповые взаимодействия в упражнениях и в игре;
- умение играть в футбол 5х5, 6х6 с соблюдением основных правил.

Планируемые результаты освоения образовательной программы базового уровня обучающиеся после третьего года обучения, будут знать по предметной области «теоретические основы физической культуры и спорта»:

- российские и международные юношеские соревнования по футболу;
- о главных футбольных организациях в стране и мире Российский футбольный союз, ФИФА, УЕФА;
- о лучших российских командах, ведущих отечественных тренерах и игроках;
- понятие о калорийности и усвояемости пищи, примерные суточные пищевые нормы футболистов в зависимости от объема и интенсивности тренировочных занятий, питание в соревновательный период;
- о внешних признаках переутомления и меры их предупреждения;
- характерные травмы футболистов, профилактика и меры их предупреждения;
- о пагубном вреде курения и употребления алкоголя;
- антидопинговая политика в спорте;
- основные недостатки в технике футболистов и пути их устранения;
- элементарные понятия о стратегии, системе, тактике и стиле игры;
- основные методы развития волевых качеств;

будут уметь выполнять по предметной области «вид спорта»:

- упражнения и комплексы специальной физической подготовки;
- разновидности бега и способы перемещений;
- подвижные игры с элементами футбола, спортивные игры;
- упражнения из других видов физкультурно-спортивной деятельности направленные на развитие физических качеств;
- ведение мяча на восьмерке, кругу, между стоек;
- остановку мяча бедром и грудью на месте, а также летящего мяча на встречу;
- умение передвигаться, ведя мяч ногой, взаимодействовать с партнерами;

- усвоение техники владения мячом: удары по мячу ногой (внутренней стороной стопы, внутренней и средней частями подъема) и головой, остановка мяча, выполнение обманных движений (финты), отбор мяча;
- вбрасывание мяча;
- индивидуальные технические элементы (вратарь): броски, передачи и ловля мяча;
- короткие и длинные передачи мяча на месте, в движении и остановки мяча ногой (внутренней стороной стопы, подошвой и бедром);
- выполнение групповых тактических взаимодействий;
- выполнение индивидуальных действий против противника;
- умение реализовывать численное преимущество посредством передачи (паса);
- выполнение тактических заданий в парах и малыми группами в атаке и защите;
- контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической и технической подготовке;
- умение играть в футбол 5х5, 6х6, 7х7 и участвовать в соревнованиях.

Планируемые результаты освоения образовательной программы базового уровня обучающиеся после четвертого года обучения, будут знать по предметной области «теоретические основы физической культуры и спорта»:

- представление о современном развитии футбола и правилах игры футбол;
- занятия, как процесс формирования двигательных навыков и расширения функциональных возможностей организма;
- правила контроля за физической нагрузкой и ее дозировкой;
- правила выполнения контрольных упражнений для определения уровня физического развития и физической подготовленности;
- единую всероссийскую спортивную классификацию по виду спорта футбол;
- основные методы развития и совершенствования волевых качеств, психологической подготовки футболистов;

будут уметь выполнять по предметной области «вид спорта»:

- проводить анализ выполнения различных технических приемов, ошибок и методов их устранения;
- упражнения и комплексы специальной физической подготовки;
- составлять индивидуальные планы занятий;
- подвижные игры с элементами футбола;
- комплексы упражнений развивающие физические качества обучающихся;
- индивидуальные технические элементы вратаря: броски, передачи и ловлю мяча;
- короткие и длинные передачи мяча на месте и в движении;
- выполнять в упражнениях технические элементы футбола;
- удары по мячу ногой (по катящему, прыгающему и летящему мячу внутренней частью стопы и средней частью подъема);
- ведение мяча различными способами с изменением направление движения, обманные движения (финты);
- остановку опускающегося мяча серединой подъема;
- выполнение групповых тактических взаимодействий;
- выполнение индивидуальных действий против противника;
- умение реализовывать численное преимущество посредством передачи (паса);
- индивидуальные задания, задания в парах и малыми группами в атаке и защите;
- контрольно-тестовые упражнения по общей, специальной физической и технической подготовке;
- умение играть в футбол 5х5, 6х6, 7х7 и участвовать в соревнованиях.

Формы аттестации и оценочные материалы.

Большую роль в работе педагога играет комплексный контроль за уровнем подготовленности обучающихся. При этом выявляется полнота и глубина сведений по теоретической подготовке, двигательных действий в объеме изучаемых требований, уровень

развития физических и технических способностей, результат улучшения личных показателей. Теоретическая подготовка проверяется в ходе учебного занятия или соревновательной деятельности применительно изучаемого практического материала. Контроль обучающейся деятельности ведется на основе оценки тренировочной нагрузки.

Эффективность контроля нагрузок влияет на качество управления обучающейся деятельностью.

Управление тренировочной деятельностью охватывает три стадии:

- сбор информации;
- анализ накопленной информации;
- планирование тренировочной (образовательной) деятельности.

На каждом году обучения в рамках учебного года периодически необходимо:

- собирать и анализировать информацию о физическом состоянии и технико-тактическом мастерстве каждого обучающегося, психологическом состоянии, о тренировочных нагрузках и т. п.;

- сопоставлять информацию о применяемых тренировочных нагрузках с результатами, показанными обучающимися в соревновательной деятельности и мониторинге физических кондиций.

В процессе такого сопоставления определяется, какая тренировочная нагрузка оказала наибольшее влияние на совершенствование того или иного физического качества обучающегося, достаточным ли оказался объем того или иного вида нагрузки, насколько оптимально соотношение объема и направленности разных видов нагрузки и т. п.

Точность ответа на поставленные вопросы будет зависеть от классификации и способов измерения тренировочных нагрузок, применяемых в процессе подготовки обучающихся.

Если выбраны не информативные характеристики, объективно оценить тренировочную нагрузку не удастся. В этом случае нельзя эффективно управлять тренировочным процессом.

Оценка двигательных умений и навыков будет объективной при соблюдении следующих правил:

- проверяются и оцениваются результаты усвоения учебного материала во время тренировочной деятельности;
- объем проверяемых знаний, умений и навыков определяется в полном содержании учебной программы для данного года обучения.

Выявление уровня освоения обучающимся, упражнений по общей физической, специально физической и технической подготовке.

Формой контроля является мониторинг по общей физической, специальной и техникой подготовке. Инструментарием мониторинга являются контрольно-тестовые упражнения, разработанные с учетом возрастной категории и гендерной принадлежности обучающихся.

Мониторинг проводится в конце первого полугодия - промежуточный контроль и в конце учебного года - диагностика уровня подготовленности. Промежуточный контроль, диагностика уровня подготовленности проводится каждый учебный год и в конце седьмого года (май) обучения проводится итоговая аттестация за весь период обучения.

Результаты мониторинга заносятся в протокол и обрабатываются в электронном виде.

Итоговая аттестация (итоговый мониторинг) обучающихся по программе «Футбол» проводится с целью определения соответствие результатов освоения программы заявленным задачам и планируемым результатам. По итогам аттестации обучающиеся получают соответствующий документ об окончании обучения.

Форма документа определяется образовательной организацией.

Контрольно-тестовые упражнения для обучающихся.

Мальчики и девочки, юноши и девушки.

Общая и специальная физическая подготовка:

1. Сгибание и разгибание рук в упоре/подтягивание в висе лежа на низкой перекладине;
2. Прыжок в длину с места;
3. Челночный бег 3х10 метров;
Техническая подготовка:
 1. Удары по воротам на точность с места:
 - 8–9 лет – с 7 м., ворота 2х3;
 - 10–12 лет – с 9 м., ворота 2х5;
 - 13–15 лет – с 11 м., ворота 2,44х7,32.
 2. Ведение мяча 5м., обводка 3-х стоек и удар по воротам:
 - 8–10 лет – с 7 м., ворота 2х3;
 - 11–12 лет – с 9 м., ворота 2х5;
 - 13–15 лет – с 11 м., ворота 2,44х7,32.
 3. Жонглирование правой-левой ногой футбольного мяча (количество раз).

**Шкала оценки уровня физической и технической
подготовленности обучающихся**

возраст	уровень	Общая физическая подготовка				Специальная физическая подготовка	
		<i>юн.: сгибание и разгибание рук в упоре</i> <i>дев.: подтягивание в висе лежа</i>		<i>Прыжок в длину с места</i>		<i>Челночный бег 3х10м</i>	
		мальчики	девочки	мальчики	девочки	мальчики	девочки
8	<i>Высокий</i>	8	8	142	128	8.9	9.1
	<i>Средний</i>	7	6	138	124	9.0	9.2
	<i>Средний</i>	4	3	120	118	9.2	9.5
	<i>Низкий</i>						
9	<i>Высокий</i>	10	10	160	135	8.8	9.0
	<i>Средний</i>	9	8	154	130	8.9	9.1
	<i>Средний</i>	5	4	135	120	9.1	9.3
	<i>Низкий</i>						
10	<i>Высокий</i>	12	11	164	145	8.7	8.9
	<i>Средний</i>	10	10	160	138	8.8	9.0
	<i>Средний</i>	6	6	143	125	9.0	9.2
	<i>Низкий</i>						
11	<i>Высокий</i>	15	13	170	156	8.6	8.8
	<i>Средний</i>	12	11	166	148	8.7	8.9
	<i>Средний</i>	8	8	158	138	8.9	9.1
	<i>Низкий</i>						
ийвозраст	уровень	Техническая подготовка					
		<i>Жонглирование мячом правой левой ногой</i>		<i>Ведение мяча 5 м, обводка 3-х стоек змейкой и удар по воротам</i>		<i>Пять ударов каждой ногой по воротам на точность с места</i>	
		мальчики	девочки	мальчики	девочки	мальчики	девочки

8	<i>Высокий</i>	3	3	10.0	10.2	3
	<i>й</i>	2	2	10.1	10.3	2
	<i>Средний</i>	1	1	10.4	10.5	1
	<i>Низкий</i>					
9	<i>Высокий</i>	5	4	9.9	10.1	4
	<i>й</i>	4	3	10.1	10.2	3
	<i>Средний</i>	3	2	10.2	10.4	2
	<i>Низкий</i>					
10	<i>Высокий</i>	7	5	9.8	10.0	5
	<i>й</i>	5	4	9.9	10.1	4
	<i>Средний</i>	4	3	10.1	10.3	3
	<i>Низкий</i>					
11	<i>Высокий</i>	9	6	9.7	9.9	6
	<i>й</i>	7	5	9.8	10.0	5
	<i>Средний</i>	5	4	10.1	10.2	4
	<i>Низкий</i>					

Содержание рабочей программы

Материал даётся в трёх разделах: основы знаний; общая и специально физическая подготовка; техника и тактика игры.

В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории мини-футбола, правила соревнований.

В разделе «Общая и специально физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определённые двигательные качества.

В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал, способствующий обучению техническими и тактическими приёмами игры.

Содержание самостоятельной работы включает в себя выполнение комплексов упражнений для повышения общей и специальной физической подготовки.

Основы знаний

Физическая культура и спорт в России. Важнейшие решения Российского правительства по вопросам развития физической культуры и спорта. Массовый характер Российского спорта.

Рост спортивных достижений Российских спортсменов. Значение выступлений Российских спортсменов за рубежом для укрепления мира и дружбы между народами. Единая спортивная классификация и её значение для развития спорта в России.

Развитие футбола в России. Федерация футбола России. Обзор соревнований по футболу: первенство и кубок России среди команд мастеров. Международные соревнования с участием Российских команд. Лучшие Российские команды, тренеры, и футболисты.

Врачебный контроль. Задачи врачебного контроля над занимающимися физической культурой и спортом. Значение и содержание самоконтроля. Объективные данные самоконтроля: масса, динамометрия, спирометрия, пульс. Субъективные данные: самочувствие, сон, аппетит, работоспособность, утомляемость, настроение. Дневник самоконтроля. Причины травм на занятиях по мини-футболу и их предупреждение. **Правила**

игры, организация и проведение соревнований по мини-футболу. Изучение правил игры и пояснений к ним. Обязанности судей. Выбор места судей при различных игровых ситуациях. Замечания, предупреждения и удаления игроков с поля.

Общая и специальная физическая подготовка.

Общеразвивающие упражнения без предметов. Маховые упражнения, круговые вращения рук в сочетании с движениями ног и туловища. Разгибание рук в упоре лёжа. Круговые движения туловищ, повороты и наклоны с одноимёнными движениями рук и ног, разноимённые движения на координацию. Отведение, приведение и маховые движения ноги вперёд, в стороны, назад.

Упражнения с набивным мячом (1 кг.). Броски набивного мяча одной и двумя руками через голову. Поднимание и опускание прямых ног с мячом, зажатым между ступнями, в положении лёжа на спине.

Акробатические упражнения. Кувырок вперёд. Кувырок назад в упор стоя ноги врозь из упора присев, из седа, из основной стойки. Стойка на голове из упора присев толчком двух ног. Стойка на руках толчком одной и махом другой ноги. Переворот в сторону.

Легкоатлетические упражнения. Бег 30 м. на скорость. Повторный бег до 3 x 30 м., до 2 x 60 м. Бег медленный до 10 мин. Бег по пересечённой местности (кросс) до 800 м. Бег 200 и 500 м.

Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание». Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги».

Метание малого мяча по коридору шириной 10 м. на дальность с разбега.

Подвижные игры. Игры с бегом на скорость, с прыжками в высоту и длину, с метаниями мяча на дальность и в цель.

Спортивные игры. Баскетбол. Ручной мяч.

Специальные упражнения для развития быстроты. Бег на 10 – 15 м. из различных стартовых положений – сидя, бега на месте, лёжа.

Ускорения на 15, 30 м. без мяча и с мячом. Бег прыжками. Бег с изменением направления до 180°. Бег боком и спиной вперёд (наперегонки). Обводка стоек. Рывок с мячом.

Специальные упражнения для развития ловкости. Прыжки с разбега вверх, стараясь достать высоко подвешенный мяч ногой, головой; то же, выполняя в прыжке поворот до 180°. Прыжки вверх с места и разбега, выполняя удары по мячам, подвешенным на различной высоте. Эстафеты с элементами акробатики.

Техническая подготовка.

Удары по мячу ногой. Удары серединой и внешней частью подъёма по неподвижному и катящемуся мячу. Удары подъёмом по прыгающему и летящему мячу. Удары носком, пяткой (назад). Выполнение всех ударов по мячу, придавая ему различную по крутизне траекторию полёта и различное направление полёта. Удары в единоборстве. Удары на точность и дальность.

Удары по мячу головой. Удары боковой частью лба без прыжка и в прыжке, с места и с разбега. Удары серединой и боковой частью лба в прыжке с пассивным сопротивлением. Удары на точность.

Остановка мяча. Остановка подошвой, внутренней стороной стопы катящегося и опускающегося мяча. Остановка грудью летящего мяча. Остановка мяча изученными способами, находясь в движении, с последующим ведением или передачей мяча.

Ведение мяча. Ведение серединой подъёма и носком. Ведение мяча всеми изученными способами, увеличивая скорость движения.

Обманные движения (финты). Обучение финтам: при ведении показать остановку мяча подошвой (без касания или с касанием мяча подошвой) или удар пяткой назад –

неожиданным рывком вперёд уйти с мячом; быстро отвести мяч подошвой под себя – рывком с мячом уйти вперёд; при ведении неожиданно остановить мяч и оставить его партнёру, который движется за спиной, а самому без мяча уйти вперёд, увлекая соперника («скрещивание»). Выполнение обманных движений в единоборстве.

Отбор мяча. Обучение умению выбрать момент для отбора мяча, выполняя ложные движения и вызывая соперника, владеющего мячом, на определённые действия с мячом.
Техника игры вратаря. Ловля катящегося и летящего на различной высоте мяча на выходе из ворот без падения, с падением, в броске. Ловля опускающегося мяча.

Отбивание (в сторону, за линию ворот) ладонями, пальцами рук в броске мячей, летящих и катящихся в сторону от вратаря. Перевод мяча через перекладину ворот ладонями (двумя, одной) в прыжке.

Броски мяча одной рукой с боковым замахом и снизу. Броски рукой на точность и дальность.

Тактика игры в футбол.

Понятие о тактической системе и стиле игры. Характеристика игровых действий футболистов команды при расстановке по схеме 1+3, 3+1. Разбор проведённых учебных игр: положительные моменты в ходе игры, ошибки, оценка игры каждого футболиста и команды в целом.

Упражнения для развития умения «видеть поле». Игра в «пятнашки» в парах на ограниченной площади (играют 3 – 4 пары, постоянно наблюдают за движением других пар, чтобы не столкнуться), 8 – 6 игроков образуют круг и передают друг другу в одно касание два мяча (надо следить одновременно за двумя мячами, чтобы не передать их одному партнёру).

Тактика нападения.

Групповые действия. Уметь взаимодействовать с партнёрами, используя короткие и средние передачи. Комбинации в парах: «стенка», «скрещивание». Начинать и развивать атаку из стандартных положений.

Командные действия. Уметь выполнять обязанности в атаке на своём игровом месте.

Тактика защиты.

Индивидуальные действия. Противодействие маневрированию, т. е. осуществлять «закрывание» и препятствовать сопернику в получении мяча. Совершенствование в «перехвате» мяча. В зависимости от игровой обстановки применять отбор мяча изученным способом. Уметь противодействовать передаче, ведению и удару по воротам.

Групповые действия. Уметь взаимодействовать в обороне, осуществляя правильный выбор позиции и страховку партнёров. Уметь взаимодействовать в обороне при выполнении противником стандартных комбинаций. Организация и построение «стенки». Комбинация с участием вратаря.

Тактика вратаря. Уметь организовать построение «стенки» при пробитии штрафного и свободного ударов вблизи своих ворот; играть на выходах из ворот при ловле катящихся и летящих на различной высоте мячей; подсказывать партнёрам по обороне, как занять правильную позицию; выполнять с защитниками комбинации при введении мяча в игру от ворот; введение мяча в игру, адресуя его свободному от опеки партнёру.

Учебные и тренировочные игры, совершенствуя индивидуальные, групповые и командные тактические действия.

Тематическое планирование секции «Мини - футбол» (гр. 8-10 лет)

<i>№</i>	<i>Тематика занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Вид контроля</i>	<i>Примечание</i>
1	Техника безопасности на занятиях по футболу. История футбола на Олимпийских играх.	4	Текущий	
2	Санитарно-гигиенические требования, предъявляемые к одежде, обуви, спортивному инвентарю и оборудованию.	2	Текущий	
3	Обучение передаче мяча.	2	Текущий	
4	Обучение остановке мяча.	4	Текущий	
5	Обучение передаче мяча.	4	Текущий	
6	Совершенствование навыков остановки мяча.	4	Текущий	
7	Совершенствование навыков передачи мяча.	6	Текущий	
8	Обучение остановки мяча бедром.	4	Текущий	
9	Обучение ударам по мячу.	8	Текущий	
10	Обучение удару по мячу слета.	4	Текущий	
11	Совершенствование навыков удара мяча с лета.	4	Текущий	
12	Обучение остановке мяча после отскока.	4	Текущий	
13	Обучение удару по мячу головой.	4	Текущий	
14	Совершенствование навыков удара головой.	6	Текущий	
15	Обучение отбору мяча у соперника.	8	Текущий	
16	Обучение розыгрышу мяча в стандартных положениях (штрафной).	12	Текущий	
17	Совершенствование навыков розыгрыша мяча в стандартных положениях.	8	Текущий	
18	Совершенствование исполнения технических элементов.	12	Текущий	

19	Совершенствование ударов по воротам.	12	Текущий	
20	Удары по прыгающему и летящему мячу.	8	Текущий	
21	Удары по катящемуся мячу.	8	Текущий	
22	Обманные движения (финты).	8	Текущий	
23	СОРЕВНОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	8		
	ИТОГО:	144ч.		

Методы и формы организации прохождения разделов программы.

№ п/п	Основные темы программы	Форма организации и проведения занятия	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятия	Вид и форма контроля, форма предъявления результата
1	Общие основы Правила поведения и Техники безопасности. Правила игры и методика судейства	Групповая, индивидуальная, подгрупповая, фронтальная	Словесный, объяснение, рассказ, беседа, практические занятия, объяснения нового материала. Конспекты занятий для педагога.	Специальная литература, справочный материалы, картинки, плакаты. Правила судейства в футболе.	Вводный, инструктаж о соревнованиях по футболу
2	Общая физическая подготовка	Индивидуальная, групповая, подгрупповая, поточная, фронтальная	Словесный, наглядный показ, упражнения в парах, тренировки	Таблица, схема, картинки, мячи на каждого обучающегося	Тестирование, протоколы
3	Специальная физическая подготовка	Индивидуальная, групповая, подгрупповая, фронтальная, коллективно-групповая, в парах	Словесный, объяснение нового материала, рассказ, практические занятия, упражнения в парах, тренировки, наглядный	Литература, схемы, справочные материалы, карточки, плакаты, мячи на каждого обучающегося	Зачет, тестирование, учебная игра, промежуточный тест

			показ педагогом		
4	Технико-тактическая подготовка	Индивидуальная, индивидуально-фронтальная, групповая, подгрупповая, коллективно-групповая, в парах	Словесный, объяснение, беседа, практические занятия, упражнения в парах, тренировки, наглядный показ педагогом. Учебная игра.	Дидактические карточки, плакаты, мячи на каждого обучающего	Зачет, тестирование, учебная игра, промежуточный тест, соревнование
5	Соревновательная подготовка	Групповая, мало групповая, командная	Практические занятия, упражнения в парах, тройках, тренировки. Учебная игра.	Дидактические карточки, плакаты, мячи на каждого обучающего, видеозаписи	Учебная игра, промежуточный отбор, соревнование

1. Материально-техническое обеспечение программы.

1. Спортивный зал, площадь которого должна быть не менее 6,0 м² на одного обучающего.

2. Футбольное поле стандартных размеров (длина 90-110 м., ширина 45-70 м.) допускается меньших размеров. Футбольное поле на открытом воздухе должно быть травяным, грунтовым с утрамбованным без пыльным (уточнить правильную орфографию) грунтом, с искусственным травяным или резиновым покрытием, либо выполненным из материалов, не оказывающего вредного воздействия. Ворота надежно закреплены. При проведении учебных занятий могут использоваться облегченные переносные ворота (2х5; 2х3), которые также должны быть надежно закреплены.

3. При спортивном зале оборудуются помещения для переодевания и хранения спортивного инвентаря и оборудования.

Примерный перечень инфраструктуры, оборудования, спортивного инвентаря и экипировки

№ п/п	Наименование	Единица измерения	Количество
Инфраструктура			
1	Футбольное поле (50х30 минимум)	шт.	1
2	Спортивный зал (18х9 минимум)	шт.	1
Оборудование и спортивный инвентарь			
3	Ворота футбольные (7,32х2,44)	шт.	2
4	Ворота футбольные (2х5)	шт.	2
5	Ворота футбольные (2х3)	шт.	2
6	Малые ворота (1,2х0,80)	шт.	4
7	Мяч футбольные № 4	шт.	18
8	Мяч футбольные № 5	шт.	18
9	Стойка для обводки	шт.	12
10	Конус тренировочный	шт.	20

11	Фишки	комплект	1
12	Лестница координационная	шт.	2
13	Компрессор для накачивания мячей	шт.	1
14	Насос ручной	шт.	1
15	Сетка для мячей	шт.	2
16	Скакалка	шт.	18
17	Мяч набивной (1–3 кг)	комплект	3
18	Мат гимнастический	шт.	3
19	Манишка тренировочная (два цвета)	шт.	20
20	Флаг для разметки футбольного поля	шт.	4
21	Планшет магнитный	шт.	1
Экипировка (из расчета на одного человека)			
22	Бутсы футбольные	комплект	1
23	Кроссовки футбольные	комплект	1
24	Щитки футбольные	комплект	1
25	Гетры футбольные	комплект	1
26	Шорты футбольные	шт.	1
27	Футболка	шт.	1
28	Свитер для вратаря	шт.	1
29	Шорты вратарские	шт.	1
30	Перчатки вратарские	шт.	1

2. Кадровое обеспечение.

Педагогическая деятельность по реализации образовательной программы осуществляется педагогическими работниками и другими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлениям дополнительных образовательных программ, реализуемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность) и отвечающим квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

С учетом специфики некоторых видов спорта (заменить на специфики футбола) предусматривается возможность участия в реализации образовательной программы педагогических работников и других работников, имеющих высшее образование при условии прохождения ими профессиональной переподготовки.

3. Учебно-информационное обеспечение.

Нормативно-правовые акты:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным программам».
3. Приказ Министерства спорта Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 17.02.2021 г. № 86/59 «Об утверждении Межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 года».
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ нового поколения (включая разноуровневые программы) в области физической культуры и спорта. ФГБУ ФЦОМОФВ, Москва 2021 г.

Используемая литература:

1. Варюшин В. В., Лопачев Р.Ю. Первые шаги в футболе. Методическое пособие. – Москва, РФС: Искусство наука и спорт, 2015.
2. Грибачева М. А., Круглыхин В.А. Программа интегративного курса физического воспитания. - Москва, 2011.
3. Грибачева М. А., Анисимова М. В. Примерная рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» (Модуль «Футбол») для образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования. - Москва, 2020.
4. Годик М.А., Мосягин С. М., Швыков И.А., Котенков И. А. Поурочная программа подготовки юных футболистов. - Нижний Новгород: РА «Квартал», 2012.
5. Золоторев А.П., Гакаме Р.З., Григорьев С.В., Лавриченко В.В. Теоретический минимум тренера детско-юношеского футбола. Учебно-методическое пособие. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2019.
6. Иванов О.Н. Этапы многолетней подготовки юных футболисток. Учебно-методическое пособие. Моск. гос. акад. физ. культуры. – Малаховка, 2018.
7. Иванов О.Н., Типовая программа спортивной подготовки для групп спортивно-оздоровительного этапа и этапа начальной подготовки (мальчики и девочки 5-6, 7-9 лет) по виду спорта «Футбол» - Москва: ФиС, 2020.
8. Колодницкий Г.А., Кузнецов В. С., Маслов М. В. Внеурочная деятельность учащихся. – Москва: «Просвещение», 2011.
9. Кузнецов А. А. Футбол. Настольная книга детского тренера. - Москва, 2020.
10. Лапшин О. Б. Теория и методика подготовки юных футболистов. – Москва: «Спорт», 2010.
11. Лапшин О. Б. Теория и методика подготовки юных футболистов. – Москва: «Спорт», 2014.
12. Массовый футбол. Организационно-методическое пособие для преподавателей уроков физической культуры в общеобразовательных учреждениях и тренеров-преподавателей детско-юношеских спортивных школ. – Москва: РФС, 2012.

Рекомендуемая литература:

1. Лексаков А.В., Полишкис М.М., Российский С.А., Соколов А. И. Комплекс упражнений для тренировки юных футболистов. Учебно-методическое пособие. – Москва: РФС, 2015.
2. Методические рекомендации по проведению уроков физической культуры в образовательных школах на основе футбола в режиме продлённого дня 1–4 класс. – Москва: РФС, 2021.
3. Методические рекомендации по проведению уроков физической культуры в образовательных школах на основе футбола в режиме продлённого дня 5–9 класс. – Москва: РФС, 2021.
4. Методические рекомендации по реализации модуля «Футбол» учебного предмета «Физическая культура» в общеобразовательных организациях. Раздел «Знания о футболе» 1–4 класс. – Москва: РФС, 2021.
5. Полишкис М.С., Выжгин В.А. «Футбол». Учебник для институтов физической культуры. – Москва: Физкультура, образование и наука, 1999.
6. Шагин Н. И. Специальные подвижные игры в многолетней подготовке юных футболистов. Учебно-методическое пособие. – Москва: РФС, 2020.

Перечень интернет-ресурсов

1. <https://www.minsport.gov.ru/sport/podgotovka/82/5502/> - Федеральные стандарты
2. http://ducperevoz.ucoz.ru/programm/programma_futbol_bezhaev.pdf - Модуль «Футбол»
3. <http://www.fizkulturavshkole.ru/> - Физкультура в школе
4. <https://www.rfs.ru/projects/russian-football/nasha-smena#> - Методика РФС
5. <https://fc-zenit.ru/video/academy-lessons/> - Академия «Зенит»

6. <https://www.youtube.com/playlist?list=PLEM5PAFWBmabCIz-VEH1hSTPLWm2ZyoIT>
– Академия «Краснодар»

**Программа дополнительного образования
военно-патриотического объединения «ЮНАРМИЯ»**

Возраст: 11-17 лет

Срок реализации: 2 года

Составитель: педагог дополнительного образования Виктор
Петрович Рыжаков

г. Канск, 2023 г.

I. Пояснительная записка

Актуальность программы дополнительного образования детского военно-патриотического объединения «ЮНАРМИЯ» (далее ПДО ВПО «ЮНАРМИЯ») обусловлена интересом в детско-подростковой среде к всероссийскому детско-юношескому военно – патриотическому общественному движению «ЮНАРМИЯ» (далее Движение ВВПОД «ЮНАРМИЯ»).

Обучение по ПДО ВПО «ЮНАРМИЯ» дает возможность вступить в Движение ВВПОД «ЮНАРМИЯ» и продолжать развиваться в этом Движении, находясь в своём образовательном

учреждении по месту жительства по адаптированной программе к условиям образовательной среды.

Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации 2016-2020 годы», утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493, распоряжением Правительства Красноярского края от 23.12.2016 N 1163-р

«Об утверждении региональной программы Красноярского края "Патриотическое воспитание граждан в Красноярском крае на 2017 - 2020 годы» определено понятие патриотического воспитания, которое представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства в верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Также, согласно «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» регламентируется необходимость создания системы комплексного методического сопровождения деятельности педагогов и других работников, участвующих в воспитании подрастающего поколения, по формированию российской гражданской идентичности. При этом в рамках осуществления деятельности по патриотическому воспитанию детей и молодежи особое внимание должно уделяться взаимодействию с институтами гражданского общества и общественными некоммерческими организациями. Одной из форм вовлечения детей и молодежи в активную социальную практику в Российской Федерации является участие детей и молодежи Движении «ЮНАРМИЯ».

В соответствии с Уставом Движения «ЮНАРМИЯ», основными его задачами являются воспитание у молодежи высокой гражданско-социальной активности, патриотизма, приверженности идеям интернационализма, противодействия идеологии экстремизма; изучение истории страны и военно-исторического наследия Отечества, развитие краеведения, расширение знаний об истории и выдающихся людях «малой» Родины; развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма, системы нравственных установок личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей; формирование положительной мотивации у молодых людей к прохождению военной службы и подготовке юношей к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации; укрепление физической закалки и физической выносливости; активное приобщение молодежи к военно-техническим знаниям и техническому творчеству соответствуют основным направлениям воспитательной работы проводимой в образовательных организациях общего среднего образования и дополнительного образования.

Особенностью программы является:

- 1) адаптация целей и задач Движения «ЮНАРМИЯ» под содержание дополнительной образовательной деятельности МБОУ СОШ №18;
- 2) модульный характер изучения на основе сочетания теории с практикой;
- 3) построение педагогического процесса в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями участников программы;
- 4) учёт зоны ближайшего развития, которые определяют возможности участников программы;
- 5) направленность воспитательного процесса на развитие самовоспитания, самообразования участников программы;
- 6) учёт разнообразных видов деятельности (игра, творчество, общение, учение, труд);

7) вариативность форм проведения занятий как урочных, так и внеурочных.

Программа ПДО ВПО «ЮНАРМИЯ» разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в:

- принципах обучения (индивидуальность, доступность, результативность);
- формах и методах обучения (дифференцированное обучение, соревнования в зоне ближайшего развития);
- методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, соревнование, портфолио).

Программа носит межпредметный характер с использованием тем из предметов:

история Отечества, физическая культура, ОБЖ, география, анатомия человека, обществознание, право. После вступления в ряды движения «ЮНАРМИЯ» учащиеся носят форму юнармейцев, обращаются к друг другу по Уставу и имеют знаки различия по годам обучения.

II. Цель и задачи программы

Цель :

Совершенствование системы гражданско-патриотического и правового воспитания, формирование законопослушного, антиэкстремистского и антитеррористического поведения несовершеннолетних учащихся, всестороннее развитие личности детей и подростков, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, повышение в подростковой среде авторитета и престижа военной службы, воспитание любви к малой Родине и Отечеству, а также сохранение и преумножение патриотических традиций, формирование у молодежи готовности и практической способности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Отечества.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Углубить знания по датам воинской славы из истории Отечества и вкладу участников фронта и тыла Красноярского края в Победу в Великой Отечественной войне через исследовательскую деятельность и участие в выездных мероприятиях;
2. Приобретение и совершенствование навыков строевой, огневой (стрелковой), медицинской, военно-спортивной, туристской подготовки на практических занятиях и через участие в мероприятиях, конкурсах, эстафетах, соревнованиях городского и краевого уровня.

Воспитательные:

1. Воспитание морально-волевых качеств личности на практических занятиях и мероприятиях через поддержание дисциплины и стремление к лучшему результату;
2. Воспитание уважения к Российской армии через приобщение учащихся к участию в движениях волонтеров, юнармейцев, постовцев и изучению подвигов личного и массового характера в истории Отечества;
3. Формирование чувств взаимоуважения и взаимопонимания и взаимоподдержки, чувства коллективизма через командные игры и тренировки;

4. Воспитание у подростков способности к лидерству, способности в критической ситуации взять на себя всю полноту ответственности за себя и всех членов коллектива, назначая из личного состава командиров отделения и его заместителей, разделяя конкретные задачи между участниками, учить работать в паре и в группе при проведении теоретических и практических занятий.

Развивающие:

1. Формирование потребности личностного роста воспитанников:

- в постоянном пополнении своих знаний, определенных содержанием данной программы;
- в укреплении своего здоровья, через тренировочный комплекс мероприятий и подготовки к сдаче норм ГТО;
- приобретения знаний и навыков способов действий в чрезвычайных ситуациях, отработки практических навыков на специальных тренажерах и оборудовании;

2. Приобретение знаний и навыков рукопашного боя, приёмов самообороны на специально организованных уроках-тренингах;

3. Психологическая подготовка подрастающего поколения к военной службе и организация встреч с сотрудниками силовых ведомств (МВД, ГИБДД, МЧС, ГУФСИН, ФСБ, сотрудниками военкомата, ветеранами-интернационалистами);

4. Формирование потребности к самообразованию, самоопределению, самореализации и выработке адекватной самооценки через участие в: акциях, конкурсах, соревнованиях, интеллектуальных и военно-спортивных играх, волонтерских и флагманских программах, реализуемых отделом молодёжной политики г. Канска, Вахте Памяти, караульной службе на Посту №1, сдаче нормативов и получение наград за достижения, как в личном, так и в командном первенстве среди участников объединения;

5. Подготовка участников образовательной программы к вступлению во всероссийское Движение «ЮНАРМИЯ» через посвящение и регистрацию учащихся в реестре юнармейцев города Канска не позднее, чем учащийся закончит программу обучения;

6. Развитие памяти, логического мышления через специально организованные интеллектуальные игры и проведение нетрадиционных форм уроков, при изучении теоретического материала.

Организационно- педагогические основы обучения

Возраст обучающихся: 11-17 лет

1 год обучения учащиеся 11-16 лет,

2 год обучения учащиеся 12-17 лет.

Занятия проводятся 5 раз в неделю. По 2 часа, понедельник – четверг; 1 час в пятницу.

Продолжительность занятий 45 мин- теория, 45 мин- практика. Такой режим занятий обусловлен необходимостью проводить практические занятия сразу после изучения теории, с целью закрепления знаний и приобретения практических навыков.

Наполняемость группы:

15 человек – 1 год обучения

15 человек – 2 год обучения

Программа рассчитана на 262 часа (72 ч. – теория, 190ч. практика).

Вариативная часть – **44 часа** (исследовательская деятельность – 9 ч., проведение выездных мероприятий – 35 ч.). Итого: **306 часов в год.**

Срок реализации программы – 2 года.

В военно-патриотическое объединение принимаются подростки в возрасте от 11 до 17 лет на добровольной основе. Для занятий необходим допуск врача и письменное разрешение родителей, заявление, на территории Красноярского края регистрация в приложении «Навигатор дополнительного образования Красноярского края».

Для успешной реализации программы педагогом осуществляется мониторинг образовательных результатов обучающихся, ведется портфолио юнармейца.

Формы занятий: фронтальная, групповая.

В учебном классе (кабинете ЮНАРМИИ):

- теоретические занятия и исследовательские работы;
- семинары, практикумы, конференции;
- просмотр учебных кинофильмов и видеоматериалов;
- изучение биографической и специальной литературы;
- инструктаж;

В спортзале:

практические занятия по строевой подготовке, физической подготовке и военно-спортивным дисциплинам (тренировки по самообороне и приемам самообороны), подготовка к сдаче норм ГТО.

Выездные мероприятия:

- встречи с участниками событий локальных конфликтов и экспертами в области военно-патриотического воспитания;
- тренинги по подготовке к военно-спортивным играм;
- туристические походы (полевые выходы) и экскурсии;
- участие в школьных и городских военно-спортивных соревнованиях;
- участие в вахтах памяти, уход за памятными местами, караульной службе.

Планируемые результаты программы.

- разработана процедура вступления в ряды Движения «ЮНАРМИЯ»;
- знания и навыки по начальной военной подготовке;
- исследовательские работы учащихся по истории малой Родины и выдающихся личностей в истории государства;
- навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- повышение процента учащихся, сдавших нормативы ГТО и вступивших в ряды Движения «ЮНАРМИЯ»;
- лидерские качества, умение работать в команде.

По итогам изучения программы учащиеся должны:

Знать:

1 год обучения

- даты воинской славы, великих полководцев и флотоводцев России;
- символы государства, родного края и города (гимн, герб, флаг), Движения «ЮНАРМИЯ»;
- состав ВС РФ, звания и знаки различия ВС РФ, Устав Движения «ЮНАРМИЯ»;
- основы и принципы оказания первой доврачебной помощи до прибытия скорой помощи;
- основы стрельбы и виды стрелкового оружия;
- основы туризма и физической подготовки, нормы ГТО.

2 год обучения

- даты воинской славы, фамилии Маршалов Победы, героическую историю Городов-героев, статуты основных орденов и медалей ВОВ;
- символы и знаки различия ВС РФ, основные положения строевого устава и устава караульной службы;
- ритуалы воинской славы, церемоний почетной караульной службы;
- основы и принципы оказания первой доврачебной помощи в ЧС;
- тактико – технические характеристики стрелкового оружия АК – 74М, пневматического оружия;
- основы туризма, приемы самостраховки и самообороны.

Уметь:

1 год обучения

- выполнять строевые одиночные упражнения и в составе подразделения;
- пользоваться средствами индивидуальной защиты;
- стрелять из пневматического оружия, уметь производить сборку-разборку АК-74;
- ориентироваться на местности по местным признакам;
- останавливать кровотечение, выполнять искусственную вентиляцию лёгких и непрямой массаж сердца на тренажёре, накладывать шины и перевязки, проводить иммобилизацию пострадавшему по ситуационным задачам на ассистентах.

2 год обучения

- выполнять строевые упражнения в составе подразделения почетной караульной службы, парадных подразделений;
- ориентироваться на местности с помощью компаса и ориентироваться по картам;
- выполнять приёмы самостраховки и самообороны;
- оказывать помощь при ожогах и отморожениях, способы транспортировки пострадавших;
- создавать боевые листки.

Учащиеся могут получить возможность:

- знать общевоинские Уставы ВС РФ;
- стать участником караульной службы на Посту № 1, Движения ВВПОД «ЮНАРМИЯ»;
- получить знак ГТО;
- получить основы туристических навыков, горно-штурмовой и медицинской подготовки;
- стать членами Российского движения детей и молодежи.

Оценка результатов обучения учащихся

Способы проверки уровня знаний, умений, навыков и формы подведения итогов:

- наблюдение за учащимися на занятиях;

- текущий контроль знаний в процессе индивидуальной или групповой работы;
- индивидуальная и групповая беседа с учащимися;
- опрос;
- тестирование;
- викторина;
- демонстрация знаний и умений на открытых занятиях;
- выполнение нормативов на оценку.

Уровень достижений учащегося оценивается по результатам участия в соревнованиях по военно-прикладным видам спорта, участию в конкурсах, играх, проектах и других мероприятиях, награжденные материалы указываются в портфолио. Форма промежуточной и итоговой аттестации фиксируется в зачетный лист в Журнале Руководителя и Тетради Юнармейца.

III. Содержание программы

Программа на каждом году обучения имеет циклический характер без изменения общей тематики разделов, но с изменением глубины изучения по теории и увеличении требований по отработке практических навыков с учетом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся. Таким образом, реализуется принцип дифференцированного подхода, единого стиля преподавания, преемственность и учёт результатов обучения, возможность работать в одной команде и одновременно возможность индивидуального роста. Это позволяет проводить занятия как одновременно (24 человека), или разделяя общее количество юнармейцев на отделения (12 человек) в зависимости от задач и целей занятия, типа занятия и имеющегося оборудования.

Темы модуля	Кол-во часов		
	Теория	Практика	Всего
Раздел: I. Подготовка по основам военной службы			
1 Модуль. Строевая подготовка	9	42	51
1.1. Символы государства и ВПО «Юнармия».	2	-	2
1.2. Строи и управление ими.	1	3	4
1.3. Строевая стойка.	1	2	3
1.4. Строевые приемы и движения, перестроение.	1	12	13
1.5. Повороты на месте, в движении.	1	10	11

1.6. Воинское приветствие. Выход из строя. Движение строевым шагом.	1	10	11
1.7. Подход к начальнику и отход от него. Движение строевым шагом.	1	4	5
1.8. Тест № 1.Смотр песни и строя.	1	1	2
2 Модуль. Огневая подготовка	4	23	27
2.1. История создания стрелкового оружия. Назначение, устройство пневматического оружия. Общие сведения о баллистике.	1	1	2
2.2.М.Т. Калашников (биография). Изготовка к стрельбе. Техника стрельбы из пневматической винтовки. Основные упражнения по стрельбе (тир).	1	10	11
2.3. ТТХ АК – 74М. Соревнования по стрельбе.	1	5	6
2.4 Тест № 2. Зачёт по неполной разборке- сборке макета автомата АК-74М.	1	7	8
3 Модуль. Уставы Вооруженных Сил	16	2	18
3.1. История создания Уставов в Российских Вооруженных Силах. Виды и назначение уставов.	2	-	2
3.2. Устав Движения Юнармии.	2	-	2
3.3. Военная форма и знаки различия.	3	-	3
3.4. Знаки различий. Погоны и звания.	4	-	4
3.5.Структура ВС РФ.	4	-	4
3.6. Ритуал приведения к военной присяге.	1	2	3
4. Топография и ориентирование	5	12	17
4.1. Ориентирование без карты.	1	4	5
4.2. Ориентирование по топографическим картам.	2	4	6
4.3. Виды костров и сигналы бедствия.	2	4	6
5. Действия в экстремальных и чрезвычайных ситуациях	5	9	14
5.1. Как обезопасить себя в криминогенных ситуациях.	2	4	6
5.2. Первая помощь пострадавшим (доврачебная помощь) при кровотечениях, ушибах, переломах, отравлениях, ссадинах, тепловом и солнечных ударах, иммобилизация пострадавшего. Наложение шин, переноска раненого.	3	5	8
Раздел II.Военно-спортивная подготовка			
1.Физическая подготовка	7	56	63
1.1. Общие упражнения, направленные на развитие различных физических качеств. Упражнения на напряжение и расслабление различных групп мышц. Общеразвивающие упражнения.	1	10	11
1.2. Приёмы самостраховки. Выполнение комплекса РБ1	1	6	7
1.3. Нормы ГТО.	1	8	9
1.4 Приёмы самообороны. Выполнение комплекса РБ1	1	8	9

1.5 Выполнение приемов самообороны от захватов спереди, сзади. Выполнение комплекса РБ1	1	8	9
1.6 Выполнение приемов самообороны от ударов сверху, снизу, сбоку. Выполнение комплекса РБ1	1	8	9
1.7 Выполнение приемов самообороны от захватов и нападения с оружием. Выполнение комплекса РБ1	1	8	9
2. Военно-спортивные игры	3	12	15
2.1. Военно-спортивная игра «Зарница».	1	3	4
2.2. Военно-спортивная игра «Победа».	1	5	6
2.3. Смотр-конкурс Песни и строя.	1	4	5
3. Туристическая подготовка	6	14	20
3.1. Техника пешеходного туризма без снаряжения. Переправа. Вязание узлов.	4	6	10
3.2. Техника пешеходного туризма со специальным снаряжением. Горная подготовка.	2	8	10
Раздел III. Интеллектуальное развитие в игровой деятельности			
Интеллектуальные игры	-	4	4
Медиа - викторина «Я, патриот!».	-	2	2
Интеллектуальный тренинг.	-	2	2
Раздел IV. Духовно-нравственное воспитание			
Духовно-нравственное воспитание	11	11	22
1. Введение в исследовательскую деятельность.	2	-	2
2. Память поколений – дни воинской славы России.	9	-	9
3. Экскурсия в музей Мемориал Победы. Выставки «Антитеррор».	-	5	5
4. Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, локальных войн.	-	6	6
Символы Победы. Краеведение	6	5	11
1. Города – герои. Ордена и медали. Родной край, его природные особенности, история, земляки - известные люди.	3	-	3
2. Великие полководцы России. Маршалы Победы. Памятники культуры и истории. Боевой листок.	3	-	3
3. Поход в заповедники края	-	5	5
Итого	72	190	262

Организационно- методическое обеспечение программы

Материально-техническое оснащение учебного кабинета ЮНАРМИИ должно соответствовать ФГОС для кабинета ОБЖ, иметь необходимые тематические стенды и уголок Юнармейца.

Занятия проводятся в кабинете ОБЖ, (комнате ЮНАРМИИ) оснащенном дидактическими средствами и оборудованием (Приложение 1), а также в спортивном зале и на спортивных площадках, где используется необходимое оборудование и элементы полосы препятствий.

Кадровое обеспечение.

Руководитель объединения – преподаватель-организатор ОБЖ, педагог дополнительного образования (5-6 часов в неделю).

ТРЕБОВАНИЯ К ОСНАЩЕНИЮ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС

№ *	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество		Количественная характеристика МТО
		Основная школа	Старшая школа	
				Базовый уровень
1.14	Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации	12	12	К
1.15	Наставление по стрелковому делу: Основы стрельбы из стрелкового оружия	1	1	Д
1.16	Наставление по стрелковому делу: 7,62-мм модернизированный автомат Калашникова	1	1	Д
1.17	Закон Российской Федерации «О воинской обязанности и военной службе»	12	12	К
1.18	Закон Российской Федерации «О гражданской обороне»	12	12	К
1.19	Закон Российской Федерации «О защите населения и территорий и от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера»	1	1	Д

1.21	Дидактические материалы по основным разделам ОБЖ	+	+	П
1.22	Контрольно-измерительные материалы по основным разделам программы	12	12	К
1.23	Хрестоматия по ОБЖ	+	+	Д
1.25	Научная, научно-популярная литература для библиотеки юнармейца	+	+	Д
1.26	Справочные пособия (энциклопедии и энциклопедические словари)	+	+	Д
1.27	Методические пособия для учителя (рекомендации к проведению уроков)	+	+	Д
2.	ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ (ПЛАКАТЫ)			
2.1	Организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации	1	1	Д
2.2	Ордена России	1	1	Д
2.3	Текст Военной присяги, клятвы юнармейца	1	1	Д
2.5	Воинские звания и знаки различия	1	1	Д
2.6	Военная форма одежды	1	1	Д
2.7	Мероприятия обязательной подготовки граждан к военной службе	1	1	Д
2..8	Военно-прикладные виды спорта	1	1	Д
2.9	Военно-учетные специальности РОСТО		1	Д
2.10	Военно-учебные заведения Вооруженных Сил Российской Федерации	1	1	Д
2.11	Мероприятия, проводимые при первоначальной постановке на воинский учет	1	1	Д
2.12	Нормативы по прикладной физической подготовке	1	1	Д
2.14	Устройство 7,62-мм (или 5,45-мм) автомата Калашникова	1	1	Д
2.15	Устройство 5,6-мм малокалиберной винтовки	1	1	Д

2.16	Основы и правила стрельбы из стрелкового оружия	1	1	Д
2.17	Приемы и правила метания ручных гранат	1	1	Д
2.18	Мины российской армии	1	1	Д
2.20	Индивидуальные средства защиты	1	1	Д
2.23	Организация и несение внутренней службы	1	1	Д
2.24	Строевая подготовка	1	1	Д
2.25	Оказание первой медицинской помощи	3	3	Д
3.	ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ			
3.1	Цифровые компоненты учебно-методического комплекса по основным разделам курса ОБЖ	1	1	Д
3.2	Коллекция цифровых образовательных ресурсов по тематике курса ОБЖ.	1	1	Д
3.4	Общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности	1	1	Д
4.	ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)			
4.1	Видеофильмы по разделам курса ОБЖ	1	1	Д
4.2	Аудиозаписи и фонохрестоматии по всеобщей истории и истории России	1	1	Д
4.3	Слайды (диапозитивы) по тематике курса ОБЖ	1	1	Д
5.	ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ (СРЕДСТВА ИКТ)			
5.1	Мультимедийный компьютер (ноутбук)	1	1	
	МФУ (Принтер лазерный+сканер)	1	1	
	Цифровая фотокамера			
	Мультимедиа проектор	1	1	
	Стол для проектора	1	1	
	Экран (на штативе или навесной)			
6.	УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ			

6.1	Штатив для карт и таблиц	1	1	
6.5	Компас	12	12	К
6.6	Визирная линейка	12	12	К
6.7	Транспортир	12	12	К
6.8	Бинт марлевый 10x15	13	13	К
6.9	Вата гигроскопическая нестерильная (пачка по 50 г.)	13	13	К
6.10	Вата компрессная (пачка по 50 г.)	13	13	К
6.11	Воронка стеклянная	+	+	П
6.12	Грелка	+	+	П
6.13	Жгут кровоостанавливающий резиновый	7	7	Ф
6.14	Индивидуальный перевязочный пакет	7	7	Ф
6.15	Косынка перевязочная	7	7	Ф
6.16	Клеенка компрессорная	+	+	П
6.17	Клеенка подкладочная	+	+	П
6.18	Ножницы для перевязочного материала (прямые)	+	+	Ф
6.19	Повязка малая стерильная	12	12	К
6.20	Повязка большая стерильная	12	12	К
6.22	Шинный материал (плотные куски картона, рейки т.п.) длиной от 0,7 до 1,5 м	4	4	Ф
6.23	Противогаз	12	12	К
6.24	Общевойсковой защитный комплект (ОЗК)	3	3	Ф
6.25	Респиратор	5	5	Ф
6.26	Аптечка индивидуальная (АИ-2)	1	1	Д
6.28	Носилки санитарные	1	1	Д
6.29	Противопыльные тканевые маски	1	1	Д

6.30	Ватно-марлевая повязка	1	1	Д
6.31	Винтовки пневматические	1	1	Д
	Лазерный тир с ПО	1	1	Д
6.35	Сумка и комплект медицинского имущества для оказания доврачебной помощи-сумка СМС.	2	2	Ф
7.МОДЕЛИ				
7.3	Тренажер для оказания первой помощи при ИВЛ и СЛР Максим - II	1	1	Д

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев),

К – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса),

Ф – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух учащихся),

П – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.).

Методическое обеспечение программы

1. Методическое пособие по организации проведения строевой подготовки аттестованного состава Академии ГПС МЧС России: учеб. пособие / В. А. Басов, А-Б.Ш. Гаплаев, Д. Е. Леонов, А.Н. Неровных, С. В. Подкосов, Д. В. Якубович – М.: Академия ГПС МЧС России, 2016. – 134 с.

2. Организация обучения граждан начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в общеобразовательных организациях Республики Крым, методическое пособие. –Симферополь: 2014. – 29 с.

3. Видео-пособие "Основы Военной Службы" на 3-х DVD – дисках: г. Рязань, 2012 год

4. Стрельба из пневматической винтовки, видеопособие по сдаче норм

ГТОURL:<https://www.youtube.com/watch?v=9uV-Kn1kGsI>(дата обращения 28.08.2019)

5. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, Омега-Л, 2017.

6. Константинов, Ю. С. Детско-юношеский туризм: учебное пособие для академического бакалавриата / Ю. С. Константинов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 401 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-07182-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/427423> (дата обращения: 28.08.2019).

7. Правила военно-прикладного вида спорта "военно-спортивное многоборье" (утв. приказом Минспорта России от 13.08.2015 N 805) (ред. от 27.07. 2018)
8. Методическое пособие по физической культуре: учеб. пособие / Т. А. Макарова: М. - 2015 г. - 97с.
9. Царева Н. О. Основы самообороны: учебно-методическое пособие по дисциплине «Физическая культура» / Н. О. Царева. – Симферополь: ИП Корниенко А.А., 2017. – 56 с. ISBN 978-5-9500122-4-2
10. Основы самообороны и рукопашного боя в профессионально-прикладной физической культуре студентов: учебно-методическое пособие / В. Ю. Зиамбетов, В. А. Востриков, Вл. Ю. Зиамбетов; Мин-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «Оренб. гос. пед. ун-т». — Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2016. — 100 с.: ил. ISBN 978-5-85859-631-8
11. Дни воинской славы России: информационно-библиографическое пособие / сост. В. Н. Созыкина. – Волгодонск, 2016. – 18 с.
12. О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей. Письмо МинОбр и науки РФ. Департамент молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11.12.2006 г. № 06 – 1844 Вестник образования, №2, январь, 2007 г. Текст: электронный // Консорциум Кодекс. Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [сайт]. — URL: <http://docs.cntd.ru/document/902030755> (дата обращения: 28.08.2019).
13. Арутюнян Т.Г., Сачук А.Н. Образовательная программа по физическому воспитанию «Школьник – призывник». - Красноярск: РИО ГОУ ВПО КГПУ им. В.П. Астафьева, 2005.-с.28

Учебные плакаты:

- На службе Отечеству (10 плакатов размером 59х42 см).
- Огневая подготовка (10 плакатов размером 59х42 см).
- Великие полководцы и флотоводцы России (10 плакатов размером 41х30 см).
- Ордена и медали России (36 плакатов размером 29,5 х 21 см).
- Государственные и военные символы Российской Федерации (10 плакатов размером 41х30 см).
- Военная форма одежды (22 плакатов размером 29,5 х 21 см)
- Великая Победа (10 плакатов размером 59х42 см)
- Маршалы Великой Победы (14 плакатов размером 41х30 см)
- Твои Герои, Россия (18 плакатов размером 41х30 см)
- Воинские ритуалы (10 плакатов размером 41х30 см)
- 9-мм пистолет Макарова (ПМ) (12 плакатов размером 41х30 см).
- Гранатомёт РПГ-7. Устройство гранатомёта. Обращение с ним (10 плакатов размером

41x30 см)

- Арсенал России (Сухопутные войска) (24 плаката размером 29,5 x 21 см)
- Арсенал России (Военно-воздушные силы) (16 плакатов размером 29,5 x 21 см)
- Арсенал России (Военно-морской флот) (18 плакатов размером 29,5 x 21 см)
- Ручные гранаты (10 плакатов размером 41x30 см)
- Противопехотные и противотанковые мины (10 плакатов размером 41x30 см)
- Тактическая подготовка (10 плакатов размером 41x30 см) (выпускаются без обложки)
- Строевая подготовка (10 плакатов размером 41x30 см)
- Плакаты «Юнармия» (6 плакатов, формат А1)

URL: <https://yunarmy.ru/corporate-style/>(дата обращения 28.08.2019)

Стенды:

1. Уголок Юнармейца (4 стенда)
2. Техника Безопасности (2 стенда)
3. Пост № 1 (1 стенд)

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения
1	Вводное занятие. Строевая подготовка Символы государства и ВПО «Юнармия»	
2	Символы государства и ВПО «Юнармия»	
3	Строй и управление ими	
4	Строй и управление ими	
5	Строй и управление ими	
6	Строй и управление ими	
7	Строевая стойка.	
8	Строевая стойка.	
9	Строевая стойка	

10	Строевые приемы и движения. Перестроение	
11	Строевые приемы и движения. Перестроение	
12	Строевые приемы и движения. Перестроение	
13	Строевые приемы и движения. Перестроение	
14	Строевые приемы и движения. Перестроение	
15	Строевые приемы и движения. Перестроение	
16	Строевые приемы и движения. Перестроение	
17	Строевые приемы и движения. Перестроение	
18	Строевые приемы и движения. Перестроение	
19	Строевые приемы и движения. Перестроение	
20	Строевые приемы и движения. Перестроение	
21	Строевые приемы и движения. Перестроение	
22	Строевые приемы и движения. Перестроение	
23	Повороты на месте, в движении	
24	Повороты на месте, в движении	
25	Повороты на месте, в движении	
26	Повороты на месте, в движении	
27	Повороты на месте, в движении	
28	Повороты на месте, в движении	
29	Повороты на месте, в движении	
30	Повороты на месте, в движении	
31	Повороты на месте, в движении	
32	Повороты на месте, в движении	
33	Повороты на месте, в движении	
34	Воинское приветствие. Выход из строя. Движение строевым шагом	
35	Воинское приветствие. Выход из строя. Движение строевым шагом	
36	Воинское приветствие. Выход из строя.	

	Движение строевым шагом	
37	Воинское приветствие. Выход из строя. Движение строевым шагом	
38	Воинское приветствие. Выход из строя. Движение строевым шагом	
39	Воинское приветствие. Выход из строя. Движение строевым шагом	
40	Воинское приветствие. Выход из строя. Движение строевым шагом	
41	Воинское приветствие. Выход из строя. Движение строевым шагом	
42	Воинское приветствие. Выход из строя. Движение строевым шагом	
43	Воинское приветствие. Выход из строя. Движение строевым шагом	
44	Воинское приветствие. Выход из строя. Движение строевым шагом	
45	Подход к начальнику и отход от него. Движение строевым шагом	
46	Подход к начальнику и отход от него. Движение строевым шагом	
47	Подход к начальнику и отход от него. Движение строевым шагом	
48	Подход к начальнику и отход от него. Движение строевым шагом	
49	Подход к начальнику и отход от него. Движение строевым шагом	
50	Смотр песни и строя. Тест №1 по теме: «Строевая подготовка».	
51	Смотр песни и строя. Тест №1 по теме: «Строевая подготовка».	
52	Огневая подготовка История создания стрелкового оружия. Назначение, устройство пневматического оружия. Общие сведения о баллистике	
53	История создания стрелкового оружия. Назначение, устройство пневматического оружия. Общие сведения о баллистике	
54	М.Т. Калашников. Изготовка к стрельбе. Техника стрельбы из пневматической винтовки. Основные упражнения по стрельбе (тир)	
55	Изготовка к стрельбе. Техника стрельбы из пневматической винтовки. Основные упражнения по стрельбе (тир)	
56	Изготовка к стрельбе. Техника стрельбы из пневматической винтовки. Основные упражнения по стрельбе (тир)	
57	Техника стрельбы из пневматической винтовки. Основные упражнения по стрельбе	
58	Техника стрельбы из пневматической винтовки. Основные упражнения по стрельбе	

59	Техника стрельбы из пневматической винтовки. Основные упражнения по стрельбе	
60	Техника стрельбы из пневматической винтовки. Основные упражнения по стрельбе	
61	Техника стрельбы из пневматической винтовки. Основные упражнения по стрельбе	
62	Техника стрельбы из пневматической винтовки. Основные упражнения по стрельбе	
63	Техника стрельбы из пневматической винтовки. Основные упражнения по стрельбе	
64	Техника стрельбы из пневматической винтовки. Основные упражнения по стрельбе	
65	Техника стрельбы из пневматической винтовки. Основные упражнения по стрельбе	
66	ТТХ АК -74М. Соревнования по стрельбе	
67	ТТХ АК -74М. Соревнования по стрельбе	
68	ТТХ АК -74М	
69	ТТХ АК -74М	
70	ТТХ АК -74М	
71	ТТХ АК -74М	
72	Тест № 2 по теме: «Огневая подготовка». Разборка-сборка АК-74	
73	Разборка-сборка АК-74	
74	Разборка-сборка АК-74	
75	Разборка-сборка АК-74	
76	Разборка-сборка АК-74	
77	Разборка-сборка АК-74	
78	Разборка-сборка АК-74	
79	Зачёт по неполной разборке-сборке АК-74	
80	Уставы Вооруженных Сил История создания Уставов в Российских Вооруженных Силах. Виды и назначение уставов	
81	История создания Уставов в Российских Вооруженных Силах. Виды и назначение уставов	
82	Устав Движения ВПО «Юнармия»	

83	Устав Движения ВПО «Юнармия»	
84	Военная форма и знаки различия	
85	Военная форма и знаки различия	
86	Военная форма и знаки различия	
87	Знаки различий. Погоны и звания	
88	Знаки различий. Погоны и звания	
89	Знаки различий. Погоны и звания	
90	Знаки различий. Погоны и звания	
91	Структура ВС РФ	
92	Структура ВС РФ	
93	Структура ВС РФ	
94	Структура ВС РФ	
95	Ритуал приведения к военной присяге	
96	Ритуал приведения к военной присяге	
97	Ритуал приведения к военной присяге	
98	Топография и ориентирование Ориентирование без карты	
99	Ориентирование без карты	
100	Ориентирование без карты	
101	Ориентирование без карты	
102	Ориентирование без карты	
103	Ориентирование по топографическим картам	
104	Ориентирование по топографическим картам	
105	Ориентирование по топографическим картам	
106	Ориентирование по топографическим картам	
107	Ориентирование по топографическим картам	
108	Ориентирование по топографическим картам	
109	Виды костров и сигналы бедствия	

110	Виды костров и сигналы бедствия	
111	Виды костров и сигналы бедствия	
112	Виды костров и сигналы бедствия	
113	Виды костров и сигналы бедствия	
114	Виды костров и сигналы бедствия. Тест № 3 по теме: «Ориентирование»	
115	Действия в экстремальных и чрезвычайных ситуациях Как обезопасить себя в криминогенных ситуациях	
116	Как обезопасить себя в криминогенных ситуациях	
117	Как обезопасить себя в криминогенных ситуациях	
118	Как обезопасить себя в криминогенных ситуациях	
119	Как обезопасить себя в криминогенных ситуациях	
120	Как обезопасить себя в криминогенных ситуациях	
121	Первая помощь пострадавшим (доврачебная помощь) при кровотечениях, виды кровотечений	
122	Первая помощь пострадавшим (доврачебная помощь) при кровотечениях, виды кровотечений	
123	Первая помощь пострадавшим (доврачебная помощь) при кровотечениях, ушибах, переломах	
124	Первая помощь пострадавшим (доврачебная помощь) при кровотечениях, ушибах, переломах	
125	Первая помощь пострадавшим (доврачебная помощь) наложение шин, переноска раненого	
126	Первая помощь пострадавшим (доврачебная помощь) наложение шин, переноска раненого	
127	Первая помощь пострадавшим (доврачебная помощь) при ожогах, тепловом и солнечных ударах.	
128	Первая помощь пострадавшим (доврачебная помощь) при ожогах, тепловом и солнечных ударах. Тест № 4 по теме: «Первая помощь пострадавшим»	
129	Военно-спортивная подготовка. Физическая подготовка Общие развивающие упражнения на развитие физических качеств (ОФП)	
130	ОФП	
131	ОФП	
132	ОФП	
133	ОФП	

134	ОФП	
135	ОФП	
136	ОФП	
137	ОФП	
138	ОФП	
139	ОФП	
140	Приёмы самостраховки. Выполнение комплекса РБ1	
141	Приёмы самостраховки. Выполнение комплекса РБ1	
142	Приёмы самостраховки. Выполнение комплекса РБ1	
143	Приёмы самостраховки. Выполнение комплекса РБ1	
144	Приёмы самостраховки. Выполнение комплекса РБ1	
145	Приёмы самостраховки. Выполнение комплекса РБ1	
146	Приёмы самостраховки. Выполнение комплекса РБ1	
147	Выполнение норм ГТО	
148	Выполнение норм ГТО	
149	Выполнение норм ГТО	
150	Выполнение норм ГТО	
151	Выполнение норм ГТО	
152	Выполнение норм ГТО	
153	Выполнение норм ГТО	
154	Выполнение норм ГТО	
155	Выполнение норм ГТО	
156	Приёмы самообороны. Выполнение комплекса РБ1	
157	Приёмы самообороны. Выполнение комплекса РБ1	
158	Приёмы самообороны. Выполнение комплекса РБ1	
159	Приёмы самообороны. Выполнение комплекса РБ1	
160	Приёмы самообороны. Выполнение комплекса РБ1	

186	Выполнение приемов самообороны от захватов и нападения с оружием. Выполнение комплекса РБ1	
187	Выполнение приемов самообороны от захватов и нападения с оружием. Выполнение комплекса РБ1	
188	Выполнение приемов самообороны от захватов и нападения с оружием. Выполнение комплекса РБ1	
189	Выполнение приемов самообороны от захватов и нападения с оружием. Выполнение комплекса РБ1	
190	Выполнение приемов самообороны от захватов и нападения с оружием. Выполнение комплекса РБ1	
191	Выполнение приемов самообороны от захватов и нападения с оружием. Выполнение комплекса РБ1	
192	Военно-спортивные игры Подготовка к военно-спортивной игре «Зарница»	
193	Подготовка к военно-спортивной игре «Зарница»	
194	Подготовка к военно-спортивной игре «Зарница»	
195	Подготовка к военно-спортивной игре «Зарница»	
196	Подготовка к военно-спортивной игре «Победа»	
197	Подготовка к военно-спортивной игре «Победа»	
198	Подготовка к военно-спортивной игре «Победа»	
199	Подготовка к военно-спортивной игре «Победа»	
200	Подготовка к военно-спортивной игре «Победа»	
201	Подготовка к военно-спортивной игре «Победа»	
202	Смотр-конкурс Песни и строя	
203	Смотр-конкурс Песни и строя	
204	Смотр-конкурс Песни и строя	
205	Смотр-конкурс Песни и строя	
206	Смотр-конкурс Песни и строя	
207	Туристическая подготовка Техника пешеходного туризма без снаряжения. Переправа. Вязание узлов.	
208	Техника пешеходного туризма без снаряжения. Переправа. Вязание узлов.	
209	Техника пешеходного туризма без снаряжения. Переправа. Вязание узлов.	
210	Техника пешеходного туризма без снаряжения. Переправа. Вязание	

	узлов.	
211	Техника пешеходного туризма без снаряжения. Переправа. Вязание узлов.	
212	Техника пешеходного туризма без снаряжения. Переправа. Вязание узлов.	
213	Техника пешеходного туризма без снаряжения. Переправа. Вязание узлов.	
214	Техника пешеходного туризма без снаряжения. Переправа. Вязание узлов.	
215	Техника пешеходного туризма без снаряжения. Переправа. Вязание узлов.	
216	Техника пешеходного туризма без снаряжения. Переправа. Вязание узлов.	
217	Техника пешеходного туризма со специальным снаряжением. Горно-штурмовая подготовка	
218	Техника пешеходного туризма со специальным снаряжением. Горно-штурмовая подготовка	
219	Техника пешеходного туризма со специальным снаряжением. Горно-штурмовая подготовка	
220	Техника пешеходного туризма со специальным снаряжением. Горно-штурмовая подготовка	
221	Техника пешеходного туризма со специальным снаряжением. Горно-штурмовая подготовка	
222	Техника пешеходного туризма со специальным снаряжением. Горно-штурмовая подготовка	
223	Техника пешеходного туризма со специальным снаряжением. Горно-штурмовая подготовка	
224	Техника пешеходного туризма со специальным снаряжением. Горно-штурмовая подготовка	
225	Техника пешеходного туризма со специальным снаряжением. Горно-штурмовая подготовка	
226	Техника пешеходного туризма со специальным снаряжением. Горно-штурмовая подготовка	

227	Интеллектуальные игры Медиа - викторина «Я, патриот!»	
228	Медиа - викторина «Я, патриот!»	
229	Интеллектуальный тренинг	
230	Интеллектуальный тренинг	
231	Духовно-нравственное воспитание Введение в исследовательскую деятельность	
232	Введение в исследовательскую деятельность	
233	Память поколений – дни воинской славы России	
234	Память поколений – дни воинской славы России	
235	Память поколений – дни воинской славы России	
236	Память поколений – дни воинской славы России	
237	Память поколений – дни воинской славы России	
238	Память поколений – дни воинской славы России	
239	Память поколений – дни воинской славы России	
240	Память поколений – дни воинской славы России	
241	Память поколений – дни воинской славы России	
242	Экскурсии в музеи, выставки оружия, библиотеки	
243	Экскурсии в музеи, выставки оружия, библиотеки	
244	Экскурсии в музеи, выставки оружия, библиотеки	
245	Экскурсии в музеи, выставки оружия, библиотеки	
246	Экскурсии в музеи, выставки оружия, библиотеки	
247	Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, локальных войн	
248	Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, локальных войн	
249	Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, локальных войн	

250	Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, локальных войн	
251	Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, локальных войн	
252	Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, локальных войн	
253	Символы Победы. Краеведение Города – герои. Ордена и медали. Родной край, его природные особенности, история, земляки - известные люди	
254	Города – герои. Ордена и медали. Родной край, его природные особенности, история, земляки - известные люди	
255	Города – герои. Ордена и медали. Родной край, его природные особенности, история, земляки - известные люди	
256	Великие полководцы России. Маршалы Победы. Памятники культуры и истории. Боевой листок.	
257	Великие полководцы России. Маршалы Победы. Памятники культуры и истории. Боевой листок.	
258	Великие полководцы России. Маршалы Победы. Памятники культуры и истории. Боевой листок.	
259	Поход в заповедники края	
260	Поход в заповедники края	
261	Поход в заповедники края	
262	Поход в заповедники края	

Раздел. «Подготовка по основам военной службы»

Темы данного раздела составлены с целью содействовать развитию индивидуальности учащихся, формированию физических и нравственных качеств, навыков, необходимых для успешной подготовки к прохождению военной службы, военно-профессиональной ориентации учащихся и формирование у молодёжи заинтересованности к военной службе.

Инвариантная часть. Занятия проводятся по модулям: строевая, огневая, тактическая, медицинская подготовки, ориентирование на местности, изучение Уставов вооруженных сил РФ.

Вариативная часть. Участие в военно-патриотических мероприятиях. Посещение памятников героям войны, музеев и военных частей силовых ведомств, военных кафедр высших образовательных учреждений, патриотических выставок. Проведение тематических вечеров: встречи с военнослужащими, офицерами и участниками войн.

1. Модуль «Строевая подготовка»

1-й год обучения

Строевые приемы и движение без оружия. Общие положения о выполнении строевых приемов. Общие положения о строях и управлении ими: строй, шеренга, фланг, тыл, интервал, дистанция, двухшереножный строй, колонна, походный строй. Команды, подаваемые при строевой подготовке. Предварительные и исполнительные команды.

Тренировки строевых приемов. Строевая стойка, строевой шаг, перестроение, повороты на месте и в движении, приветствие, подход и отход от начальника.

2-й год обучения

Строевые приемы и движение с оружием. Строевые приемы: строевая стойка, перестроение, повороты на месте и в движении, строевой шаг, воинское приветствие, подход к начальнику и отход от него. Рапорт. Воинские торжественные ритуалы.

2. Модуль. «Огневая подготовка»

1-й год обучения

История создания стрелкового оружия.

Устройство и назначение автомата Калашникова АК-74 М.

Назначение, устройство пневматического оружия. Принцип действия.

Хранение. Техника стрельбы из пневматического оружия.

Основные упражнения по стрельбе из пистолета, винтовки М-512 (электронный тир).

Соревнования по стрельбе из пневматической винтовки

2-й год обучения

Стрелковое боевое оружие, применяемое в Вооруженных Силах РФ. Боевые свойства.

Общие сведения о баллистике. Техника стрельбы из пневматической винтовки:

- изготовка к стрельбе: со стола с опорой локтями на стол, с колена, лежа, стоя;
- дыхание во время стрельбы;
- правила заряжания и разряжения оружия;
- дисциплина во время стрельбы (инструктаж по ТБ);
- правила прицеливания.

Основные упражнения по стрельбе:

- стрельба из пневматической винтовки по круглой мишени Ø 80 мм (40 мм), сидя за столом с опорой локтями на стол с упором и без упора;
- стрельба лежа с упором локтями на землю по круглой мишени;

3. Модуль. «Уставы Вооруженных Сил Российской Федерации»

1 год обучения

История создания в России воинских уставов. Виды уставов и их назначение.

Военная форма одежды и знаки различия.

Воинские звания.

Ритуал приведения военнослужащих к военной присяге, клятва юнармейца.

Военная присяга – клятва воина на верность Родине - России.

2 год обучения

Ритуал приведения военнослужащих к военной присяге.

Военная присяга – клятва воина на верность Родине - России.

Система военного образования РФ. Виды военных образовательных

учреждений: суворовские, нахимовские училища, кадетские корпуса, офицерские классы.

Их значение, порядок поступления.

4. Модуль. «Топография и ориентирование»

1 год обучения

- определение сторон горизонта по местным предметам и с помощью компаса;

- топографические карты и уставные обозначения на картах, масштаб карт;

- ориентирование по топографическим картам, схемам, планам- легендам;

- ориентирование без карты.

2 год обучения

Практические занятия по определению сторон горизонта по компасу,

механическим часам, по времени.

Азимут. Движение по азимуту.

Соревнования:

- ориентирование по карте, поиск контрольных пунктов на местности.

5. Модуль «Действия в экстремальных и чрезвычайных ситуациях»

1 год обучения

Как обезопасить себя:

- от грабежа, разбоя, уличных краж;
- при угрозе насилия, нападения;
- защита от мошенничества (кибермошенничества);

Алгоритм вызова скорой помощи, порядок осмотра пострадавшего, оказания первой доврачебной медицинской помощи при: травмах в ДТП, поражении электрическим током, вывихах, ушибах, переломах, остановке кровотечения (повязки, наложение жгута), иммобилизация и транспортировка пострадавших, остановке дыхания и сердца, асфиксии (удушении), травматическом шоке.

Получат возможность изучить алгоритмы оказания первой доврачебной помощи при черепно-мозговой травме, острых заболеваниях.

2 год обучения

Как вести себя в толпе, в криминогенных ситуациях.

«Терроризм - угроза XX века». Действия при захвате в заложники, при угрозе взрыва.

Безопасность в быту: безопасность при пользовании газовым и электрооборудованием, пожароопасным оборудованием.

Алгоритм оказания первой доврачебной медицинской помощи при: отравлении, спасении утопающего, переохлаждении (обморожении), тепловом ударе (гипотермии), ожогах (термических, химических).

Получат возможность изучить алгоритмы оказания первой доврачебной помощи при ранениях в условиях автономного существования, повреждениях позвоночника, ранениях груди, живота, скелетной травме, длительном сдавливании.

II Раздел . «Военно-спортивная подготовка».

Физическая подготовка к военной службе.

Занятия направлены на проблему подготовки будущих защитников Отечества и заключаются в формировании их готовности к службе в Вооруженных Силах. Содержание готовности будущего воина к службе в армии в первую очередь включает физическую подготовку юношей.

Показателями готовности будет служить сдача норм ГТО или приближенных к ним показателей, в зависимости от индивидуальных особенностей воспитанников. К юнармейцам также будет предъявлено требование: заниматься прикладными видами спорта, в зависимости от группы здоровья.

Формирование у учащихся готовности к действиям в чрезвычайных ситуациях, воспитание здорового образа жизни.

1. Модуль «Общая физическая подготовка»

1 год обучения

- 1.1.Общеразвивающие упражнения. Упражнения для рук и плечевого пояса.
- 1.2.Упражнения для рук, мышц шеи. Упражнения со скакалкой, гантелями.
- 1.3.Элементы акробатики. Подвижные игры, эстафеты. Гимнастические упражнения. Лыжный спорт. Спортивные игры: баскетбол, футбол.
- 1.4.Упражнения для развития выносливости и быстроты, силы.
- 1.5.Бег на 60, 100 м.
- 1.6.Подтягивание на перекладине.
- 1.7.Обучение приёмам самостраховки, приёмам самообороны.
- 1.8. Знакомство с комплексом упражнений ГТО.

2 год обучения

- 1.1. Общие упражнения на развитие различных физических качеств:
 - упражнения на развитие быстроты, бег на 100 м;
 - упражнение на развитие выносливости бег на 400м, 600м, 1000м, бег по пересеченной местности;
 - упражнения на развитие ловкости и координации движений: (метание спортивной гранаты на дальность);
 - прыжки с места и с разбега.
- 1.2. Общеразвивающие упражнения:
 - упражнения комплекса спортивных упражнений;
 - упражнения на перекладине, подтягивание;
 - сгибание-разгибание ног в положении «вис на перекладине».
- 1.3. Отработка приёмов самостраховки и самообороны.
- 1.4. Подготовка к сдаче норм ГТО.

2. Модуль «Военно-спортивные игры»(вариативная часть).

1-2 годы обучения

- 2.1. Смотр-конкурс Песни и строя.
- 2.2. Военно-спортивная игра «Защитник Отечества».

Поэтапное выполнение маршрута на пересеченной местности, которое включает в себя следующие этапы: командный Пейнтбол, Помощь пострадавшему в зоне ЧС, Пожарный,

Метание гранаты, Переправа, Минное поле, Строевая, Рукопашный бой, Сборка/разборка АК - 74, Стрельба, Интеллектуальный.

2.3. Военно-спортивная игра «Победа» состоит из следующих этапов: «Готов к строевой!», «Ратные страницы истории», «Медицинская подготовка», физическая подготовка (подтягивание на перекладине, рукопашный бой), огневая подготовка (стрельба из пневматической винтовки, сборка-разборка автомата Калашникова), творческий конкурс.

3. Модуль «Туристическая подготовка»(вариативная часть)

1 год обучения

Техника пешеходного туризма без специального туристического снаряжения:

- передвижение и преодоление препятствий: скорость, дистанция, преодоление подъемов, склонов, спусков, переправа через водные преграды и болотистую местность (центр МВСЦ «Патриот»);
- определение расстояния и высоты объекта на местности, на карте. Понятие топографии;
- ориентирование по местным предметам, по компасу, по карте;
- практические занятия: разведение костра, установка палатки, снаряжение рюкзака в поход, вязание туристических узлов;

2 год обучения

Техника пешеходного туризма со специальным туристическим снаряжением:

- ориентирование с использованием компаса и топографических карт;
- практические занятия: разведение костра, установка палатки, подъем, спуск по склону с использованием веревки спортивным способом, преодоление рва по бревну, вязание туристических узлов.
- преодоление препятствий по навесной переправе, по параллельным веревкам, по «бабочке» (центр МВСЦ «Патриот»);
- подъем и спуск по склону по перилам на схватывающем узле.

Модуль изучается во время похода в заповедник «Столбы», в центре МВСЦ «Патриот».

III Раздел. «Интеллектуальное развитие в игровой деятельности»

Игра – один из основных видов деятельности детей. В любом возрасте игра является ведущей деятельностью, необходимым условием всестороннего развития детей и одним из основных средств их воспитания и обучения.

Игра решает следующие коррекционно-развивающие, коррекционно-воспитательные и образовательные **задачи**:

- Развитие познавательной деятельности ребёнка;
- Развитие эмоционально-волевой сферы;
- Обогащение представлений об окружающем мире;
- Формирование коммуникативных навыков;
- Формирование культурного поведения;
- Пропедевтика страхов и отрицательных эмоций.

1-2 год обучения(вариативная часть)

1.1. Медиавикторина «Я, патриот!».

Командная игра «Я, патриот!» проводится на знание истории ратных страниц Отечества, Великой Отечественной войны, памятных событий из истории родного края. Представляет собой интерактивную медиавикторину из 20 вопросов, разных уровней сложности, составленных по определенным правилам и требующие точных знаний.

Рекомендуются участие юнармейцев в различных интеллектуальных играх, проводимых на различных мероприятиях в городе и организациями: музеями, библиотеками, центрами досуга и творчества, дистанционные олимпиады, творческие интернет - конкурсы.

1.2. Интеллектуальный тренинг.

Проводится с целью научить юнармейцев разгадывать различные интеллектуальные задачи, шарады, кроссворды, логические головоломки, ребусы, учить работать в команде, использовать коллективное мышление.

IV Раздел. «Духовно-нравственное воспитание»

Цель духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должна отражать нравственный портрет идеально воспитанного школьника:

Для реализации духовно-нравственного направления в программу включены занятия по обучению учащихся исследовательскому методу обучения. Юнармейцы самостоятельно изучают, исследуют и защищают темы исследований «Память поколений – дни воинской славы России», «Великие полководцы российской армии», «Подвиг народа в истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.», «Родной край, его природные особенности, история, земляки - известные люди» и др.

Главным для юнармейца становится уважение к символике государства, с честью ношение формы и отличительного знака, следование клятве Юнармейскому движению.

Организация встреч с участниками боевых действий, экспертами в вопросах военно-патриотического воспитания, посещение патриотических выставок «Крайпатриотфест» и «Антитеррор», экскурсия в музей «Мемориал Победы» являются инструментом мотивации и средством военно-патриотического воспитания, местом общения и удовлетворения интересов учащихся, предоставляют возможность проявить себя и позиционировать как часть всероссийского патриотического движения «ЮНАРМИЯ».

1. *Модуль «Исследовательская деятельность» (вариативная часть).*

1 год обучения

1.1. На первом занятии важно научить юнармейцев методу исследования и способам поиска информации. Показать и научить оформлять исследовательскую работу, рассказать о способах защиты своего исследования перед аудиторией.

1.2. На втором занятии распределяются темы исследовательских работ «Память поколений – дни воинской славы России»:

В Российской Федерации устанавливаются следующие дни воинской славы России:

18 апреля - День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242 год);

21 сентября - День победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380 год);

7 ноября - День проведения военного парада на Красной площади в городе Москве в ознаменование двадцать четвертой годовщины Великой Октябрьской социалистической революции (1941 год);

7 июля - День победы русского флота над турецким флотом в Чесменском сражении (1770 год);

10 июля - День победы русской армии под командованием Петра Первого над шведами в Полтавском сражении (1709 год);

9 августа - День первой в российской истории морской победы русского флота под командованием Петра Первого над шведами у мыса Гангут (1714 год);

24 декабря - День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова (1790 год);

11 сентября - День победы русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра (1790 год);

8 сентября - День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812 год);

1 декабря - День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп (1853 год);

23 февраля - День защитника Отечества;

5 декабря - День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941 год);

2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год);

23 августа - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 год);

27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год);
(в ред. Федерального закона от 01.12.2014 N 413-ФЗ)

(см. текст в предыдущей редакции)

9 мая - День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов (1945 год);

4 ноября - День народного единства.

Темы исследований изучаются в календарном порядке.

Великие полководцы, маршалы Победы, конструкторы – оружейники, спортсмены.

После завершения исследования юнармейцы защищают свою тему и представляют свой проект защиты: тематический плакат, боевой листок, презентация, видеоролик.

2 год обучения

Темы исследований учащиеся выбирают сами из области таких предметов как история, обществознание, ОБЖ, физическая культура и краеведение.

2 Модуль. «Краеведение» (вариативная часть)

1 год обучения

Родной край. Его природные особенности, история, известные люди. Канцы – герои Великой Отечественной войны, Герои Труда, известные ученые, писатели, поэты, труженики. Административное деление края. Промышленность. Памятники истории и культуры. Экскурсия в краеведческий музей (вариативная часть).

2 год обучения

Поход в лес, сопровождается лекцией о заповеднике. Экологический десант (вариативная часть).

Приложение 3

Темы тестовых заданий

Тест №1 по теме: «Строевая подготовка».

Тест № 2 по теме: «Огневая подготовка».

Тест № 3 по теме: «Ориентирование »

Тест № 4 по теме: «Первая помощь пострадавшим»

Тест № 5 по теме: «Техника пешеходного туризма».

Тест № 6 «Контрольный тест по итогам года».

Нормативы ОФП и нормы ГТО

Нормы ГТО - <https://www.gto.ru/norms> (возраст 12 - 17 лет), не являются обязательным условием зачета, выполняются по желанию и после допуска врачебной комиссии и инструктора по ОФП.

Комплексное силовое упражнение

КСУ (комплексное силовое упражнение) — это последовательность упражнений, которая выполняются в круговой манере в КСУ входят такие упражнения, как: сгибание и разгибание рук в упоре лежа (10 раз) — упор присев выпады или перепрыгивания в выпадах приседания, приседания с выпрыгиваниями (10 раз) и упражнения на пресс (10 раз). Норматив не устанавливается, учитываются индивидуальные возможности учащегося, направлено на развитие выносливости.

Комбинированное силовое упражнение на перекладине

Соревнование лично - командное. Комбинированное силовое упражнение на перекладине выполняется непрерывно с фиксацией виса и упора не более 3 секунд; при подтягивании подбородок - выше перекладины; при поднимании ног - касание грифа снаряда. Разрешается сгибание и разведение ног, отклонение тела от неподвижного положения, выполнение движений махом и рывком.

Вис хватом сверху; выполнить в последовательности: подтягивание, поднимание ног, подъем переворотом и подъем силой. Оценка производится по количеству циклов. Победителем считается команда, по сумме циклов всех участников. В случае равенства учитывается время выполнения всех участников. В определении победителей и призеров в личном первенстве, учитывается время выполнения.

	Сколько раз необходимо выполнить на оценку		
	«3»	«4»	«5»
Мальчики 12-14 лет	1	2	3
Юноши 15-17 лет	2	3	4

Контрольные испытания с целью определения уровня гибкости

Контрольные испытания	Качество выполнения	оценка
Наклон вперед, ноги врозь на полу, голова поднята, спина прямая	<ol style="list-style-type: none"> 1. Грудь и живот касаются пола, голова поднята, ноги прямые, носки оттянуты. 2. Наклон вперед прямой спиной на $\frac{3}{4}$ (78°) 3. Наклон вперед прямой спиной до половины (45°) 4. Наклон вперед согнутой спиной менее 45° 	<p style="text-align: center;">Отлично</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительно</p> <p style="text-align: center;">Плохо</p>
Мост гимнастический	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ноги прямые, плечи перпендикулярно к полу 2. Слегка согнутые ноги, плечи незначительно отклонены от вертикали 3. Согнутые ноги, плечи под углом 45° 4. Сильно согнутые ноги, плечи под углом 30° 	<p style="text-align: center;">Отлично</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительно</p> <p style="text-align: center;">Плохо</p>
Шпагат	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ноги полностью касаются пола, руки в стороны 2. Ноги до колен касаются пола, руки в стороны 3. Ноги лодыжками касаются пола, руки в стороны 	<p style="text-align: center;">Отлично</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительно</p>

Разборка и сборка автомата Калашникова на скорость на оценку

Разборка		
Старшая группа	15 сек.	Отлично
	18 сек.	Хорошо
	21 сек.	Удовлетворительно
Младшая группа	18 сек.	Отлично
	21 сек.	Хорошо
	24 сек.	Удовлетворительно
Сборка		
Старшая группа	27 сек.	Отлично
	30 сек.	Хорошо
	33 сек.	Удовлетворительно
Младшая группа	30 сек.	Отлично
	33 сек.	Хорошо
	36 сек.	Удовлетворительно

Оценка за выполнение строевого приема, определяется:

«отлично», если прием выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого устава, четко и уверенно;

«хорошо», если прием выполнен в соответствии с требованиями Строевого устава, четко и уверенно, но при этом была допущена одна ошибка;

«удовлетворительно», если прием выполнен в соответствии с требованиями Строевого устава, но при этом были допущены две ошибки;

«неудовлетворительно», если прием не выполнен, либо выполнен не в соответствии с требованиями Строевого устава, или при его выполнении допущено три ошибки и более

Условия (порядок) выполнения норматива № 1(противогаз)

Обучаемые в составе подразделения находятся на позиции, отдыхают на привале и т. п. Противогазы и респираторы в походном положении. Неожиданно подается команда: «Газы» или «Респираторы надеть». Обучаемые надевают противогазы или респираторы. Время отсчитывается от подачи команды до надевания головного убора.

Оценка по времени норматива № 1

Категория обучаемых (подразделения)	Отлично	Хорошо	Удовлетв.
Учащийся	7 с\11 с	8 с\12 с	10 с\14 с
Расчет, отделение	8 с\12 с	9 с\13 с	11 с\15 с
Взвод	9 с\13 с	10 с\14 с	12 с\17 с

ПРИМЕЧАНИЕ: В числителе указано время надевания противогаза, в знаменателе — респиратора.

Ошибки, снижающие оценку на один балл:

1. При надевании противогаза обучаемый не закрыл глаза и не затаил дыхание или после надевания не сделал полный выдох.
2. Шлем-маска надета с перекосом или перекручена соединительная трубка.
3. Концы носового зажима респиратора не прижаты к носу.

Ошибки, определяющие оценку «неудовлетворительно»:

1. Допущено образование таких складок или перекосов, при которых наружный воздух может проникать под шлем-маску.
2. Не полностью навинчена (ввернута) гайка соединительной трубки

Надевание общевойсковой защитный костюм (ОЗК) не оценивается, носит ознакомительный характер.